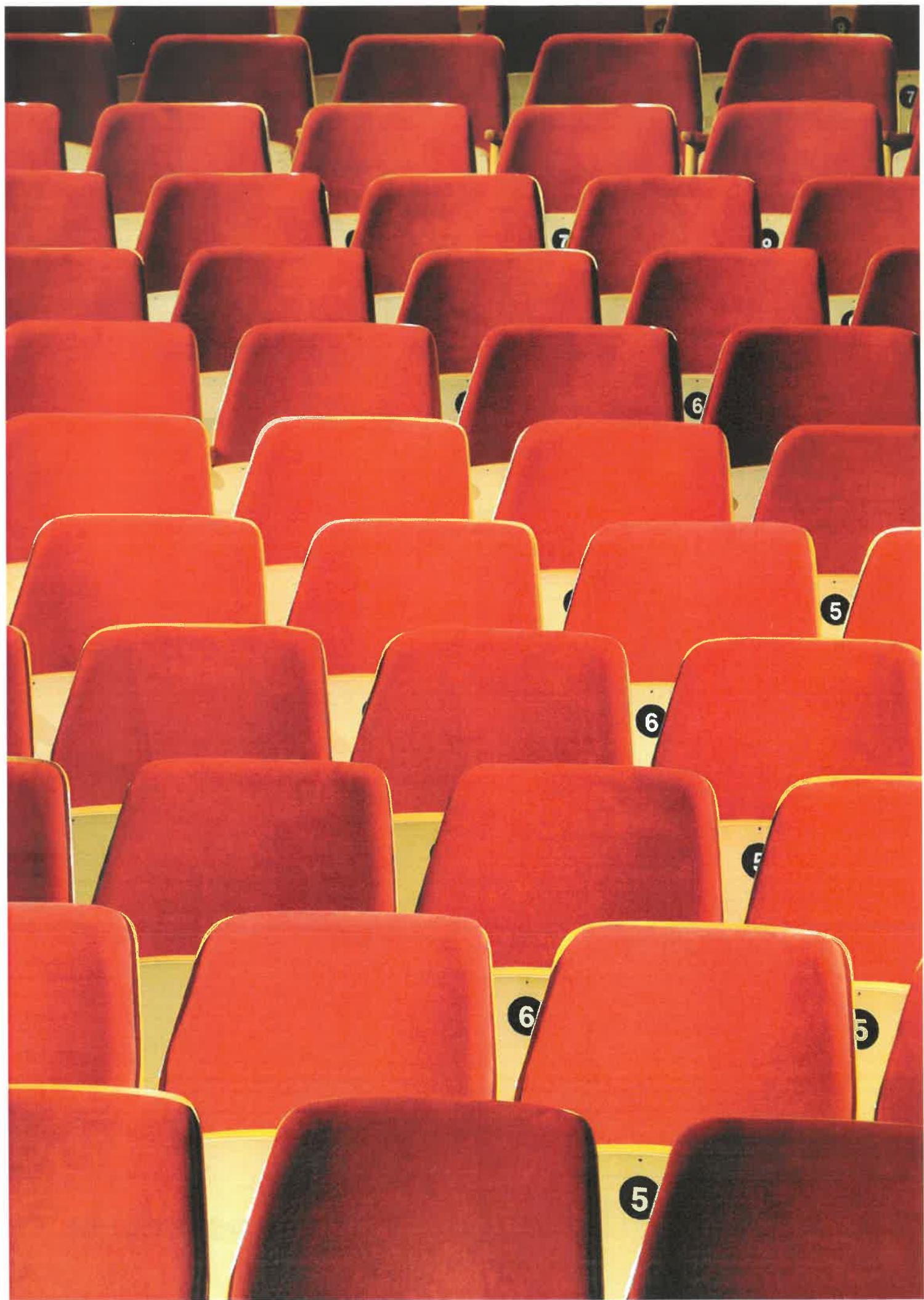


# K t u r a k

Výroční zpráva  
akciové společnosti  
Dům kultury  
města Ostravy 2019

**DKMO** 2019

**OSTRAVA!!!**



# **Obsah**

<b>Úvodní slovo předsedy představenstva</b>	<b>4</b>
<b>Základní údaje o společnosti</b>	<b>6</b>
<b>Charakteristika společnosti</b>	<b>8</b>
<b>Složení orgánů a vedení společnosti v roce 2019</b>	<b>10</b>
<b>Zpráva o podnikatelské činnosti společnosti</b>	<b>12</b>
<b>Návštěvnost</b>	<b>14</b>
<b>Oddělení programu</b>	<b>15</b>
<b>Obchodní aktivity</b>	<b>19</b>
<b>Výběr z významných akcí roku 2019</b>	<b>20</b>
<b>Hospodářský výsledek roku 2019</b>	<b>22</b>
<b>Výhled do budoucna</b>	<b>26</b>
<b>PŘÍLOHA</b>	
<b>Účetní závěrka k 31. 12. 2019</b>	
<b>Rozvaha</b>	
<b>Výkaz zisku a ztráty</b>	
<b>Příloha účetní závěrky</b>	
<b>Zpráva o vztazích mezi propojenými osobami</b>	
<b>Zpráva auditora o ověření účetní závěrky</b>	



# Úvodní slovo předsedy představenstva

**Dům kultury města Ostravy, původně Dům kultury pracujících Ostravy, následně Dům kultury pracujících Vítkovických železáren Klementa Gottwalda atd. Budova označovaná za "bílou loď uprostřed černé Ostravy" postavená v letech 1956-61 dle návrhu architekta Jaroslava Fragnera. Budova, která je vedle Divadla Antonína Dvořáka a Jiřího Myrona dlouhodobě nejvýznamnější stavbou svého druhu v Ostravě. Budova spadající do kategorie kulturní památka, chráněná od roku 2004.**

Známým faktem zůstává, že její původní účel byl výrazně odlišný od potřeb dnešního společenského dění. V novodobé historii kromě vlastního provozu poskytuje zázemí několika dalším kulturním subjektům s výrazným mezinárodním přesahem - Janáčkově filharmonii Ostrava a MHF Leoše Janáčka. V současné době budova slouží také mnoha jiným účelům - v budově se nachází provoz zařízení poskytující gastro služby, služby sportovní, budova slouží jako sídlo několika dalších subjektů. Z domu kultury se tak postupně stala multifunkční budova, která maximálně využívá všech svých možností.

Dům kultury města Ostravy se vyznačuje zajímavým potenciálem pro komerční využití, jeho prostory a umístění jsou svým způsobem unikátní. Tento potenciál však může být do budoucna využit pouze za jedné podmínky. Tou je kompletní rekonstrukce stávající budovy. Tato okolnost je všeobecně známá, plán kompletní rekonstrukce je nyní v řešení v souvislosti s výstavbou nového koncertního sálu, který bude funkčně i designově integrován ke stávající budově. Tuto stavbu a rekonstrukci považuji za zcela zásadní a strategicky promyšlený krok směrem k budoucímu fungování společnosti tak, aby se DKMO stal atraktivním místem společenských setkání.

Vlastní programová produkce Domu kultury města Ostravy, podpořená výraznou propagací s novou korporátní identitou, je aktuálně nejsilnější stránkou společnosti. Inovované divadelní předplatné, kvalitní edukativní aktivity, nonartifickální hudební produkce, jazz, nová programová strategie kina, to vše jsou jednotlivé položky na seznamu inovací, které představenstvo společnosti v roce 2019 implementovalo a bude nadále rozvíjet. Stoupající návštěvnost u většiny programových segmentů, reakce odborné veřejnosti, to vše je důkazem toho, že jasně vyprofilovaná dramaturgie ve spojení s moderním způsobem komunikace s veřejností, je cesta, po které by měla významná kulturní instituce třetího největšího města ČR kráčet.

VÝRAZNÁ PROPAGACE  
S NOVOU KORPORÁTNÍ  
IDENTITOU





Dalším silným aspektem, který se podílí na výrazně "artové" profilaci DKMO je spolupráce s Janáčkovou filharmonií Ostrava, jejíž celková programová nabídka včetně aktivit pro děti či seniory patří k nejvýznamnějším akcím ostravské kulturní sezóny. Stejně tak Mezinárodní hudební festival Leoše Janáčka zvyšuje atraktivitu objektu jako firemního sídla.

Veškeré naše kroky nyní směřují k pokračování tradice hluboce zakořeněné v povědomí obyvatel našeho města. Naším cílem je rozvíjet toto povědomí o Domu kultury města Ostravy jako o svébytné a otevřené společnosti, která poskytuje to nejzajímavější kulturní využití.

PŘEDSEDA PŘEDSTAVENSTVA

**Jan Žemla**



# Základní údaje o společnosti

<b>Název společnosti:</b>	Dům kultury města Ostravy, a.s.
<b>Sídlo společnosti:</b>	28. října 2556/124, Moravská Ostrava, 702 00 Ostrava
<b>Právní forma:</b>	akciová společnost
<b>Vznik společnosti:</b>	1. října 1992
<b>Identifikační číslo:</b>	47151595
<b>Zapsána v obchodním rejstříku:</b>	Krajský soud v Ostravě oddíl B, vložka 515
<b>Základní kapitál:</b>	91 000 500 Kč
<b>Osoby podílející se na základním kapitálu:</b>	Statutární město Ostrava 100%
<b>Akcie:</b>	1 030 ks kmenových akcií na jméno v zaknihované podobě ve jmenovité hodnotě 88 350 Kč
<b>Telefonní spojení:</b>	+420 597 489 201
<b>Bankovní spojení:</b>	Komerční banka, a.s., pobočka Ostrava Číslo účtu CZK: 71932761/0100
<b>Předmět činnosti v rozsahu zapsaném v obchodním rejstříku:</b>	výroba, obchod a služby neuvedené v přílohách 1 až 3 živnostenského zákona
	hostinská činnost
<b>Výroční zprávu předkládá představenstvo společnosti:</b>	Mgr. Jan Žemla – předseda představenstva Mgr. Petra Javůrková – místopředseda představenstva Ing. Eva Horáková – člen představenstva



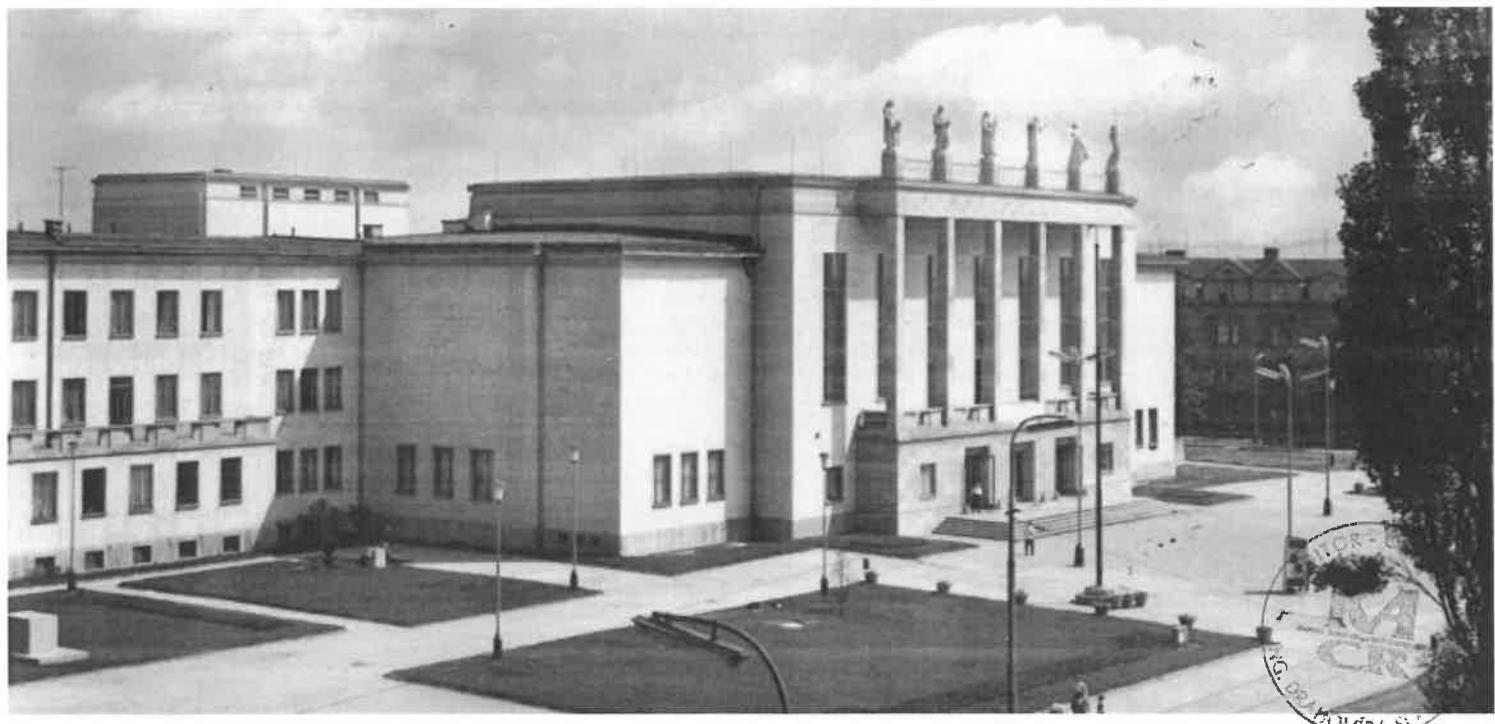


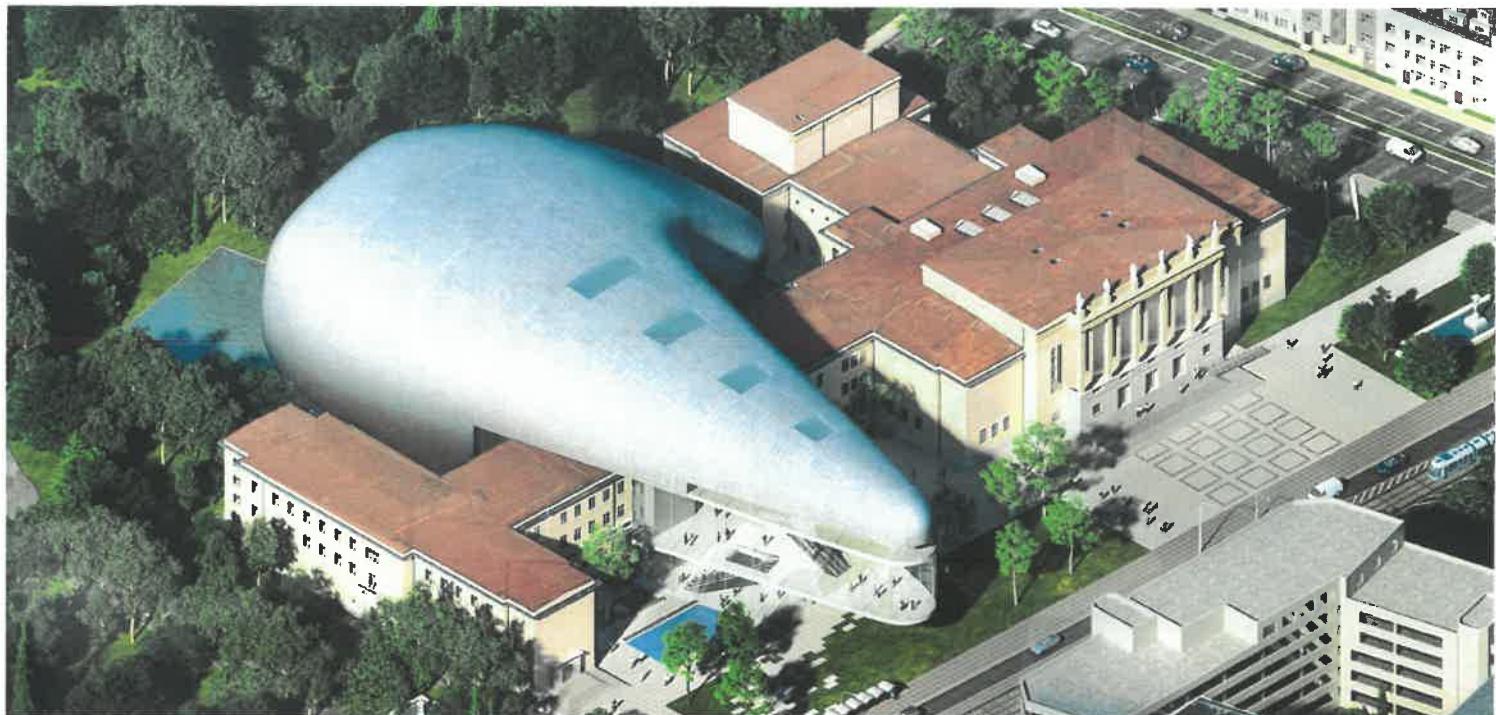
# Charakteristika společnosti

**Ve struktuře kulturních organizací představovaly v dobách svého vzniku kulturní domy velké a složité celky, které spojovaly několik samostatných organizací pod jednou střechou. Dům kultury města Ostravy byl slavnostně otevřen 16. dubna 1961 pod názvem Dům kultury pracujících Ostravy. Ihned po otevření se stal jedním z důležitých kulturních center města. Architektem stavby byl Jaroslav Fragner, který ve své době zrealizoval velmi nekonformní a odvážný návrh.**

Stavba domu kultury se však proměňovala podle aktuálních požadavků v průběhu jeho fungování a rekonstrukce se za desítky let na domě kultury výrazně podepsaly. Odstraněna byla tamní umělecká díla i architektonické prvky. V budově proběhlo mnoho stavebních zásahů a vznikla i další řada nerealizovaných projektů jeho rekonstrukce.

