

Ostravský Art představuje programové novinky, nabídne i audio dokument v kině

15. 1. 2020, Ostrava – Ostravskému Kinu Art přinesl loňský rok mnoho zásadních změn a řadu novinek plánuje jeho tým i letos. Jednou z nich je například nový programový formát Audio Art, který nabídne neobvyklý zážitek z poslechu rozhlasových dokumentů v prostoru kinosálu. Ve čtvrtek 30. ledna to bude dokument *Peklíčko za osobní účasti české autorky s dánskými kořeny Brit Jensen*. Na konci února v Artu proběhne festival *La Película*.

„Mimo klasické artové filmy chceme program ozvláštnit zcela novými formáty. Plánujeme speciální komponované večery, které se věnují video kultuře či filmovému braku, projekce s živou hudbou nebo právě cyklus Audio Art, poslech rozhlasového obsahu, po kterém následuje masterclass s tvůrci nebo diskuze s dalšími hosty. Tento formát je v dnešní uspěchané a médii přehlčené době velmi populární, v Dánsku se koná celý festival věnovaný poslechu rozhlasové tvorby, v Británii se pořádají speciální site specific poslechy, v Česku je tento formát ale pořád dost ojedinělý,“ popisuje dramaturgyně kina Lada Žabenská.

První Audio Art nabídne ve čtvrtek 30. ledna dokument *Peklíčko*, osobní výpověď o setkání s vlastním strachem a neobvyklý pohled na českou mikulášskou tradici. Brit Jensen za něj získala první cenu AUDIOreport 2019 na Mezinárodním festivalu dokumentárních filmů Jihlava. Po čtyřicetiminutovém poslechu v přítmi kinosálu se posluchači s autorkou setkají v rámci masterclass.

„V roce 2020 se budeme snažit divákům nabídnout také více exkluzivního obsahu, například formou festivalových projekcí,“ pokračuje dramaturgyně. Příkladem takové spolupráce může být festival španělského filmu *La Película*, který se bude v Artu konat od 25. do 27. února.

Program kina doznal značných změn v září loňského roku. Změnilo se jeho plánování – z měsíčního na čtrnáctidenní – i obsah. Svým divákům denně nabízí kvalitní české i zahraniční snímky, filmové předpremiéry, pravidelné středeční projekce dokumentárních filmů, projekce pro nejstarší i nejmladší filmové diváky v rámci cyklů Senior Art a Art Dětem a pondělní dokumentární a hrané filmy věnované výtvarnému umění. Nezbytnou součástí programu kina jsou i pravidelné živé přenosy a záznamy divadelních představení a koncertů.

Klára Šebestová

+420 737 263 110 | sebestova@dkv.cz