V roce 2004 byl Dům kultury města Ostravy společně s kašnami a parkově upraveným okolím na návrh ostravského pracoviště Národního památkového ústavu prohlášen Ministerstvem kultury ČR za nemovitou kulturní památku.





V současnosti probíhají přípravná jednání s architekty Steven Holl Architects z New Yorku a Architecture Acts z Prahy, kteří zvítězili v architektonické soutěži o výstavbu nového koncertního sálu pro Ostravu. V jejich návrhu je i architektonicky šetrná rekonstrukce stávajících prostor Domu kultury města Ostravy. Nový objekt bude vystavěn kolem domu kultury a samotné původní budovy se dotkne jen ve dvou místech, která budou spojujícími částmi těchto komplexů.

Vznik akciové společnosti se datuje k 1. 10. 1992, kdy byla zapsána do obchodního rejstříku Krajského soudu v Ostravě pod názvem Dům kultury Vítkovice, jejímž vlastníkem byla Odborová centrála Vítkovice. Na jaře roku 2002 koupilo tuto společnost statutární město Ostrava a v roce 2003 ji přejmenovalo na Dům kultury města Ostravy.

V současnosti je hlavní aktivitou Domu kultury města Ostravy činnost vedoucí k organizaci kulturních, vzdělávacích, společenských a volnočasových aktivit obyvatel Ostravy a Moravskoslezského kraje. Hlavní osou činnosti je vlastní programová činnost, činnost agenturní a obchodní ve formě krátkodobých a dlouhodobých pronájmů, přičemž je cílem udržet především kvalitu veškerých těchto aktivit.

Hlavním hybatelem aktivit z dlouhodobého hlediska je plánovaná stavba koncertního sálu spojená s rekonstrukcí domu kultury, kterým budou tyto aktivity postupně přizpůsobovány.

# Složení orgánů a vedení společnosti v roce 2019

**Orgány společnosti jsou valná hromada, dozorčí rada a představenstvo. Jediným vlastníkem je statutární město Ostrava. Vykonává působnost valného hromady, rozhoduje samostatně o všech otázkách, které do působnosti valné hromady svěřuje zákon nebo zakladatelská listina.**

**Statutárním orgánem je tříčlenné představenstvo voleno valnou hromadou na čtyřleté funkční období ve složení předseda, místopředseda, člen.**

## PŘEDSTAVENSTVO SPOLEČNOSTI

od 1. 10. 2019 – dosud	do 30. 9. 2019
předseda představenstva:	Mgr. Jan Žemla
místopředseda představenstva:	Mgr. Petra Javůrková
člen představenstva:	Ing. Eva Horáková

## DOZORČÍ RADA

od 26. 3. 2019 - dosud	do 25. 3. 2019
předseda dozorčí rady:	Mgr. Marcela Mrózková Heříková
místopředseda dozorčí rady:	Ing. Michaela Roubíčková, PhD.
člen dozorčí rady:	Eliška Konieczná
člen dozorčí rady:	Mgr. Hana Strádalová
člen dozorčí rady:	Petr Timčák
	předseda dozorčí rady:
	Mgr. Marcela Mrózková Heříková
	místopředseda dozorčí rady:
	Ing. Ilja Racek, Ph.D.
	člen dozorčí rady:
	Ing. Lumír Palyza
	člen dozorčí rady:
	Mgr. Hana Strádalová
	člen dozorčí rady:
	Ing. Martin Štěpánek, Ph.D.



	Počet zaměstnanců	Vedoucí	Činnost
Úsek programu	7	Bc. Jiří Močička	zajišťování veškerých programových aktivit ve vlastní režii
Úsek obchodní	8	Bc. Ivana Kavalová	komplexní zajišťování akcí mimo vlastní programové aktivity
Úsek správy budovy	8	Miloslav Rásocha	zajišťování ostrahy a údržby budovy
Provozní úsek	11	Ing. Petr Komenda	zajišťování dlouhodobých pronájmů a nákupů
Úsek marketingu	1	-	zajišťování propagace vlastních akcí
Ekonomický úsek	3	Ing. Radmila Plačková	komplexní vedení účetní agendy
Sekretariát a personalistika	1	-	administrativní činnost, personalistika a mzdy

Počet zaměstnanců v trvalém pracovním poměru k 31. 12. 2019: **39**



# Zpráva o činnosti společnosti

**Činnost Domu kultury města Ostravy, a.s. lze přehledně rozdělit na jednotlivé funkční segmenty.**

## Programová činnost

Rok 2019 se uskutečnil ve světle aplikovaných programových změn a nových strategií s cílem zkvalitnit a profesionalizovat vlastní produkci. Součástí nového přístupu byla mimo jiné i spolupráce s externími dramaturgy a personální změny, které vedly k jasnější programové profilaci. Výsledkem je vyhraněná dramaturgie divadla, rekordní počet uvedených titulů a navýšení prodeje předplatného. Uvedli jsme rovněž největší počet divadelních představení pro školy, v této oblasti jsme navázali již dříve deklarovanou spolupráci s Divadlem Petra Bezruče. Zásadní změnu mohli diváci zaregistrovat zejména u programové nabídky kina Art, která se zaměřila na evropský a dokumentární film, zavedla pravidelné filmové cykly a obecně vstoupila opět do povědomí milovníků kinematografie.

## Marketingová činnost

V roce 2019 vzniklo v DKMO samostatné oddělení marketingu věnující se propagaci vlastních aktivit. Oddělení systematicky komunikuje s návštěvníky, zjišťuje jejich potřeby. Po vyhodnocení těchto dat DKMO přizpůsobuje svou další činnost tak, aby pokryl poptávku. Zásadními kroky marketingové strategie bylo zavedení nové vizuální identity včetně nového loga, dále přesun komunikace na sociální síť, nové webové stránky, pravidelný newsletter. Elektronická prezentace společnosti zaznamenala v roce 2019 několikanásobný nárůst. Společnost také reagovala na nové nařízení města ohledně reklamního smogu, její přístup byl prezentován i Českou televizí jako příklad aplikace nového nařízení v praxi.





## Obchodní činnost

Obchodní činnost DKMO se soustředí na dlouhodobý i krátkodobý nájem. V roce 2019 se podařilo zachovat plán tržeb i přes výpadek v tržbách z nájmu reklamních nosičů právě v důsledku aplikace zmíněné vyhlášky o omezení reklamního smogu. Dlouhodobým cílem obchodního oddělení je udržení vracejících se nájemců, kterým se snažíme vytvářet atraktivnější podmínky a rozšíření nabídky prostor ke krátkodobým pronájmům. V této oblasti narázíme na již zmíněná úskalí prostor, kterými disponujeme, a které vyžadují zásadní a celkovou rekonstrukci.

## Ekonomika

Společnost každoročně hospodaří s plánovanou ztrátou, přičemž bude nutné ve spolupráci s akcionářem zaujmout k této věci stanovisko, zejména vzhledem k budoucí transformaci společnosti. Z ekonomického hlediska hodnotíme rok 2019 jako úspěšný, protože se plánovanou ztrátu podařilo snížit navýšením tržeb a díky dílčím úsporám. Vedení rovněž reagovalo na navýšování mezd v kulturním segmentu v rámci celé ČR a v tomto trendu bude pokračovat pro zachování solidní personální základny. Zároveň je nutné konstatovat, že postupně dochází k výraznému zvyšování provozních nákladů zejména v oblasti honorářů hostujících umělců a služeb. Tento trend lze obecně sledovat v rámci celé ČR i EU, není tedy lokální či momentální záležitostí. Dům kultury v roce 2019 usiloval o získání mimořádných dotací na dramaturgicky zajímavé projekty a zkvalitnění své činnosti v oblasti pořadů pro děti a mládež a edukace. Tyto žádosti nebyly úspěšné. Domníváme se, že důvodem je již zmiňovaný pohled hodnotitelů na DKMO jako na čistě obchodní společnost generující zisk, což je v tomto ohledu paradoxní.



# Návštěvnost

Srovnání hodnot návštěvnosti roku 2019 s lety minulými je částečně neobjektivní vzhledem k nové metodice výpočtu. V tomto roce u návštěvnosti vycházíme pouze z údajů o počtu platících návštěvníků, do statistik nezahrnujeme osoby přítomné na zkouškách vystupujících souborů, technický personál apod., jako tomu bylo v letech minulých.

I přes změnu metodiky se nám podařilo udržet návštěvnost akcí na úrovni roku 2018, tj. předpokládáme, že návštěvnost reálně vzrostla zhruba o 10 %. Dlouhodobě stoupá využití divadelního sálu a prostoru kina, naopak klesá poptávka po pronájmu učeben a kluboven.

Výrazné navýšení návštěvnosti vlastních akcí je dáno zejména zkvalitňováním dramaturgie a aktivitou v oblasti marketingu.

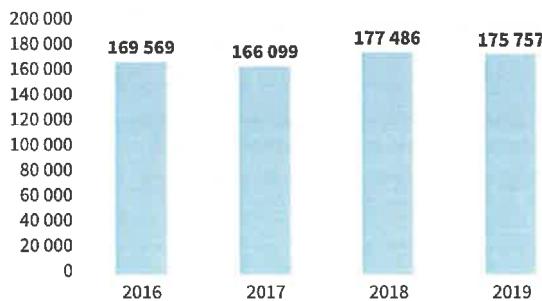
## Celková návštěvnost – dle typu akcí

Rok	2016	2017	2018	2019
Divadelní představení	26 809	28 580	24 443	27 049
Přenosy MET, Bolšoj	1 600	1 313	1 537	846
Hudební a zábavní pořady	16 068	16 367	14 239	15 271
Pořady pro děti, školy	10 256	10 394	12 737	14 266
Kino	6 716	6 976	6 206	9 153
Kurzy	18 090	17 514	17 486	18 370
Akce v nájmu	67 001	63 236	72 296	68 177
Koncerty JFO	23 029	21 719	28 542	22 625
<b>Návštěvnost akcí DKMO</b>	<b>169 569</b>	<b>166 099</b>	<b>177 486</b>	<b>175 757</b>
Návštěvnost dlouhodobých nájemců	150 649	155 317	152 490	115 977
<b>Celková návštěvnost budovy DKMO</b>	<b>320 218</b>	<b>324 887</b>	<b>329 976</b>	<b>291 734</b>

## Celková návštěvnost – dle druhu akcí

Rok	2016	2017	2018	2019
Počet návštěvníků – vlastní akce	79 539	81 144	77 330	84 955
Počet návštěvníků – cizí akce	90 030	84 955	100 156	90 802

## Návštěvnost akcí DKMO



# Oddělení programu

Poslání oddělení programu je zajistit kvalitní tituly pro občany města Ostravy s přesahem do jiných regionů, reflektovat jejich poptávku, snažit se o pestrost nabízených akcí a zároveň obohatit kulturní nabídku v ostravském prostředí. Vlastní dramaturgické linky jsou rozděleny na divadelní představení, koncerty, cestopisy, zábavní pořady, pořady pro děti, kino projekce a spolupořádání festivalů. Hlavním kritériem z hlediska výběru je dosažení maximální umělecké kvality pořadů, zároveň však zohledňovat jejich potenciál pro prodejnost a naplňování obchodních cílů společnosti. Naší nabídkou se snažíme oslovit věkově nejširší skupinu obyvatel obyvatel od dětí předškolního věku až po seniory.

V ROCE 2019  
PROGRAMOVÉ  
ODDĚLENÍ ZAJISTILO  
869 AKCÍ PRO  
66 585 DIVÁKŮ

## Divadlo

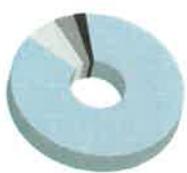
Divadelní představení jsou stěžejní složkou v programové nabídce. Návštěvníkům nabízíme převážně hostující soubory z Prahy, ale i jiných měst jako Mladé Boleslav, Příbrami, Olomouce. Hostují u nás také soubory ze Slovenska. Při výběru reflekujeme názory odborné veřejnosti, žánrovou pestrost a nové divadelní tendenze. V roce 2019 jsme do programu zařadili kromě klasických činoherních inscenací i pohybové divadlo a nový cirkus. Ve výběru inscenací stále převažují činoherní inscenace, převážně komedie, které jsou divácky atraktivní. Každoročně spolupracujeme s festivalem Dream factory, v roce 2019 jsme navázali spolupráci s tanečním festivalem Move fest.

55 PŘEDSTAVENÍ  
ZA ROK 2019  
S NÁVŠTĚVNOSTÍ  
27 049 DIVÁKŮ

V minulém roce se v DKMO odehrálo 55 divadelních představení, což je o 8 více než v roce 2018 a zároveň nejvyšší počet představení za posledních 15 let. Průměrná vyprodanost divadelních představení byla 85 % z celkové nabídnuté kapacity sálu.



## Rozdělení divadel dle druhu



- 88 % činohra
- 6 % hudební divadlo
- 4 % pohybové divadlo
- 2 % nový cirkus

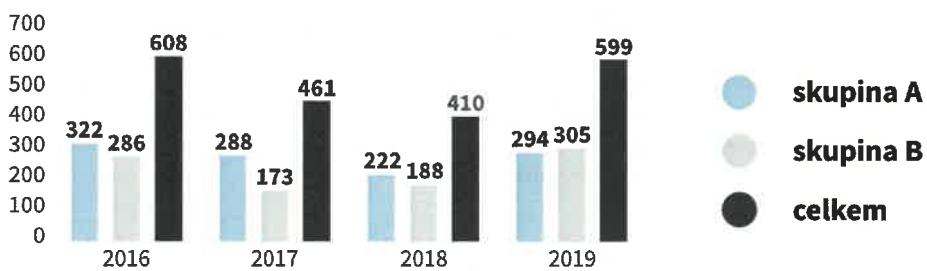
## Rozdělení divadel dle žánru



- 74 % komediální žánr
- 20 % tragédie
- 6 % jiné

## Vývoj předplatného

Divákům nabízíme dvě předplatitelské skupiny (A, B), ve kterých se snažíme uvádět vždy premiérové tituly. V sezóně 2019/2020 jsme zaznamenali nárůst předplatitelů o 46 %.



## Divadelní představení v číslech

Rok	2018	2019
Počet předplatitelů	461	599
Počet představení	47	55
Návštěvnost	24 443	27 049

DIJADLO BEZ ZÁBRADLÍ

**Blbec k večeři**

## Pořady pro děti a mládež

Nedílnou součástí programové nabídky jsou pořady pro děti a mládež. V roce 2019 jsme uskutečnili 83 pořadů pro školy a veřejnost pro všechny věkové kategorie, které navštívilo 14 266 diváků. V naší nabídce jsou divadelní představení, filmové projekce, naučné pořady a besedy.

DKMO využívá každoročně více než 500 škol nejen z Ostravy, ale i z jiných částí kraje. Dům kultury patří dlouhodobě k největšímu poskytovateli školních představení v Ostravě. V roce 2019 nás navštívilo 10 393 žáků od mateřských po střední školy.

Od roku 2019 pro veřejnost pravidelně uvádíme v sobotu a neděli v kině Art cyklus Art dětem, divadelní sál patří hraným pohádkám pro nejmenší a nově jsme v této sezóně uvedli dětské divadelní předplatné Kašpárek.

### Pořady pro děti v číslech

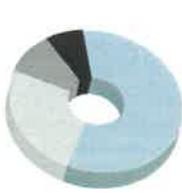
Rok	2018	2019
Počet akcí	78	83
Návštěvnost	12 737	14 266

## Kino

Kino Art od září roku 2019 prošlo nejvýraznější změnou dramaturgie z celého programového oddělení. Začalo se výrazně profilovat jako evropské kino se zaměřením na kvalitní kinematografií. Nově bylo zavedeno čtrnáctidenní plánování, které umožňuje větší flexibilitu při nasazování titulů. Na základě výsledků analýzy návštěvnosti došlo také ke změnám v promítacím čase a zavedení tematických cyklů. Nově jsme zavedli dvakrát týdně projekce pro seniory, o víkendech jsou pak nasazovány animované filmy pro děti. Dlouhodobě spolupracujeme s filmovými přehlídkami a festivaly – Jeden svět, Febiofest a Mezinárodní festival outdoorových filmů.

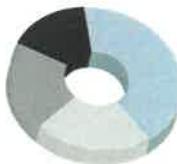
NEJVÝRAZNĚJŠÍ  
ZMĚNA DRAMATURGIE  
A ČTRNÁCTIDENNÍ  
PLÁNOVÁNÍ

### Rozdělení projekcí dle žánru



- 58 % hrané
- 25 % dokumentární
- 10 % alternativní
- 7 % animované

### Rozdělení projekcí dle země původu



- 42 % Evropa
- 26 % USA
- 22 % ČR
- 10 % ostatní



# Cestopisy

V roce 2018 bylo uspořádáno 24 cestovatelských a zábavních pořadů, což se nám povedlo v roce 2019 o pět akcí překonat. Dramaturgii cestopisů zaměřujeme vždy na aktuální dění. Snažíme se, abychom v DKMO každoročně uvedli nové tváře a nové pořady. V rámci cestopisních pořadů se nám v uplynulém roce podařilo poprvé zařadit do nabídky cestovatelský festival Ozvěny. Jeho součástí byla přednáška Aleny Machlové 77 neuvěřitelných míst Evropy. Do roku 2020 chceme dosavadní cestopisy rozšířit, nabídnout až 4 přednášky měsíčně. Na jaře chystáme přednášku Ladislava Zibury nebo Kateřiny Krejčové.

SDÍLENÍ  
CESTOVATELSKÝCH  
ZKUŠENOSTÍ

# Zábavní pořady

Zábavní pořady zahrnují one man show, stand up i divadelní improvizaci. Výběr zábavních pořadů je dán převážně poptávkou diváků a prodejnosti. Divácky nejúspěšnějším zábavním pořadem uplynulého roku byla show Partička. Novinkou v následujícím roce bude talkshow Tatiány Dykové a Kláry Trojanové a talkshow 3v1.

# Hudební pořady

Podobně jako zábavní pořady je dramaturgie hudebních pořadů založena na žánrové pestrosti nabízených koncertů pro co nejširší spektrum publika. Stejně jako v roce 2018 jsme posluchačům nabídli 19 koncertů s návštěvností 7 987 osob při průměrné vyprodanosti 70 %.

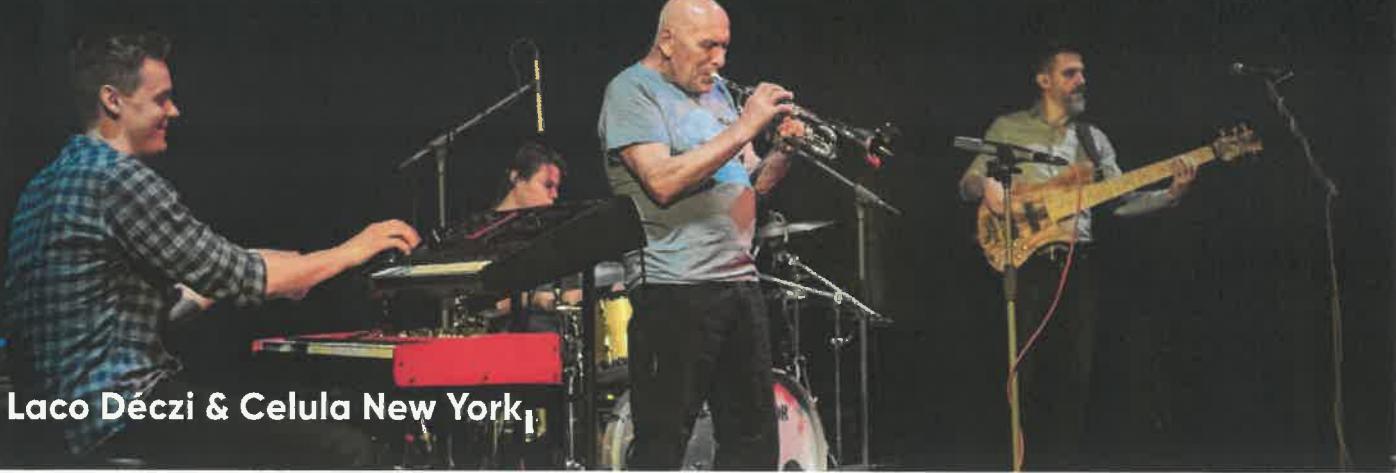
# Výstavy

Prezentace výtvarného umění byla vždy pevnou součástí aktivit DKMO. Za tímto účelem byla již při stavbě budovy vytvořena malá galerie. Ta však bohužel plně neodpovídá současným požadavkům na expozici moderního výtvarného umění. Je limitována prostorem, technickým vybavením včetně osvětlení atd. Z toho důvodu se tato součást naší vlastní programové produkce soustředí na atraktivnější vestibul, který skýtá mnohem větší možnosti právě zejména díky prostorovým možnostem.

ZMĚNA VÝSTAVNÍHO  
PROSTORU A PROSTOR  
PRO OSTRAVSKÉ UMĚLCE

Zároveň byla jasně definována i profesionalizace této části programové strategie. V důsledku toho jsme upustili od většího množství dílčích výstav amatérských umělců a soustředili se na výtvarníky, kteří patří k nejvýraznějším osobnostem našeho města a také spolupráci s Fakultou umění Ostravské univerzity. V roce 2019 jsme uspořádali dva velké výstavní projekty. Prvním byla výstava s názvem Paralaxa, která byla instalována právě ve spolupráci s OSU a prezentovala během MHF Leoše Janáčka i po jeho skončení díla nejvýraznějších studentů magisterského studia FU v oboru malby. Výstava podzimní pak představila v samostatné výstavě osobnost významné ostravské sochařky Šárky Mikeskové.





## Kurzy a vzdělávání

V minulém roce jsme pokračovali v pořádání jazykových, pohybových a tanečních kurzů. Otevřeli jsme 31 jazykových, 39 pohybových, 2 rukodělné a 4 taneční kurzy. Pro zvýšený zájem zákazníků jsme otevřeli navíc dva kurzy Zdravotního cvičení. V dopoledních hodinách využíváme naše prostory pro kurzy určené seniorům, v odpoledních hodinách jsou určeny široké veřejnosti.

## Obchodní aktivity

Obchodní činnost DKMO se soustředí na dlouhodobé i krátkodobé nájmy. Zajišťuje potřeby největšímu nájemci v objektu DKMO, tedy Janáčkově filharmonii Ostrava, která v uplynulém roce v DKMO zorganizovala 106 akcí. Mezi nejpočetněji zastoupené typy akcí v DKMO v uplynulém roce patřily hudební pořady a školení. Dále jsme poskytli zázemí a služby pro plesy, zábavní pořady, akademie, taneční školy, studentská vystoupení, pořady pro děti, přednášky, promoce, imatrikulace, divadelní představení, setkání církví, konkurzy, konference, prezentace firem, schůze politických stran, schůze bytových družstev či výuku vietnamských dětí. K výraznému poklesu došlo v počtu realizovaných školení, a to zejména díky odchodu jednoho z nájemců.

Druh akce	2018	2019
Hudební pořady	21	27
Divadla	5	8
Společenská zábava a zábavní pořady	10	8
Plesy a soutěže	10	13
Akademie, taneční školy, vystoupení studentů	11	11
Pořady pro děti	17	12
Přednášky	10	11
Promoce, imatrikulace, vyřazování absolventů	8	8
Školení	101	39
Setkání církví	53	46
Ostatní (konference, prezentace firem, schůze, atd.)	59	104
<b>Celkem</b>	<b>305</b>	<b>286</b>



# Výběr z významných akcí roku 2019

## Janáčkova filharmonie Ostrava

V západním křídle DKMO sídlí jeden z největších a také nejkvalitnějších českých symfonických orchestrů – Janáčkova filharmonie Ostrava, p.o. (JFO). Kromě zázemí pro management, jsou zde i šatny hudebníků, zkušebna a malý sál. Ke své činnosti, z níž jsou stěžejní abonentní koncerty, si JFO dlouhodobě pronajímá společenský, pro rodinné koncerty pak divadelní sál. Kromě koncertů se JFO věnuje také edukačním činnostem – workshopy pro školy, pedagogy či seniory, pro které v rámci Filharmonie Plus pořádá i přednášky expertů z hudební oblasti. V uplynulém roce uskutečnila JFO v prostorách DKMO celkem 106 akcí, které navštívilo více než 20 000 osob.

Pořadatel: Janáčkova filharmonie Ostrava



## Mezinárodní hudební festival Leoše Janáčka

28. 5. – 1. 7. 2019

Dům kultury města Ostravy, a. s. dlouhodobě zajišťuje zázemí managementu Mezinárodního hudebního festivalu Leoše Janáčka. V uplynulém roce se v našich prostorách uskutečnilo 7 akcí, které tento festival pořádá v našem regionu. Ve společenském sále vystoupili mj. Symfonický orchestr Českého rozhlasu, Pražský filharmonický sbor nebo prestižní francouzský Orchestre National du Capitole de Toulouse, jenž se v Ostravě představil vůbec poprvé, a další významné osobnosti hudebního světa.

U příležitosti zahájení festivalu byla ve vestibulu DKMO uspořádána výstava studentů Ostravské univerzity.

Pořadatel: Mezinárodní hudební festival Leoše Janáčka



## XIX. Mezinárodní soutěž velkých dechových orchestrů Ostrava 2019

31. 5. – 1. 6. 2019

Ve spolupráci s NIPOS ARTAMA a za finanční podpory Ministerstva kultury pořádá DKMO každé dva roky Mezinárodní soutěž velkých dechových orchestrů. Cílem soutěže je dát příležitost velkým dechovým souborům vystoupit, porovnat interpretačních úrovně a vzájemně se propojit. I v letošním ročníku se soutěžilo ve třech třídách obtížnosti a výkony hodnotila mezinárodní odborná porota. Devatenáctého ročníku soutěže se zúčastnilo 8 orchestrů vč. studentského orchestru z Polska.

Pořadatelé: NIPOS-ARTAMA Praha a Dům kultury města Ostravy



## **Mezinárodní festival outdoorových filmů**

26. 9. – 16. 10. 2019

Dům kultury města Ostravy se již tradičně spolupodílí na pořádání Mezinárodního festivalu outdoorových filmů v Ostravě. Festival je soutěžní putovní přehlídkou outdoorových filmů a za patnáct let své existence se stal ve své podstatě a charakteru největším filmovým soutěžním putovním festivalem nejen v České republice, ale také na světě. Slavnostní zahájení XVII. ročníku proběhlo za účasti hostů v divadelním sále a poté v kině Art bylo během 20 dnů, jako v jediném kině v ČR, odpracováno všech 83 festivalových filmů.

Pořadatelé: OUTDOOR FILMS a Dům kultury města Ostravy



## **Richard Müller a hosté: Šansóny a iné piesně**

25. 10. 2019

Unikátní spojení tří výrazných osobností československé hudební scény hostil v říjnu Dům kultury města Ostravy. Richard Müller, Michael Kocáb a Ondřej Soukup nabídli koncertní program, který se skládal převážně ze šansonových písni z autorské dílny Hapka / Horáček z tematicky nosného alba „V penzionu svět“, na kterém v roce 1988 excelovali kromě jiných interpretů právě i Richard Müller a Michael Kocáb.

Pořadatel: Dům kultury města Ostravy



## **Cirk La Putyka: Batacchio**

19. 11. 2019

DKMO v rámci své programové nabídky poprvé uvedlo nový formát představení a to - nový cirkus. Jednalo se o představení Batacchio novocirkusového divadla Cirk La Putyka. Inscenace Batacchio se inspiruje poetikou starých kočovných divadelních společností, které ve svých představeních volně spojovaly všechny druhy lidských dovedností a výtvarů. Od cirkusových čísel a divadelních a hudebních scének přes zázraky tehdejších nových technologií až po ukázky anatomických anomalií zvířat i lidí. Autorem a režisérem projektu je finský režisér Maksim Komaro.

Pořadatel: Dům kultury města Ostravy



## **CRYSTAL CUP 2019**

14. – 15. 12 2019

Dvoudenní taneční maraton byl k vidění v domě kultury o prosincovém víkendu. Za účasti nejlepších párů z ČR i zahraničí se uskutečnily postupové soutěže dětí, juniorů, dospělých i seniorů. Vyvrcholením byl večerní gala program, jehož součástí bylo semifinále a finále Super Taneční ligy v latinskoamerických tancích. V rámci galaprogramu vystoupil jeden z nejlepších párů světa Massimo Arcolin a Laura Zmajkovicova z Hongkongu. Pro účely této mezinárodní akce byl využit společenský sál včetně přilehlých salónků.

Pořadatel: Taneční klub Trend

# Hospodářský výsledek roku 2019

Za rok 2019 vykázal Dům kultury města Ostravy, a.s. záporný výsledek hospodaření ve výši 2 377 tis. Kč. I přes vyšší provozní dotaci poskytnutou statutárním městem Ostrava se nepodařilo společnosti dosáhnout zisku, dosažená ztráta je však o 309 tisíc Kč nižší než v roce 2018, což představuje snížení ztráty o 11,5 %.

## Výsledek hospodaření (v tis. Kč)

Rok	2017	2018	2019	2019 / 2018
Výnosy	38 399	41 078	44 755	109 %
- z toho provozní dotace	5 000	8 600	10 000	116 %
Náklady	42 313	43 764	47 132	108 %
Procento krytí nákladů vlastními zdroji	79 %	74 %	74 %	
Výsledek hospodaření	-3 914	-2 686	-2 377	

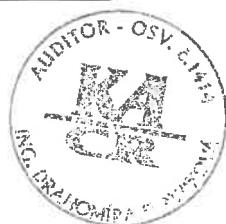
## Výnosy

Celkové dosažené výnosy za rok 2019 dosáhly výše 44 755 tis. Kč., meziročně došlo k navýšení o 3 677 tis. Kč. Nárůst o 9 % oproti roku 2018 byl dosažen jednak navýšením provozní dotace, ale také významným vzestupem tržeb programového úseku v hodnotě 2 063 tis. Kč. Tržby v oblasti vzdělávání a obchodních aktivit - tj. krátkodobých i dlouhodobých pronájmů jsou srovnatelné s rokem minulým.

Nejvýznamnější část výnosů je tvořena aktivitou v oblasti vlastní programové činnosti a podílí se na celkové částce 36 %, vlastní obchodní činnost v oblasti pronájmů generuje 34 % celkových tržeb.

## Struktura výnosů (v tis. Kč)

Rok	2017	2018	2019	2019 / 2018
Tržby – vlastní akce	13 613	12 512	14 575	109 %
Tržby – kurzy	1 488	1 465	1 597	109 %
Tržby – krátkodobé pronájmy	4 213	4 579	4 181	91 %
Tržby – dlouhodobé pronájmy	10 986	11 063	11 204	101 %
Ostatní tržby	2 361	2 429	2 629	108 %
Ostatní provozní výnosy (vč. dotace)	5 727	9 016	10 548	117 %
Finanční výnosy	11	14	21	150 %
Celkem	38 399	41 078	44 755	109 %



# Náklady

Celkové náklady roku 2019 činily 47 132 tis. Kč. Ve srovnání s rokem minulým došlo k navýšení o 3 368 tis. Kč. Na tomto nárůstu se nejvýznamněji podílel nárůst přímých nákladů na výkony, tj. nákladů spojených s realizací vlastní programové činnosti - honoráře, doprava, poplatky a další, které zaznamenaly navýšení v hodnotě 1 892 tis. Kč, tj. rozdíl 16 % oproti roku 2018. Objemově nejvýznamnější položkou v tomto roce byly mzdové náklady, u kterých došlo k navýšení o 1 742 tis. Kč, tj. meziroční nárůst o 15 %.

U nákladové položky Ostatní služby došlo v tomto roce k výraznému navýšení vzhledem k realizaci mimořádných akcí či služeb - organizace XIX. Mezinárodní soutěže velkých dechových orchestrů (403 tis. Kč), kácení a ořez stromů a křovin v okolí budovy (250 tis. Kč), úprava interního rezervačního systému a další.

K nejvyššímu snížení nákladů došlo u odměn statutárních orgánů, u kterých došlo k personálním změnám, v roce 2018 byla celková vyšší výplata odměn ovlivněna také výplatou odstupného.

Struktura celkových nákladů je tvořena téměř z jedné poloviny osobními náklady, služby spojené s provozem a podnikatelskými aktivitami činí 34 % a nezanedbatelnou součástí jsou také náklady spojené se spotřebou materiálu a energie, které tvoří 11 % celkových nákladů společnosti.

## Struktura nákladů (v tis. Kč)

Rok	2017	2018	2019	2019 / 2018
Spotřeba materiálu a zboží	1 021	864	1 016	118 %
Energie	3 452	3 517	3 955	112 %
Opravy a údržba	479	636	631	99 %
Cestovné, reprezentace	57	37	45	122 %
Přímé náklady na výkony	11 901	11 595	13 487	116 %
Spoje a poštovné	217	220	192	87 %
Ostatní služby	1 597	963	1 777	185 %
Mzdové náklady	11 050	11 841	13 583	115 %
Odměny členům statutárních orgánů	2 611	3 166	1 882	59 %
Náklady na zdravotní a sociální pojištění	4 229	4 653	4 705	101 %
Sociální náklady	1 000	963	907	94 %
Ostatní provozní náklady	861	1 281	784	61 %
Daně a poplatky	292	274	377	138 %
Ostatní finanční náklady	242	275	332	121 %
Odpisy	3 304	3 479	3 489	100 %
Vnitropodniková aktivace	0	0	-30	-
Celkem	42 313	43 764	47 132	108 %



# Mzdové náklady

Celkový objem mzdových nákladů meziročně vzrostl o 1 742 tis. Kč. Díky navýšení provozní dotace statutárního města Ostrava došlo k plošnému nárůstu mezd u všech profesí. V letech minulých i přes nárůst celkových mzdových nákladů docházelo ke zvyšování mezd pouze do výše navýšení zákonné minimální mzdy. Průměrná mzda vč. OON za rok 2019 činí 23 967 Kč, došlo k meziročnímu nárůstu o 2 398 Kč. Mzdy většiny zaměstnanců však stále zůstávají pod úrovní průměrné mzdy daných profesí.

V roce 2019 byl nově zřízen úsek marketingu. Na úseku správy byl snížen stav zaměstnanců o pracovníka údržby.

Vzhledem k vysokému počtu uskutečněných akcí v roce 2019 a také k navýšení počtu promítání kina Art, došlo k navýšení počtu zaměstnanců mimo pracovní poměr, tj. na dohody, který se jeví u této profesí jako hospodárnější a flexibilní vzhledem k sezónnosti této aktivit. Této formy zaměstnání je také využíváno při zástupech úklidových a pomocných prací.

## Objem mzdových nákladů (v tis. Kč)

Rok	2017	2018	2019
Objem mzdových nákladů	11 050	11 841	13 583

# Dotace

Statutární město Ostrava se formou poskytnutí neinvestiční účelové dotace podílí na částečném krytí provozních a osobních nákladů společnosti. Pro rok 2019 byla z rozpočtu města Ostrava vyčleněna pro tyto účely částka 10 000 tis. Kč. Meziročně došlo k navýšení oproti roku 2018 o 1 400 tis. Kč.

## Čerpání dotace SMO v roce 2019 (v Kč)

	Čerpáno	Celkový náklad	%
Osobní náklady	8 012 800	21 077 081	38
Energie	1 669 000	2 084 237	80
Pojištění	318 200	318 758	100
Celkem	10 000 000	23 480 076	43

# Investice

Investice na rok 2019 byly kryty z vlastního rozpočtu společnosti, DKMO nepožadoval v tomto roce žádnou mimořádnou investiční dotaci. Veškeré níže uvedené investiční záměry byly realizovány v souladu se schváleným podnikatelským plánem. Ve většině případů šlo o výměnu technického movitého vybavení za hranicí životnosti, které je využíváno na téměř denní bázi v provozu. Jednalo se o podlahu jeviště společenského sálu, interkom a osvětlovací pult v divadelním sálu, prostorové, náhlavní a nástrojové mikrofony, stojany, kabeláž a konektory. Výjimkou byl nákup uměleckého díla - dům kultury v minulosti vykazoval i výraznou sbírkovou činnost, šlo však zejména o díla poplatná době před rokem 1989. Zakoupení uměleckého díla předního současného autora, které je trvale vystaveno na nejfrekventovanějším místě u společenského sálu se DKMO hlásí k této tradici. Připadné rozšířování sbírky o soudobé umění bude součástí dlouhodobé moderní strategie a definici DKMO jako společnosti pečující o soudobé umění. To vše v celkové hodnotě 1 662 tis. Kč.



# Výhled do budoucna

Jak bylo řečeno, Dům kultury města Ostravy patří k nejvýraznějším budovám našeho města. Skýtá mimořádný potenciál, je unikátní svou velikostí i umístěním. Při jasné definici jeho funkčnosti, využití a následném systematickém vedení se může stát ostravskou veřejnou kulturní budovou číslo jedna.

Tento potenciál však může být do budoucna plně využit pouze za jedné podmínky. Tou je kompletní rekonstrukce stávající budovy. Je třeba konstatovat, že právě neutěšený stav většiny prostor, technického zázemí a funkčních prvků je v tuto chvíli tím největším limitem pro další rozvoj aktivit a znemožňuje využití plného potenciálu DKMO. Velká část provozního zázemí již neodpovídá dnešním požadavkům kulturních a společenských potřeb. Tato okolnost je všeobecně známá, plán kompletní rekonstrukce je nyní v řešení v souvislosti s výstavbou nového koncertního sálu, který bude funkčně i designově integrován ke stávající budově.

V tomto považujeme za racionální vyčkávat s plánováním dlouhodobých investic minimálně do doby, než bude rozsah rekonstrukce definován. Veškeré dílčí plánované investice, které se uskuteční v roce 2020 budou kryty vlastním rozpočtem a směřují k udržení provozuschopného stavu a zachování všech stávajících aktivit DKMO. Spolupráce vedení DKMO s projektovým týmem statutárního města Ostravy je tedy jednou z hlavních priorit.

Další dlouhodobou prioritou je definice funkčnosti a nastavení provozních procesů tak, aby se podařilo nastavit rovnováhu mezi provozem čistě komerčním, který ze své podstaty obchodní společnost vyvíjí, a na základě kterého je posuzována a provozem zajišťující kulturní servis té nejvyšší kvality, který naopak ekonomický zisk nemusí primárně generovat.

V roce 2019 došlo k nastartování mnoha provozních procesů, které okamžitě vedly k navýšení sledovanosti dění okolo DKMO, návštěvnosti, počtu představení atd. Zásadním způsobem byl inovován přístup k tvorbě vlastních programových aktivit. K těm patří divadelní předplatné, kvalitní hudební pořady, aktivity pro děti a mládež, vyprofilovaný program kina Art, profesionální prezentace výtvarného umění. Tuto vlastní programovou složku považujeme za nejvýraznější část naší dosavadní činnosti, na dosažených výsledcích hodláme nadále stavět a v tomto duchu nekompromisně pokračovat.





Naším cílem je také rozvoj obchodních aktivit, rozšíření a zpestření nabídky prostor DKMO ke krátkodobým pronájmům pro akce různého, především však společenského charakteru.

Veškeré tyto dlouhodobé i krátkodobé priority a cíle musí být nutně podpořeny jejich správnou prezentací, moderní komunikací s veřejností a uplatněním efektivních marketingových procesů. Z toho důvodu bylo v roce 2019 zřízeno samostatné oddělení marketingu, jehož rozvoj je i v budoucnu pro fungování společnosti zcela zásadní.

Veškeré plánované aktivity směřují k jednomu cíli - vytvoření kvalitního a otevřeného veřejného prostoru, který se stane symbolem svého města a ikonickým místem pro jeho obyvatele.

Tato výroční zpráva vzniká ve chvíli kulminace pandemie koronaviru. V celé české společnosti během několika týdnů nastala situace, která je absolutně nezvyklá a lze pouze obtížně předpokládat, jaké následky budou nutná opatření přijatá vládou České republiky mít. Již v této chvíli víme, že pro Dům kultury města Ostravy po ekonomické stránce zcela zásadní. Otázkou tedy zůstává, v jaké míře cíle vytyčené v této zprávě a rovněž v podnikatelském plánu pro rok 2020, bude možné naplnit. Je jisté, že i my budeme nutenci přjmout úsporná opatření, je třeba rovněž počítat s výrazným výpadkem příjmů z dlouhodobých i krátkodobých nájmů. Vzhledem k povaze služeb, které poskytujeme, bude mít tento výpadek výrazný vliv na další chod společnosti.



**ROZVAHA  
(BALANCE)**  
**ke dni 31. 12. 2019**  
(v celých tisících Kč)

IČ

47 15 15 95

Obchodní firma nebo jiný název  
účetní jednotky

**Dům kultury města  
Ostravy, a.s.**

Sídlo, bydliště nebo místo  
podnikání účetní jednotky

28. října 2556/124

Moravská Ostrava, 702 00

KS Ostrava B.515

označ a	AKTIVA b	řád c	Běžné účetní období			Minulé úč. období Netto 4
			Brutto 1	Korekce 2	Netto 3	
	<b>AKTIVA CELKEM (ř. 02 + 03 + 37 + 74)</b>	001	<b>190 095</b>	<b>-98 745</b>	<b>91 350</b>	<b>93 060</b>
A.	Pohledávky za upsaný základní kapitál	002	0	0	0	0
B.	<b>Dlouhodobý majetek (ř. 04 + 14 + 28)</b>	003	<b>168 830</b>	<b>-98 540</b>	<b>70 290</b>	<b>72 117</b>
B. I.	<b>Dlouhodobý nehmotný majetek (ř. 05+06+09 až 11)</b>	004	0	0	0	0
B. I. 1	Nehmotné výsledky výzkumu a vývoje	005	0	0	0	0
2	Ocenitelná práva (ř. 07 + 08)	006	0	0	0	0
2.1	Software	007	0	0	0	0
2.2	Ostatní ocenitelná práva	008	0	0	0	0
3	Goodwill	009	0	0	0	0
4	Ostatní dlouhodobý nehmotný majetek	010	0	0	0	0
5	Poskytnuté zálohy na dlouhodobý nehmotný majetek a nedokončený dlouhodobý nehmotný majetek (ř. 12+13)	011	0	0	0	0
5.1	Poskytnuté zálohy na dlouhodobý nehmotný majetek	012	0	0	0	0
5.2	Nedokončený dlouhodobý nehmotný majetek	013	0	0	0	0
B. II.	<b>Dlouhodobý hmotný majetek (ř. 15 + 18 až 20 +24)</b>	014	<b>168 830</b>	<b>-98 540</b>	<b>70 290</b>	<b>72 117</b>
B. II. 1	Pozemky a stavby (ř. 16 + 17)	015	149 633	-84 606	65 027	67 102
1.1	Pozemky	016	9 892	0	9 892	9 892
1.2	Stavby	017	139 741	-84 606	55 135	57 210
2	Hmotné movité věci a jejich soubory	018	16 216	-13 934	2 282	2 192
3	Oceňovací rozdíl k nabytému majetku	019	0	0	0	0
4	Ostatní dlouhodobý hmotný majetek (ř. 21 + 22 + 23)	020	530	0	530	413
4.1	Pěstitelské celky trvalých porostů	021	0	0	0	0
4.2	Dospělá zvířata a jejich skupiny	022	0	0	0	0
4.3	Jiný dlouhodobý hmotný majetek	023	530	0	530	413
5	Poskytnuté zálohy na dlouhodobý hmotný majetek a nedokončený dlouhodobý hmotný majetek (ř. 25 + 26)	024	2 451	0	2 451	2 410
5.1	Poskytnuté zálohy na dlouhodobý hmotný majetek	025	0	0	0	0
5.2	Nedokončený dlouhodobý hmotný majetek	026	2 451	0	2 451	2 410
B. III.	<b>Dlouhodobý finanční majetek (ř. 28 až 34)</b>	027	0	0	0	0
B. III. 1	Podíly - ovládaná nebo ovládající osoba	028	0	0	0	0
2	Zápůjčky a úvěry - ovládaná nebo ovládající osoba	029	0	0	0	0
3	Podíly - podstatný vliv	030	0	0	0	0
4	Zápůjčky a úvěry - podstatný vliv	031	0	0	0	0
5	Ostatní dlouhodobé cenné papíry a podíly	032	0	0	0	0
6	Zápůjčky a úvěry - ostatní	033	0	0	0	0
7	Ostatní dlouhodobý finanční majetek (ř. 35 + 36)	034	0	0	0	0
7.1	Jiný dlouhodobý finanční majetek	035	0	0	0	0
7.2	Poskytnuté zálohy na dlouhodobý finanční majetek	036	0	0	0	0

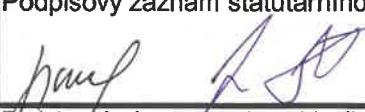


označ a	AKTIVA b	řád c	Běžné účetní období			Minulé úč. období Netto 4
			Brutto 1	Korekce 2	Netto 3	
C.	<b>Oběžná aktiva (ř. 38 + 46 + 68 + 71)</b>	037	<b>20 969</b>	<b>-205</b>	<b>20 764</b>	<b>20 626</b>
C. I.	<b>Zásoby (ř. 39 + 40 + 41 + 44 + 45)</b>	038	<b>89</b>	<b>0</b>	<b>89</b>	<b>117</b>
C. I. 1	Materiál	039	9	0	9	21
2	Nedokončená výroba a polotovary	040	0	0	0	0
3	Výrobky a zboží (ř. 42 + 43)	041	80	0	80	96
3.1	Výrobky	042	0	0	0	0
3.2	Zboží	043	80	0	80	96
4	Mladá a ostatní zvířata a jejich skupiny	044	0	0	0	0
5	Poskytnuté zálohy na zásoby	045	0	0	0	0
C. II.	<b>Pohledávky (ř. 47 + 57)</b>	046	<b>2 410</b>	<b>-205</b>	<b>2 205</b>	<b>1 935</b>
C. II. 1	Dlouhodobé pohledávky (ř. 48 až 52)	047	0	0	0	0
1.1	Pohledávky z obchodních vztahů	048	0	0	0	0
1.2	Pohledávky - ovládaná nebo ovládající osoba	049	0	0	0	0
1.3	Pohledávky - podstatný vliv	050	0	0	0	0
1.4	Odložená daňová pohledávka	051	0	0	0	0
1.5	Pohledávky - ostatní (ř. 53 až 56)	052	0	0	0	0
1.5	Pohledávky za společníky	053	0	0	0	0
1.5	Dlouhodobé poskytnuté zálohy	054	0	0	0	0
1.5	Dohadné účty aktivní	055	0	0	0	0
1.5	Jiné pohledávky	056	0	0	0	0
2	Krátkodobé pohledávky (ř. 58 až 61)	057	<b>2 410</b>	<b>-205</b>	<b>2 205</b>	<b>1 935</b>
2.1	Pohledávky z obchodních vztahů	058	<b>855</b>	<b>-205</b>	<b>650</b>	<b>635</b>
2.2	Pohledávky - ovládaná nebo ovládající osoba	059	0	0	0	0
2.3	Pohledávky - podstatný vliv	060	0	0	0	0
2.4	Pohledávky - ostatní (ř. 62 až 67)	061	<b>1 555</b>	0	<b>1 555</b>	<b>1 300</b>
2.4	Pohledávky za společníky	062	0	0	0	0
2.4	Sociální zabezpečení a zdravotní pojištění	063	0	0	0	0
2.4	Stát - daňové pohledávky	064	<b>116</b>	0	<b>116</b>	<b>309</b>
2.4	Krátkodobé poskytnuté zálohy	065	<b>68</b>	0	<b>68</b>	<b>422</b>
2.4	Dohadné účty aktivní	066	0	0	0	0
2.4	Jiné pohledávky	067	<b>1 371</b>	0	<b>1 371</b>	<b>569</b>
C. III.	<b>Krátkodobý finanční majetek (ř. 69 +70)</b>	068	<b>0</b>	0	0	0
C. III. 1	Podíly - ovládaná nebo ovládající osoba	069	0	0	0	0
2	Ostatní krátkodobý finanční majetek	070	0	0	0	0
C. IV.	<b>Peněžní prostředky (ř. 72 +73)</b>	071	<b>18 470</b>	0	<b>18 470</b>	<b>18 574</b>
C. IV. 1	Peněžní prostředky v pokladně	072	<b>577</b>	0	<b>577</b>	<b>516</b>
2	Peněžní prostředky na účtech	073	<b>17 893</b>	0	<b>17 893</b>	<b>18 058</b>
D. I.	<b>Časové rozlišení aktiv (ř. 75 až 77)</b>	074	<b>296</b>	0	<b>296</b>	<b>317</b>
D. I.	Náklady příštích období	075	<b>117</b>	0	<b>117</b>	<b>147</b>
D. II.	Komplexní náklady příštích období	076	0	0	0	0
D. III.	Příjmy příštích období	077	<b>179</b>	0	<b>179</b>	<b>170</b>



označ a	PASIVA b	řád c	Běžné účetní období 5	Minulé účetní období 6
	<b>PASIVA CELKEM (ř. 79 + 101 + 141)</b>	078	<b>91 350</b>	<b>93 060</b>
A.	<b>Vlastní kapitál (ř. 80 + 84 + 92 + 95 + 99 - 100)</b>	079	<b>77 774</b>	<b>80 151</b>
A. I.	<b>Základní kapitál (ř. 81 až 83)</b>	080	<b>91 001</b>	<b>91 001</b>
1	Základní kapitál	081	91 001	91 001
2	Vlastní podíly (-)	082	0	0
3	Změny základního kapitálu	083	0	0
A. II.	<b>Ážio a kapitálové fondy (ř. 85 + 86)</b>	084	<b>94</b>	<b>94</b>
A. II. 1	Ážio	085	0	0
2	Kapitálové fondy (ř. 87 až 91)	086	94	94
2.1	Ostatní kapitálové fondy	087	94	94
2.2	Oceňovací rozdíly z přecenění majetku a závazků	088	0	0
2.3	Oceňovací rozdíly z přecenění při přeměnách obchodních korporací	089	0	0
2.4	Rozdíly z přeměn obchodních korporací (+/-)	090	0	0
2.5	Rozdíly z ocení při přeměnách obchodních korporací (+/-)	091	0	0
A. III.	<b>Fondy ze zisku (ř. 93 + 94)</b>	092	<b>668</b>	<b>668</b>
A. III. 1	Ostatní rezervní fondy	093	668	668
2	Statutární a ostatní fondy	094	0	0
A. IV.	<b>Výsledek hospodaření minulých let (+/-) (ř. 96 až 98)</b>	095	<b>-11 612</b>	<b>-8 926</b>
A. IV. 1	Nerozdelený zisk minulých let	096	3 717	3 717
2	Neuhrazená ztráta minulých let (-)	097	-15 329	-12 643
3	Jiný výsledek hospodaření minulých let (+/-)	098	0	0
A. V. 1	<b>Výsledek hospodaření běžného účetního období (+/-) /ř.01 - 80 -84 + 79 + 83 - 88 + 89 + 122)/</b>	099	<b>-2 377</b>	<b>-2 686</b>
2	<b>Rozhodnuto o zálohách na výplatě podílu na zisku (-)</b>	100	0	0
B. + C.	<b>Cizí zdroje (ř. 102 + 107)</b>	101	<b>9 194</b>	<b>9 131</b>
B. I.	<b>Rezervy (ř. 103 až 106)</b>	102	<b>0</b>	<b>0</b>
B. I. 1	Rezerva na důchody a podobné závazky	103	0	0
2	Rezerva na daň z příjmů	104	0	0
3	Rezervy podle zvláštních právních předpisů	105	0	0
4	Ostatní rezervy	106	0	0
C.	<b>Závazky (ř. 108 + 123)</b>	107	<b>9 194</b>	<b>9 131</b>
C. I.	<b>Dlouhodobé závazky (ř. 109 + 112 až 119)</b>	108	<b>5 234</b>	<b>4 900</b>
C. I. 1	Vydané dluhopisy (ř. 110 + 111)	109	0	0
1.1	Vyměnitelné dluhopisy	110	0	0
1.2	Ostatní dluhopisy	111	0	0
2	Závazky k úvěrovým institucím	112	0	0
3	Dlouhodobé přijaté zálohy	113	0	0
4	Závazky z obchodních vztahů	114	0	0
5	Dlouhodobé směnky k úhradě	115	0	0
6	Závazky - ovládaná nebo ovládající osoba	116	0	0
7	Závazky - podstatný vliv	117	0	0
8	Odložený daňový závazek	118	5 234	4 900



označ a	PASIVA b	řád c	Běžné účetní období 5	Minulé účetní období 6			
9	Závazky - ostatní (ř. 120 až 122)	119	0	0			
9.1	Závazky ke společníkům	120	0	0			
9.2	Dohadné účty pasivní	121	0	0			
9.3	Jiné závazky	122	0	0			
C. II.	<b>Krátkodobé závazky (ř. 124 + 127 až 133)</b>	123	<b>3 960</b>	<b>4 231</b>			
C. II. 1	Vydané dluhopisy (ř. 125 + 126)	124	0	0			
1.1	Vyměnitelné dluhopisy	125	0	0			
1.2	Ostatní dluhopisy	126	0	0			
2	Závazky k úvěrovým institucím	127	0	0			
3	Krátkodobé přijaté zálohy	128	28	5			
4	Závazky z obchodních vztahů	129	1 547	1 351			
5	Krátkodobé směnky k úhradě	130	0	0			
6	Závazky - ovládaná nebo ovládající osoba	131	0	0			
7	Závazky - podstatný vliv	132	0	0			
8	Závazky - ostatní (ř. 134 až 140)	133	2 385	2 875			
8.1	Závazky ke společníkům	134	0	0			
8.2	Krátkodobé finanční výpomoci	135	0	0			
8.3	Závazky k zaměstnancům	136	889	911			
8.4	Závazky ze sociálního zabezpečení a zdravotního pojištění	137	477	504			
8.5	Stát - daňové závazky a dotace	138	92	101			
8.6	Dohadné účty pasivní	139	884	1 310			
8.7	Jiné závazky	140	43	49			
D.	<b>Časové rozlišení pasív (ř. 142 + 143)</b>	141	<b>4 382</b>	<b>3 778</b>			
D. I.	Výdaje příštích období	142	82	327			
D. II.	Výnosy příštích období	143	4 300	3 451			
Okamžik sestavení:	27.3.2020	Podpisový záznam statutárního orgánu:					
Právní forma účetní jednotky:	akciová společnost						
Předmět podnikání:	kulturní činnost, nájem nebytových prostor						
	Podpisový záznam osoby odpovědné za sestavení účetní závěrky:						
							



Zpracováno v souladu s vyhláškou č.  
500/2002 Sb. ve znění pozdějších  
předpisů

# VÝKAZ ZISKU A ZTRÁTY

## ke dni 31. prosince 2019

(v celých tisících Kč)

### DRUHOVÉ ČLENĚNÍ

<b>IČ</b>
<b>47 15 15 95</b>

Obchodní firma nebo jiný název  
účetní jednotky

**Dům kultury města  
Ostravy,a.s.**

Sídlo, bydliště nebo místo podnikání  
účetní jednotky

ul. 28.října 124/2556

Moravská Ostrava, 702 00

KS Ostrava B.515

Označení a	TEXT b	Číslo řádku c	Skutečnost v účetním období	
			běžném 1	minulém 2
I.	<b>Tržby z prodeje vlastních výrobků a služeb</b>	01	<b>34 184</b>	<b>32 047</b>
II.	<b>Tržby za prodej zboží</b>	02	<b>2</b>	<b>1</b>
A.	<b>Výkonová spotřeba (ř. 04 + 05 + 06)</b>	03	<b>21 103</b>	<b>17 832</b>
1.	Náklady vynaložené na prodané zboží	04	10	2
2.	Spotřeba materiálu a energie	05	4 961	4 379
3.	Služby	06	16 132	13 451
B.	<b>Změna stavu zásob vlastní činnosti (+/-)</b>	07	<b>0</b>	<b>0</b>
C.	<b>Aktivace (-)</b>	08	<b>-30</b>	<b>0</b>
D.	<b>Osobní náklady (ř. 10 + 11)</b>	09	<b>21 077</b>	<b>20 623</b>
1.	Mzdové náklady	10	15 465	15 007
2.	Náklady na sociální zabezpečení, zdravotní pojištění a ostatní náklady (ř. 12 + 13)	11	5 612	5 616
2. 1	Náklady na sociální zabezpečení a zdravotní pojištění	12	4 705	4 653
2. 2	Ostatní náklady	13	907	963
E.	<b>Úpravy hodnot v provozní oblasti (ř. 15 + 18 + 19)</b>	14	<b>3 489</b>	<b>3 479</b>
1.	Úpravy hodnot dlouhodobého nehmotného a hmotného majetku (ř. 16 + 17 )	15	3 350	3 479
1. 1	Úpravy hodnot dlouhodobého nehmotného a hmotného majetku - trvalé	16	3 350	3 479
1. 2	Úpravy hodnot dlouhodobého nehmotného a hmotného majetku - dočasné	17	0	0
2.	Úpravy hodnot zásob	18	0	0
3.	Úpravy hodnot pohledávek	19	139	0
III.	<b>Ostatní provozní výnosy (ř. 21 + 22 + 23)</b>	20	<b>10 548</b>	<b>9 016</b>
III. 1	Tržby z prodaného dlouhodobého majetku	21	104	361
III. 2	Tržby z prodaného materiálu	22	0	0
III. 3	Jiné provozní výnosy	23	10 444	8 655
F.	<b>Ostatní provozní náklady (ř. 25 až 29)</b>	24	<b>827</b>	<b>1 341</b>
1.	Zůstatková cena prodaného dlouhodobého majetku	25	178	562
2.	Zůstatkové cena prodaného materiálu	26	0	0
3.	Daně a poplatky v provozní oblasti	27	43	60
4.	Rezervy v provozní oblasti a komplexní náklady příštích období	28	0	67
5.	Jiné provozní náklady	29	606	652
*	<b>Provozní výsledek hospodaření (+/-)</b> (ř. 01 + 02 - 03 - 07 - 08 - 09 - 14 + 20 - 24)	30	<b>-1 732</b>	<b>-2 211</b>



Označení a	TEXT b	Číslo řádku c	Skutečnost v účetním období	
			sledovaném 1	minulém 2
IV.	<b>Výnosy z dlouhodobého finančního majetku - podíly (ř. 32 + 33)</b>	31	0	0
IV. 1	Výnosy z podílů - ovládaná nebo ovládající osoba	32	0	0
2	Ostatní výnosy z podílů	33	0	0
G.	<b>Náklady vynaložené na prodané podíly</b>	34	0	0
V.	<b>Výnosy z ostatního dlouhodobého finančního majetku (ř. 36 + 37)</b>	35	0	0
V. 1	Výnosy z ostatního dlouhodobého finančního majetku - ovládaná nebo ovládající osoba	36	0	0
2	Ostatní výnosy z ostatního dlouhodobého finančního majetku	37	0	0
H.	<b>Náklady související s ostatním dlouhodobým finančním majetkem</b>	38	0	0
VI.	<b>Výnosové úroky a podobné výnosy (ř. 40 + 41)</b>	39	<b>21</b>	<b>12</b>
VI. 1	Výnosové úroky a podobné výnosy - ovládaná nebo ovládající osoba	40	0	0
2	Ostatní výnosové úroky a podobné výnosy	41	21	12
I.	<b>Úpravy hodnot a rezervy ve finanční oblasti</b>	42	0	0
J.	<b>Nákladové úroky a podobné náklady (ř. 44 + 45)</b>	43	0	0
1.	Nákladové úroky a podobné náklady - ovládaná nebo ovládající osoba	44	0	0
2.	Ostatní nákladové úroky a podobné náklady	45	0	0
VII.	<b>Ostatní finanční výnosy</b>	46	0	2
K.	<b>Ostatní finanční náklady</b>	47	332	275
*	<b>Finanční výsledek hospodaření ( +/- )</b> <b>(ř. 31 - 34 + 35 - 38 + 39 - 42 - 43 + 46 - 47)</b>	48	-311	-261
**	<b>Výsledek hospodaření před zdaněním ( +/- ) (ř. 30 + 48)</b>	49	<b>-2 043</b>	<b>-2 472</b>
L.	<b>Daň z příjmů (ř. 51 + 52)</b>	50	<b>334</b>	<b>214</b>
1.	Daň z příjmů splatná	51	0	0
2.	Daň z příjmů odložená ( +/- )	52	334	214
**	<b>Výsledek hospodaření po zdanění ( +/- ) (ř. 49 - 53)</b>	53	<b>-2 377</b>	<b>-2 686</b>
M.	Převod podílu na výsledek hospodaření společníkům ( +/- )	54	0	0
***	<b>Výsledek hospodaření za účetní období ( +/- ) (ř. 53 - 54)</b>	55	<b>-2 377</b>	<b>-2 686</b>
*	<b>Čistý obrat za účetní období = I. + II. + III. + IV. + V. + VI. + VII</b>	56	<b>44 755</b>	<b>41 078</b>

Okamžik sestavení: 27.3.2020

Právní forma účetní jednotky: akciová společnost

Předmět podnikání:

kulturní činnost, nájem nebytových prostor

Podpisový záznam statutárního orgánu:

Podpisový záznam osoby odpovědné  
za sestavení účetní závěrky:



## **Příloha účetní závěrky 2019**

### **Dům kultury města Ostravy, a.s.**

ul. 28. října 2556/124, Moravská Ostrava, 702 00 Ostrava, Doručovací číslo: 70924

Příloha je zpracována v souladu s Vyhláškou č. 500/2002 Sb., kterou se stanoví obsah účetní závěrky pro podnikatele – účetní jednotky podle zákona č. 563/1991 Sb., o účetnictví. Údaje přílohy vycházejí z účetních písemností účetní jednotky (účetní doklady, účetní knihy a ostatní účetní písemnosti) a z dalších podkladů, které má účetní jednotka k dispozici. Hodnotové údaje jsou vykázány v celých tisících Kč, pokud není uvedeno jinak.

#### **Obsah přílohy**

##### **1. Obecné údaje**

- 1.1 Popis účetní jednotky**
- 1.2 Majetková či smluvní spoluúčast účetní jednotky v jiných společnostech**
- 1.3 Zaměstnanci společnosti, osobní náklady**
- 1.4 Poskytnutá peněžitá či jiná plnění**
- 1.5 Ověření účetní závěrky auditorem**

##### **2. Používané účetní metody, obecné účetní zásady a způsoby oceňování**

###### **2.1 Způsob ocenění majetku**

- 2.1.1 Zásoby**
- 2.1.2 Ocenění dlouhodobého hmotného a nehmotného majetku nakupovaného**
- 2.1.3 Ocenění dlouhodobého hmotného a nehmotného majetku vytvořeného vlastní činností**
- 2.1.4 Ocenění cenných papírů a majetkových účastí**
- 2.1.5 Ocenění příchovků a přírůstků zvýrat**
- 2.2 Způsob stanovení reprodukční pořizovací ceny**
- 2.3 Změny oceňování, odpisování a postupů účtování**
- 2.4 Opravné položky k majetku**
- 2.5 Odpisování**
- 2.6 Přepočet cizích měn na českou měnu**
- 2.7 Stanovení reálné hodnoty u majetku a závazků**

##### **3. Doplňující údaje k Rozvaze a k Výkazu zisku a ztráty**

###### **3.1 Položky významné pro hodnocení majetkové a finanční situace společnosti**

- 3.1.1 Doměrky dané z příjmů za minulá účetní období**
- 3.1.2 Odložený daňový závazek a pohledávka**
- 3.1.3 Dlouhodobé bankovní úvěry**
- 3.1.4 Rozpis přijatých dotací na investiční a provozní účely**

###### **3.2 Významné události po datu účetní závěrky**

###### **3.3 Doplňující informace o hmotném a nehmotném majetku**

- 3.3.1 Hlavní skupiny dlouhodobého hmotného majetku**
- 3.3.2 Hlavní skupiny dlouhodobého nehmotného majetku**
- 3.3.3 Dlouhodobý hmotný majetek využívaný formou finančního leasingu**
- 3.3.4 Dlouhodobý hmotný majetek využívaný formou operativního pronájmu**
- 3.3.5 Souhrnná výše majetku neuvedená v rozvaze**
- 3.3.6 Rozpis hmotného majetku zatíženého zástavním právem**
- 3.3.7 Přehled majetku s výrazně rozdílným tržním a účetním ohodnocením**
- 3.3.8 Dlouhodobé majetkové cenné papíry a majetkové účasti**

###### **3.4 Vlastní kapitál**

- 3.4.1 Zvýšení nebo snížení vlastního kapitálu**
- 3.4.2 Rozdělení zisku /vypořádání ztráty/ za předcházející období**
- 3.4.3 Návrh na rozdělení zisku běžného období**
- 3.4.4 Základní kapitál**

###### **3.5. Pohledávky a závazky**

- 3.5.1 Pohledávky po lhůtě splatnosti**
- 3.5.2 Závazky po lhůtě splatnosti**
- 3.5.3 Údaje o pohledávkách a závazcích k podnikům ve skupině**
- 3.5.4 Údaje o pohledávkách a závazcích z titulu uplatnění zástavního a zajišťovacího práva**
- 3.5.5 Splatné závazky vůči OSSZ, ZP, FÚ v KČ**
- 3.5.6 Závazky nesledované v účetnictví a neuvedené v rozvaze**
- 3.5.7 Další významné potenciální ztráty, na které nebyla v účetnictví tvořena rezerva**

**3.6** *Rezervy*

**3.7** *Výnosy z běžné činnosti*

**3.8** *Výdaje vynaložené v průběhu účetního období na výzkum a vývoj.*

## **1. Obecné údaje**

### **1.1 Popis účetní jednotky**

Název: Dům kultury města Ostravy, a.s.

Sídlo: ul. 28. října 2556/124, Moravská Ostrava, 702 00 Ostrava  
Doručovací číslo: 70924

Právní forma: akciová společnost IČ: 47151595

Kategorizace účetní jednotky: malá účetní jednotka, která sestavuje Rozvahu a Výkaz zisku a ztrát v plném rozsahu.

Předmět podnikání:

- Výroba, obchod a služby neuvedené v přílohách 1. až 3. živnostenského zákona
  - Provozování kulturních, kulturně-vzdělávacích a zábavních zařízení, pořádání kulturních produkcí, zábav, výstav, veletrhů, přehlídek, prodejných a obdobných akcí
  - Pronájem a půjčování věcí movitých
  - Zprostředkování obchodu a služeb
  - Mimoškolní výchova a vzdělávání, pořádání kurzů, školení, včetně lektorské činnosti
  - Provozování tělovýchovných a sportovních zařízení a organizování sportovní činností
  - Reklamní činnost, marketing, mediální zastoupení
  - Skladování, balení zboží, manipulace s nákladem a technické činnosti v dopravě
  - Velkoobchod a maloobchod
- Hostinská činnost

Datum vzniku společnosti: 1. října 1992

Zápis v obchodním rejstříku: Krajský soud Ostrava, oddíl B, vložka 515

**Osoby podílející se na základním kapitálu účetní jednotky více než 20 %:**

Název právnické osoby	Bydliště, sídlo	2019	
		podíl	tj. %
Statutární město Ostrava	Prokešovo nám. 8, 729 30 Ostrava	91 mil.	100

V roce 2019 byly v obchodním rejstříku provedeny změny statutárního orgánu:  
Představenstvo:

21. 11. 2019 – zánik členství Ing. Roman Grzegorz 30. 09. 2019

21. 11. 2019 - vznik členství Ing. Eva Horáková 1. 10. 2019

Dozorčí rada:

11. 06. 2019 – zánik členství Mgr. Ilja Racek, Ph.D. 26. 03. 2019

11. 06. 2019 – zánik členství Ing. Martin Štěpánek 26. 03. 2019

11. 06. 2019 – zánik členství Ing. Lumír Palyza 26. 03. 2019



11. 06. 2019 – vznik členství Ing. Michaela Roubíčková 26. 03. 2019

11. 06. 2019 – vznik členství Eliška Konieczná 26. 03. 2019

11. 06. 2019 – vznik členství Petr Timčák 26. 03. 2019

Ostatní změny a dodatky nebyly provedeny.

#### **Organizační struktura účetní jednotky a její zásadní změny v uplynulém účetním období:**

K zásadním změnám v organizační struktuře účetní jednotky v uplynulém účetním období nedošlo. Společnost používá anglosaský model řízení. Organizační struktura je uvedena ve výroční zprávě.

#### **Členové statutárních a dozorčích orgánů ke dni uzávěrky účetních knih:**

Funkce	Příjmení	Jméno
předseda představenstva	Mgr. Žemla	Jan
místopředseda představenstva	Mgr. Javůrková	Petra
člen představenstva	Ing. Horáková	Eva
předseda dozorčí rady	Mgr. Mrázková Heříková	Marcela
místopředseda dozorčí rady	Ing. Roubíčková	Michaela
člen dozorčí rady	Konieczná	Eliška
člen dozorčí rady	Mgr. Strádalová	Hana
člen dozorčí rady	Timčák	Petr

#### **1.2 Majetková či smluvní spoluúčast účetní jednotky v jiných společnostech**

Společnost Dům kultury města Ostravy, a.s. neměla od 1.1.2019 do 31.12.2019 podíl na základním kapitálu v jiné účetní jednotce a nemá organizační složku podniku v zahraničí.  
Ovládací smlouvy ani smlouvy o převodech zisku nebyly v roce 2019 uzavřeny.

#### **1.3 Zaměstnanci společnosti, osobní náklady**

(v celých tis. Kč)

	Zaměstnanci celkem		Z toho řídících pracovníků	
	2018	2019	2018	2019
Průměrný počet zaměstnanců	40,1	39,9	5	5,7
Mzdové náklady	11 841	13 583	1 833	2 606
- z toho OON	1 574	2 064	0	0
Náklady na sociální zabezpečení, zdravotní pojištění	3 544	4 057	623	886
Sociální náklady	891	880	100	116
<b>Celkem</b>	<b>16 276</b>	<b>18 520</b>	<b>2 556</b>	<b>3 607</b>

	2018	2019
Odměny členů představenstva společnosti*	2 720	1 434
Odměny členů dozorčí rady společnosti	446	448
Náklady na sociální zabezpečení, zdravotní pojištění	1 109	648
Sociální náklady	72	27
<b>Celkem</b>	<b>4 347</b>	<b>2 557</b>



\* v odměnách členům představenstva společnosti zahrnuto vyplacené odstupné dle Smluv o výkonu funkce členů představenstva DKMO, a.s.

#### **1.4 Poskytnutá peněžitá či jiná plnění**

V roce 2019 bylo členu statutárního orgánu - představenstva poskytnuto bezplatné užívání osobního automobilu. Nepeněžní příjem podléhá dani z příjmu dle § 6 odst. 6 zákona č.586/92 o dani z příjmu.

Společnost jako pojistník uzavřela s pojišťovnou pojistnou smlouvou „Pojištění odpovědnosti managementu“ na období od 1.1.2019 – 31.12.2023.

Členům statutárních orgánů ani akcionářům další peněžitá ani jiná plnění nebyla poskytnuta.

#### **1.5 Ověření účetní závěrky auditorem**

Společnost má povinnost mít účetní závěrku ověřenou auditorem. Závěrku roku 2019 auditovala společnost CSA spol. s r.o., Švabinského 1749/19, Moravská Ostrava, 702 00 Ostrava, se kterou má společnost Dům kultury města Ostravy, a.s. uzavřenou smlouvu na dobu neurčitou.

#### **2. Používané účetní metody, obecné účetní zásady a způsoby oceňování**

Předkládaná účetní závěrka společnosti byla zpracována na základě zákona č. 563/1991 Sb., o účetnictví, Vyhlášky č. 500/2002 Sb. a Českých účetních standardů, kterými se stanoví základní postupy účtování a obsah účetní závěrky pro podnikatele.

Účetní závěrka byla zpracována za předpokladu, že společnost bude nadále působit jako podnik s neomezenou dobou trvání.

#### **2.1 Způsob ocenění majetku**

##### **2.1.1 Zásoby**

Účtování pořízení a vyskladnění zásob bylo prováděno buď průběžným způsobem A nebo periodickým způsobem B

- způsobem A byl účtován materiál a předmisky vstupenek (prostřednictvím skladové evidence)
- způsobem B byly účtovány zásoby jednoznačně určené ke spotřebě v běžném účetním období (pořizovací cena nakupovaných je účtována na vrub nákladového účtu)

Úbytky zásob ze skladu jsou oceňovány pomocí metody FIFO.

Oceňování zásob vlastní výroby na úrovni vlastních nákladů nebylo v roce 2019 použito.

Oceňování nakupovaných zásob je prováděno pořizovací cenou, která se skládá z ceny pořízení a vedlejších nákladů pořízení, kterými jsou např. dopravné, balné, clo.

O zásobách pořízených bezplatně a oceňovaných reprodukční pořizovací cenou (např. přebytky zásob) nebylo účtováno.

##### **2.1.2 Ocenění dlouhodobého hmotného a nehmotného majetku nakupovaného**

Ocenění dlouhodobého hmotného a nehmotného majetku a technického zhodnocení je pořizovací cenou, včetně vedlejších nákladů pořízení, kterými zejména jsou poradenské služby, zprostředkování, dopravné, montáž, správní poplatky, předprojektové přípravné práce apod.



### ***2.1.3 Ocenění dlouhodobého hmotného a nehmotného majetku vytvořeného vlastní činností***

Ocenění je na úrovni vlastních nákladů, kterými jsou přímé a nepřímé náklady bezprostředně související s vytvořením tohoto majetku vlastní činností. Protože není předpoklad, že vytvoření majetku ve vlastní režii probíhalo déle než jedno účetní období, nejsou do ocenění zahrnutý nepřímé náklady správního charakteru.

### ***2.1.4 Ocenění cenných papírů a majetkových účasti***

Ve sledovaném účetním období účetní jednotka nevlastnila cenné papíry ani majetkové účasti v jiných společnostech.

### ***2.1.5 Ocenění přichovků a přírušek zvířat***

Pro oceňování této kategorie majetku nemá účetní jednotka náplň.

### ***2.2 Způsob stanovení reprodukční pořizovací ceny***

Účetní jednotka neviduje v účetnictví majetek, který je oceněn reprodukční pořizovací cenou.

### ***2.3 Změny oceňování, odpisování a postupů účtování***

Ve sledovaném účetním období nedošlo v účetní jednotce ke změnám ve způsobech oceňování či odpisování.

### ***2.4 Opravné položky k majetku***

Pohledávky se účtují ve své nominální hodnotě. V roce 2019 nebyly postoupeny žádné pohledávky. Zákonné opravné položky k pohledávkám se tvoří v souladu se zákonem č. 593/1992 Sb., o rezervách.

(v celých tis. Kč)

Opravné položky k:	Zůstatek k 1.1.		Tvorba		Zúčtování		Zůstatek k 31. 12.	
	2018	2019	2018	2019	2018	2019	2018	2019
pohledávkám – zákonné	0	14	14	152	0	-14	14	152
pohledávkám – účetní	0	53	53	0	0		53	53

### ***2.5 Odpisování***

Odpisový plán účetních odpisů dlouhodobého hmotného majetku sestavila účetní jednotka v interních směrnicích, kde vycházela z předpokládaného opotřebení zařazovaného majetku odpovídajícího běžným podmínkám jeho používání.

U odpisů dle zákona o daních příjmů č. 586/1992 Sb. je postupováno metodou rovnoměrných odpisů.

Způsob odpisování dlouhodobého hmotného majetku je stanoven podle výše pořizovací ceny.

Majetek od 40 001 Kč je veden na účtech třídy 0 – Dlouhodobý hmotný a nehmotný majetek a je odipesován podle předpokládané doby životnosti. Majetek s nížší



pořizovací cenou je veden v operativní evidenci. Majetek pořízený z prostředků dotace je veden na podrozvahové evidenci.

Odpisový plán účetních odpisů dlouhodobého nehmotného majetku vychází z ustanovení §32a zákona č. 586/1992 Sb., o dani z příjmu.

Způsob odpisování dlouhodobého nehmotného majetku je stanoven podle výše pořizovací ceny, v ocenění do 60.000,- Kč je účtován na vrub nákladového účtu (jako služba). Je-li doba použití stanovena smluvními podmínkami, jsou náklady na jeho pořízení časově rozloženy pomocí účtu nákladů příštích období.

Pozemky a nedokončené investice se neodepisují.

## **2.6 Přepočet cizích měn na českou měnu**

Při přepočtu cizích měn na českou měnu používá společnost aktuální denní kurz vyhlášený ČNB.

## **2.7 Stanovení reálné hodnoty u majetku a závazků**

V roce 2019 společnost neměla majetek, který se očekuje reálnou hodnotou.

## **3. Doplňující údaje k Rozvaze a k Výkazu zisku a ztráty**

### **3.1 Položky významné pro hodnocení majetkové a finanční situace společnosti**

#### **3.1.1 Doměrky daně z příjmů za minulá účetní období**

V roce 2019 nebyly účetní jednotce předepsány doměrky daní.

#### **3.1.2 Odložený daňový závazek a pohledávka**

Odložená daň byla stanovena z následujících titulů:

- rozdíl mezi daňovou a účetní zůstatkovou cenou dlouhodobého majetku
- dočasný rozdíl ze smluvních sankcí
- nezaplacené pojistné sociální a zdravotní z odměn dohadně zúčtovaných
- opravné položky k pohledávkám

Daňový závazek z roku 2018 byl upraven v roce 2019 o daňový závazek v částce 333 682 Kč.

(údaje v celých Kč)

Titul	Počáteční stav 1.1.		Zúčtováno		Zůstatek k 31.12.	
	2018	2019	2018	2019	2018	2019
Zůstatková cena DM	4 685 761	4 900 259	435 829	471 441	5 121 590	5 371 700
Smluvní sankce	0	0	0	0	0	0
Odměn z HV dohadem	0	0	-165 172	-102 805	-165 172	-102 805
Nezaplacené pojistné soc.a zdrav. z odměn	0	0	-56 159	-34 954	-56 159	-34 954
Opr.položky k pohled.	0	0	0	0	0	0
<b>Celkem</b>	<b>4 685 761</b>	<b>4 900 259</b>	<b>214 498</b>	<b>333 682</b>	<b>4 900 259</b>	<b>5 233 941</b>



### **3.1.3 Dlouhodobé bankovní úvěry**

Akcievá společnost neuzavřela v roce 2019 úvěrovou smlouvu. Neeviduje žádnou půjčku ani úvěr.

### **3.1.4 Rozpis přijatých dotací na investiční a provozní účely**

(v celých tis. Kč)

Důvod dotace	Poskytovatel	2019
Neinvestiční – Provozní a osobní náklady	Statutární město Ostrava	10 000
<b>Celkem</b>		<b>10 000</b>

### **3.2 Významné události po datu účetní závěrky**

Do data sestavení účetní závěrky není známa událost významně ovlivňující budoucí ekonomické ukazatele, která by měla být uvedena v této příloze.

### **3.3 Doplňující informace o hmotném a nehmotném majetku**

#### **3.3.1 Hlavní skupiny dlouhodobého hmotného majetku**

(v celých tis. Kč)

Skupina majetku	Pořizovací cena		Oprávky		Zůstatková cena		Přírůstky	Úbytky
	2018	2019	2018	2019	2018	2019	2019	2019
Pozemky	9 892	9 892	0	0	9 892	9 892	0	0
Budovy, haly, stavby	139 268	139 741	82 059	84 605	57 209	55 136	473	0
SMV a SM věcí - z toho:	15 492	16 216	13 300	13 934	2 193	2 282	1 072	348
Stroje, přístroje, zař.	11 976	13 048	10 815	11 391	1 161	1 657	1 072	0
Dopravní prostředky	530	221	172	86	358	135	0	309
Inventář	2 986	2 947	2 314	2 457	673	490	0	39
Jiný DHM	530	530	0	0	413	530	117	0
Nedokončený DHM	2 410	2 451	0	0	2 410	2 451	41	0

#### **3.3.2 Dlouhodobý nehmotný majetek**

(v celých tis. Kč)

Skupina majetku	Pořizovací cena		Oprávky		Zůstatková cena		Přírůstky	Úbytky
	2018	2019	2018	2019	2018	2019	2019	2019
Software	0	0	0	0	0	0	0	0

#### **3.3.3 Dlouhodobý hmotný majetek využívaný formou finančního leasingu**

Dlouhodobý hmotný majetek využívaný formou finančního leasingu společnost v roce 2019 nemá.

#### **3.3.4 Dlouhodobý hmotný majetek využívaný formou operativního pronájmu**

V roce 2019 neprobíhal žádný finanční nebo operativní leasing.



### **3.3.5 Souhrnná výše majetku neuvedená v rozvaze**

(v celých tis. Kč)

<b>Majetek vedený v podrozvahové evidenci</b>	
<b>Název majetku</b>	<b>Pořizovací cena</b>
Dlouhodobý hmotný majetek pořízený z dotací (třída 022)	5 292
Dlouhodobý hmotný majetek pořízený z dotací (třída 021)	18 672
Dlouhodobý nehmotný majetek pořízený z dotací (třída 013)	134
Drobný hmotný majetek pořízený z dotací (OE)	4 765
Drobný hmotný majetek (OE)	6 029
Drobný nehmotný majetek (OE)	329
Odepsané promlčené pohledávky	2 478
Přísně zúčtované tiskopisy -členské průkazky kina náročného diváka	0
Neuhrazené závazky	-39
<b>Celkem</b>	<b>37 659</b>

### **3.3.6 Rozpis hmotného majetku zatíženého zástavním právem**

Majetek akciové společnosti nebyl v roce 2019 zatížen zástavním právem.

### **3.3.7 Přehled majetku s výrazně rozdílným tržním a účetním ohodnocením**

V roce 2019 nebyl evidován majetek s rozdílným tržním a účetním ohodnocením.

### **3.3.8 Dlouhodobé majetkové cenné papíry a majetkové účasti**

Společnost nevlastní dlouhodobé cenné papíry a majetkové účasti.

## **3.4 Vlastní kapitál**

### **3.4.1 Zvýšení nebo snížení vlastního kapitálu**

(v celých tis. Kč)

	<b>2018</b>	<b>snížení</b>	<b>zvýšení</b>	<b>2019</b>
Základní kapitál	91 001	0	0	91 001
Ostatní kapitálové fondy	94	0	0	94
Rezervní fond	668	0	0	668
Statutární a ostatní fondy	0	0	0	0
Nerozdělený zisk minulých let	3 717	0	0	3 717
Neuhrazená ztráta minulých let	-12 643	0	-2 686	-15 329
Hospodářský výsledek běžného úč. období	-2 686	0	0	-2 377
<b>Vlastní kapitál celkem</b>	<b>80 151</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>77 774</b>

### **3.4.2 Rozdelení zisku (vypořádání ztráty) za předcházející období**

Rada města v působnosti Valné hromady Usnesení číslo: 01372/RM1822/23 dne 21. 05. 2019 schválila auditovanou účetní závěrku za rok 2018 s výsledkem hospodaření - 2 686 413,51 Kč.

Vykázaná ztráta byla zaúčtována na účet neuuhrazené ztráty minulých let.

### **3.4.3 Návrh na rozdelení zisku běžného období**

V účetní období roku 2019 byl výsledek hospodaření - 2 376 684,57 Kč.



Představenstvo a dozorčí rada navrhují tuto ztrátu zaúčtovat na účet neuhrazené ztráty minulých let.

#### ***3.4.4 Základní kapitál***

Druh akcií	Počet akcií	Nominální hodnota	Nesplacené akcie	Lhůta splatnosti
Kmenové	1030	88 350	0	0

#### ***3.5 Pohledávky a závazky***

##### ***3.5.1 Pohledávky po lhůtě splatnosti***

(v celých tis. Kč)

Počet dnů	2018		2019	
	Z obchod.styku	Ostatní	Z obchod.styku	Ostatní
<b>po splatn. do 30</b>	55	0	35	0
<b>31 - 60</b>	2	0	25	0
<b>61 - 90</b>	1	0	63	0
<b>91 - 180</b>	1	0	112	0
<b>181 a více</b>	447	0	295	0

Ve společnosti nejsou pohledávky, které k rozvahovému dni mají splatnost delší než 5 let.

##### ***3.5.2 Závazky po lhůtě splatnosti***

(v celých tis. Kč)

Počet dnů	2018		2019	
	Z obchod. Styku	Ostatní	Z obchod.styku	Ostatní
<b>po splatn. do 30</b>	73	0	19	0
<b>31 - 60</b>	0	0	0	0
<b>61 - 90</b>	0	0	0	0
<b>91 - 180</b>	0	0	0	0
<b>181 a více</b>	-7	0	0	0

##### ***3.5.3 Údaje o pohledávkách a závazcích k podnikům ve skupině***

Pohledávky a závazky po splatnosti k podnikům ve skupině účetní jednotka v roce 2019 neviduje.

##### ***3.5.4 Údaje o pohledávkách a závazcích z titulu uplatnění zástavního a zajišťovacího práva***

Účetní jednotka nemá pohledávky a závazky z titulu uplatnění zástavního a zajišťovacího práva.

##### ***3.5.5 Splatné závazky vůči OSSZ, ZP a FÚ***

Závazek k	mzdy 12/2019	Uhrzeno
OSSZ Ostrava	335 671	16.1.2020



ZP Ostrava	141 420	16.1.2020
FÚ Ostrava – DPFO	90 918	16.1.2020

### ***3.5.6 Závazky nesledované v účetnictví a neuvedené v rozvaze***

V podrozvahové evidenci jsou vedeny závazky vyplývající z neuhraněho závazku k zaměstnancům ve výši 1 640 Kč – nevyzvednutá mzda, adresát neznámý a dále jsou to neuznané závazky z obchodního styku ve výši 36 908 Kč.

### ***3.5.7 Další významné potencionální ztráty, na které nebyla v účetnictví tvořena rezerva***

K datu uzavírání účetních knih nejsou známa další rizika z podnikání, z nichž by vyplynuly případné potenciální ztráty.

### ***3.6 Rezervy***

Ve sledovaném období nebyly vytvořena žádné rezervy.

### ***3.7 Výnosy z běžné činnosti***

(v celých tis. Kč)

	<b>Tuzemsko</b>		<b>Zahraničí</b>	
	<b>2018</b>	<b>2019</b>	<b>2018</b>	<b>2019</b>
Tržby za prodej vlastních výrobků	0	0	0	0
Tržby z prodeje služeb	32 047	34 184	0	0
Tržby z prodeje zboží	1	2	0	0
Prodej	361	104	0	0
Ostatní výnosy	8 669	10 465	0	0
-z toho provoz. dotace	8 600	10 000	0	0
<b>Celkem</b>	<b>41 078</b>	<b>44 755</b>	<b>0</b>	<b>0</b>

### ***3.8 Výdaje vynaložené v průběhu účetního období na výzkum a vývoj***

V roce 2019 žádné výdaje nejsou evidovány. Účetní jednotka nemá výzkum a technický rozvoj.

Okamžik sestavení: 27.3.2020	Podpisový záznam osoby odpovědné za sestavení účetní závěrky:  Ing. Radmila Plačková	Podpisový záznam statutárního orgánu:  Mgr. Jan Žemla Předseda představenstva
---------------------------------	--	--

Mgr. Petra Jayůrková  
Místopředseda představenstva





## **Zpráva o vztazích za období 1. 1. 2019 – 31. 12. 2019**

**Dům kultury města Ostravy, a.s., IČ: 47151595**  
se sídlem 28. října 2556/124, Moravská Ostrava, 702 00 Ostrava  
(dále jen „*korporace*“)

V souladu s ustanovením § 82 odst. 1 zákona č. 90/2012 Sb., o obchodních korporacích zpracoval statutární orgán korporace tuto zprávu o vztazích mezi ovládající osobou a korporací a mezi korporací a osobami ovládanými stejnou ovládající osobou za uplynulé účetní období.

### **I.**

#### **1. Ovládaná osoba**

Korporace: Dům kultury města Ostravy, a.s., IČ: 47151595  
se sídlem: 28. října 2556/124, Moravská Ostrava, 702 00 Ostrava

#### **2. Ovládající osoba**

Ovládající osoba: Statutární město Ostrava, IČ: 00845451  
se sídlem: Prokešovo náměstí 8, 729 30 Ostrava

### **II.** **Struktura vztahů**

a) Ovládající osoba je způsobilá uplatňovat rozhodující vliv v korporaci, a to z následujících důvodů:

Ovládající osoba je jediným společníkem v ovládané osobě. Rada města v působnosti valné hromady ovládající osoby volí členy statutárního orgánu a dozorčí rady ovládané osoby. Dále schvaluje podnikatelský plán společnosti, parametry motivace TOP managementu, výroční zprávu a účetní závěrku včetně návrhu na rozdělení hospodářského výsledku.

b) Ovládající osoba je způsobilá uplatňovat rozhodující vliv v jiné ovládané osobě, a to z následujících důvodů:

1. Ovládající osoba je jediným společníkem (akcionářem) v ovládané osobě dle přílohy č. 1. Rada města v působnosti valné hromady ovládající osoby volí členy statutárního orgánu a dozorčí rady ovládané osoby. Dále schvaluje podnikatelský plán společnosti, parametry motivace TOP managementu,



výroční zprávu a účetní závěrku včetně návrhu na rozdělení hospodářského výsledku.

2. U společností uvedených v příloze č. 2 je ovládající osoba společníkem (akcionářem) s většinovým podílem na hlasovacích právech.
3. U společností uvedených v příloze č. 3 je ovládající osoba společníkem (akcionářem) s menšinovým podílem na hlasovacích právech.
4. U právnických osob uvedených v příloze č. 4, ovládající osoba je zřizovatel těchto právnických osob.
5. Korporace neovládá jiné dceřiné obchodní korporace.
6. Korporace má vztah i k jiným právnickým osobám, které jsou ovládané ovládající osobou dle přílohy č. 5.

### **III. Přehled jednání**

V uplynulém účetním období nebyla z majetku korporace na popud a v zájmú ovládající osoby ve smyslu §82 odst. 2, písm. d učiněna žádná jednání.

V uplynulém účetním období nebyla z majetku korporace na popud ovládající osoby ve smyslu §82 odst. 2, písm. d učiněna v zájmu jiné ovládané osoby žádná jednání.

### **IV. Přehled smluv**

- a) Mezi ovládající osobou a korporací byly v uplynulém účetní období uzavřeny následující smlouvy:
  1. Smlouva o poskytnutí neinvestiční účelové dotace z rozpočtu statutárního města Ostravy uzavřená dne 8. 1. 2019.  
*Účel:* "Částečné krytí provozních a osobních nákladů příjemce vzniklých v roce 2019" ve výši 10.000.000,- Kč.
- b) Mezi korporací a jinou ovládanou osobou byly v uplynulém účetní období uzavřeny tyto smlouvy s:



1. Ostravské komunikace a.s. – smlouva uzavřená dne 15.4.2019.

Předmětem smlouvy je úprava vzájemných práv a povinností smluvních stran souvisejících s centralizovaným zadáváním veřejných zakázek – Posypová sůl.

**V.  
Vyrovnání škody**

Za uplynulé účetní období korporaci újma nevznikla.

**VI.  
Zhodnocení dopadů vztahů**

Za vztahů s ovládající osobou a jinou ovládanou osobou vyplývají pro korporaci následující výhody a nevýhody:

nejsou známy

Vztahy s ovládající osobou a ovládanou osobou nepřinášejí do budoucna žádná rizika.





**Seznam právnických osob ovládaných statutárním městem Ostrava k 31.12.2019  
se 100% majetkovou účastí**

**AKORD & POKLAD, s.r.o.**, Náměstí SNP 1, 700 30 Ostrava - Zábřeh

IČ: **47973145**

zapsaná v obchodním rejstříku vedeném Krajským soudem v Ostravě, oddíl C, vložka 5281

**Černá louka, s.r.o.**, Černá louka 3235, Moravská Ostrava, 702 00 Ostrava

IČ: **26879280**

zapsaná v obchodním rejstříku vedeném Krajským soudem v Ostravě, oddíl C, vložka 41134

**Dopravní podnik Ostrava a.s.**, Poděbradova 494/2, Moravská Ostrava, 702 00 Ostrava

IČ: **61974757**

zapsaná v obchodním rejstříku vedeném Krajským soudem v Ostravě, oddíl B, vložka 1104

**Dům kultury města Ostravy, a.s.**, 28. října 2556/124, Moravská Ostrava, 702 00 Ostrava

IČ: **47151595**

zapsaná v obchodním rejstříku vedeném Krajským soudem v Ostravě, oddíl B, vložka 515

**Dům seniorů v Krásném Poli s.r.o.**, Družební 576, Krásné Pole, 725 26 Ostrava

IČ: **04707214**

zapsaná v obchodním rejstříku vedeném Krajským soudem v Ostravě, oddíl C, vložka 64850

**Krematorium Ostrava, a. s.**, Těšínská 710, 710 07 Ostrava - Slezská Ostrava

IČ: **25393430**

zapsaná v obchodním rejstříku vedeném Krajským soudem v Ostravě, oddíl B, vložka 1858

**Opravy a údržba komunikací Ostrava, s.r.o.**, Novoveská 1266/25, 709 00

Ostrava - Mariánské Hory

IČ: **06094899**

zapsaná v obchodním rejstříku vedeném Krajským soudem v Ostravě, oddíl C, vložka 70603

**Ostravské komunikace, a.s.**, Novoveská 1266/25, Mariánské Hory, 709 00 Ostrava

IČ: **25396544**

zapsaná v obchodním rejstříku vedeném Krajským soudem v Ostravě, oddíl B, vložka 1886

**Ostravské městské lesy a zeleň, s.r.o.**, Antonína Brože 3124/2, Zábřeh, 700 30 Ostrava

IČ: **25816977**



zapsaná v obchodním rejstříku vedeném Krajským soudem v Ostravě, oddíl C, vložka 18537

**OVANET a.s.**, Hájkova 1100/13, Přívoz, 702 00 Ostrava  
IČ: 25857568

zapsaná v obchodním rejstříku vedeném Krajským soudem v Ostravě, oddíl B, vložka 2335

**OZO Ostrava s.r.o.**, Frýdecká 680/444, Kunčice, 719 00 Ostrava  
IČ: 62300920

zapsaná v obchodním rejstříku vedeném Krajským soudem v Ostravě, oddíl C, vložka 12647

**Sportovní a rekreační zařízení města Ostravy, s.r.o.**, Čkalovova 6144/20, Poruba  
708 00 Ostrava  
IČ: 25385691  
zapsaná v obchodním rejstříku vedeném Krajským soudem v Ostravě, oddíl C, vložka 17345

**Technické služby, a.s. Slezská Ostrava**, Československé armády 877/20, Slezská Ostrava,  
710 00 Ostrava  
IČ: 47674725  
zapsaná v obchodním rejstříku vedeném Krajským soudem v Ostravě, oddíl B, vložka 662

**VÍTKOVICE ARÉNA, a.s.**, Ruská 3077/135, Zábřeh, 700 30 Ostrava  
IČ: 25911368  
zapsaná v obchodním rejstříku vedeném Krajským soudem v Ostravě, oddíl B, vložka 2600

**Dceřiné společnosti:**

**EKOVA ELECTRIC a.s.**, Martinovská 3244/42, Martinov, 723 00 Ostrava  
IČ: 28642457, jejím jediným vlastníkem je společnost Dopravní podnik Ostrava a.s.  
zapsaná v obchodním rejstříku vedeném Krajským soudem v Ostravě, oddíl B, vložka 4374



**Seznam právnických osob ovládaných statutárním městem Ostrava k 31.12.2019  
s menší než 100 % majetkovou účastí s většinovým podílem na hlasovacích  
právech**

**Společnost pro využití letiště Ostrava-Mošnov, a.s.**, č.p. 316, 742 51 Mošnov  
IČ: 60792914

zapsaná v obchodním rejstříku vedeném Krajským soudem v Ostravě, oddíl B, vložka 1001

**Garáže Ostrava, a.s.**, Havlíčkovo nábřeží 1167/12, Moravská Ostrava, 702 00 Ostrava  
IČ: 25360817

zapsaná v obchodním rejstříku vedeném Krajským soudem v Ostravě, oddíl B, vložka 1510





**Seznam právnických osob ovládaných statutárním městem Ostrava k 31.12.2019  
s menší než 100 % majetkovou účastí s menšinovým podílem na hlasovacích  
právech**

**Koordinátor ODIS s.r.o.**, Na Hradbách 1440/16, Moravská Ostrava, 702 00 Ostrava  
IČ: 64613895  
zapsaná v obchodním rejstříku vedeném Krajským soudem v Ostravě, oddíl C 8979

**Moravskoslezské inovační centrum Ostrava, a.s.**, Technologická 372/2, Pustkovec,  
708 00 Ostrava  
IČ: 25379631  
zapsaná v obchodním rejstříku vedeném Krajským soudem v Ostravě, oddíl B 1686

**Ostravské vodárny a kanalizace a.s.**, Nádražní 28/3114, Moravská Ostrava, 729 71  
Ostrava  
IČ: 45193673  
zapsaná v obchodním rejstříku vedeném Krajským soudem v Ostravě, oddíl B, vložka 348

**Union Group, a.s.**, 30. dubna 635/35, Moravská Ostrava, 702 00 Ostrava  
IČ: 64609952  
zapsaná v obchodním rejstříku vedeném Krajským soudem v Ostravě, oddíl B, vložka 1232





**Seznam příspěvkových organizací k 31.12.2019, jejichž zřizovatelem je statutární město Ostrava**

**Čtyřlístek – centrum pro osoby se zdravotním postižením Ostrava, příspěvková organizace**, Hladnovská 751/119, 712 00 Ostrava - Muglinov  
IČ: 70631808

**Dětské centrum Domeček, příspěvková organizace**, Jedličkova 1025/5, 700 44 Ostrava - Zábřeh  
IČ: 70631956

**Divadlo loutek Ostrava, příspěvková organizace**, Pivovarská 3164/15, 728 32 Ostrava - Moravská Ostrava  
IČ: 00533874

**Domov Čujkovova, Ostrava – Zábřeh, příspěvková organizace**, Čujkovova 1716/25, 700 30 Ostrava - Zábřeh  
IČ: 70631875

**Domov Korytko, příspěvková organizace**, Petruškova 2936/6, 700 30 Ostrava - Zábřeh  
IČ: 70631867

**Domov Magnolie, Ostrava – Vítkovice, příspěvková organizace**, Sirotčí 474/56, 703 00 Ostrava - Vítkovice  
IČ: 70631859

**Domov pro seniory Iris, Ostrava – Mariánské Hory, příspěvková organizace**, Rybářská 1223/13, 709 00 Ostrava - Mariánské Hory  
IČ: 70631824

**Domov pro seniory Kamenec, Slezská Ostrava, příspěvková organizace**, Bohumínská 1056/71, 710 00 Ostrava - Slezská Ostrava  
IČ: 70631816

**Domov Slunečnice Ostrava, příspěvková organizace**, Opavská 4472/76, 708 00 Ostrava - Poruba  
IČ: 70631883

**Domov Sluníčko, Ostrava – Vítkovice, příspěvková organizace**, Syllabova 2886/19, 703 00 Ostrava - Vítkovice  
IČ: 70631832



**Domov Slunovrat, Ostrava – Přívoz, příspěvková organizace**, Na Mlýnici 203/5,  
702 00 Ostrava - Přívoz  
IČ: 70631841

**Dům dětí a mládeže Ostrava – Poruba, příspěvková organizace**, Marie Majerové  
1722/23, Poruba, 708 00 Ostrava  
IČ: 75080541  
zapsaná v obchodním rejstříku vedeném Krajským soudem v Ostravě, oddíl Pr, vložka 1047

**Firemní školka města Ostravy, příspěvková organizace**, Prokešovo náměstí 1803/8,  
Moravská Ostrava, 702 00 Ostrava  
IČ: 71294155  
zapsaná v obchodním rejstříku vedeném Krajským soudem v Ostravě, oddíl Pr, vložka 5212

**Janáčkova filharmonie Ostrava, příspěvková organizace**, ul. 28. října 2556/124,  
702 00 Ostrava - Moravská Ostrava  
IČ: 00373222

**Knihovna města Ostravy, příspěvková organizace**, ul. 28. října 289/2, 702 00  
Ostrava - Moravská Ostrava  
IČ: 00097586

**Komorní scéna Aréna, příspěvková organizace**, ul. 28. října 289/2, 701 85  
Ostrava - Moravská Ostrava  
IČ: 00845035

**Lidová konzervatoř a Muzická škola, příspěvková organizace**, Wattova 430/5, 702 00  
Ostrava - Přívoz  
IČ: 00850021

**Městská nemocnice Ostrava, příspěvková organizace**, Nemocniční 898/20A, 728 80  
Ostrava - Moravská Ostrava  
IČ: 00635162

**Městský ateliér prostorového plánování a architektury, příspěvková organizace**,  
Prokešovo nám. 1803/8, 702 00 30 Ostrava - Moravská Ostrava  
IČ: 8230404  
zapsaná v obchodním rejstříku vedeném Krajským soudem v Ostravě, oddíl Pr, vložka  
5328, vznik k 1.7.2019

**Národní divadlo moravskoslezské, příspěvková organizace**, ul. Čs. legií 148/14, 701 04  
Ostrava - Moravská Ostrava  
IČ: 00100528

**Ostravské muzeum, příspěvková organizace**, Masarykovo náměstí č. 1/1, 728 41  
Ostrava - Moravská Ostrava



IČ: 00097594

**PLATO Ostrava, příspěvková organizace**, se sídlem Prokešovo náměstí 1803/8, Moravská Ostrava, 702 00 Ostrava

IČ: 71294538

zapsaná v obchodním rejstříku vedeném Krajským soudem v Ostravě, oddíl Pr, vložka 5244

**Středisko volného času Korunka, Ostrava – Mariánské Hory, příspěvková organizace**, se sídlem Korunní 699/49, Mariánské Hory, 709 00 Ostrava

IČ: 75080508

zapsaná v obchodním rejstříku vedeném Krajským soudem v Ostravě, oddíl Pr, vložka 1059

**Středisko volného času, Ostrava – Moravská Ostrava, příspěvková organizace**, se sídlem Ostrčilova 2925/19, Moravská Ostrava, 702 00 Ostrava

IČ: 75080559

zapsaná v obchodním rejstříku vedeném Krajským soudem v Ostravě, oddíl Pr, vložka 1027

**Středisko volného času, Ostrava – Zábřeh, příspěvková organizace**, se sídlem Gurtjjevova 1823/8, Zábřeh, 700 30 Ostrava

IČ: 75080516

zapsaná v obchodním rejstříku vedeném Krajským soudem v Ostravě, oddíl Pr, vložka 1051

**Zoologická zahrada Ostrava a botanický park Ostrava, příspěvková organizace**, 710 00

Ostrava - Slezská Ostrava, Michálkovická 2081/197

IČ: 00373249





**a) Předmět plnění mezi ovládající osobou a korporací****1. dodavatelský vztah:**

- provize z prodeje vstupenek

**2. odběratelský vztah:**

- krátkodobý pronájem nebytových prostor včetně služeb, pronájem inventáře, reklamních ploch, propagace, vstupenky, provize z prodeje vstupenek

Plnění poskytnuté ovládanou osobou bylo hrazeno cenou obvyklou. Jiná protiplnění nebyla poskytnuta.

**b) Předmět plnění mezi korporací a dalšími ovládanými osobami****1. dodavatelský vztah:**

**Janáčkova filharmonie Ostrava, příspěvková organizace** IČ: 00373222  
 • pronájem inventáře

**Černá louka, s.r.o.** IČ: 26879280  
 • provize z prodeje vstupenek

**Ostravské komunikace, a.s.** IČ: 25396544  
 • prodej pohonných hmot

**Ostravské vodárny a kanalizace, a.s.** IČ: 45193673  
 • dodávky vody, stočné

**Ovanet a.s.** IČ: 29399491  
 • internetové připojení, hlasové služby

**OZO Ostrava s.r.o.** IČ: 62300920  
 • odvoz odpadu

**2. odběratelský vztah:**

**Janáčkova filharmonie Ostrava, příspěvková organizace** IČ: 00373222  
 • nájem nebytových prostor včetně služeb  
 • pronájem reklamních ploch a inventáře  
 • reklama  
 • poskytování služeb k rezervačnímu systému Colosseum  
 • provize z prodeje vstupenek



**Ostravské vodárny a kanalizace, a.s.**

- nájem nebytových prostor včetně služeb

**IČ: 45193673**

**Černá louka, s.r.o.**

- prodej vstupenek

**IČ: 26879280**

**Městská nemocnice Ostrava, příspěvková organizace**

- prodej vstupenek

**IČ: 00635162**

Odběratelsko-dodavatelské vztahy mezi dalšími právnickými osobami, ve kterých má ovládající osoba podíl a akciovou společností Dům kultury města Ostravy nebyly v roce 2019 sjednány.



## **Dům kultury města Ostravy, a.s.**

28. října 2556/124, Moravská Ostrava, 702 00 Ostrava

## ***ZPRÁVA AUDITORA***

**o ověření účetní závěrky**

**za účetní období od 1. ledna 2019 do 31. prosince 2019**

**Ověřovatel:** CSA, spol. s r.o.  
Švabinského 1749/19  
Moravská Ostrava, 702 00 Ostrava



## **OBSAH**

1. Obchodní firma účetní jednotky a její charakteristika
2. Účetní období ověřované účetní závěrky
3. Příjemce *ZPRÁVY AUDITORA*
4. Předmět a účel ověření
5. Vymezení odpovědnosti za vedení účetnictví v ověřované účetní jednotce
6. Postupy při ověřování a uplatněné směrnice
7. Zpráva auditora

### PŘÍLOHY:

- č.1** - Rozvaha v plném rozsahu k 31. prosinci 2019  
**č.2** - Výkaz zisku a ztráty v plném rozsahu k 31. prosinci 2019  
**č.3 - PŘÍLOHA K ÚČETNÍ ZÁVĚRCE**



## 1. Obchodní firma účetní jednotky a její charakteristika

*Obchodní firma:* Dům kultury města Ostravy, a.s.  
*Sídlo:* 28. října 2556/124, Moravská Ostrava, 702 00 Ostrava  
*IČO:* 471 51 595  
*Právní forma:* akciová společnost, zapsaná v OR vedeného KS v Ostravě, oddíl B., vložka 515  
*Den zápisu:* 1. října 1992

*Předmět podnikání:*

- hostinská činnost
- výroba, obchod a služby neuvedené v přílohách 1 až 3 živnostenského zákona

## 2. Účetní období ověřované účetní závěrky

Ověřované účetní období od 1. ledna 2019 do 31. prosince 2019.

## 3. Příjemce ZPRÁVY AUDITORA

V souladu se zákonem č. 563/1991 Sb., zákon o účetnictví, zpracovali auditoři **ZPRÁVU AUDITORA** pro akcionáře účetní jednotky **Dům kultury města Ostravy, a.s.**.

## 4. Předmět a účel ověření

Předmětem ověřování byla řádná účetní závěrka sestavená k 31. prosinci 2019 za účetní období od 1. ledna 2019 do 31. prosince 2019.

Účelem ověřování je zjištění, zda:

- účetní závěrka podává věrný a poctivý obraz aktiv a pasiv účetní jednotky **Dům kultury města Ostravy, a.s.** k 31. prosinci 2019 a nákladů a výnosů a výsledků jejího hospodaření za rok končící 31. prosince 2019 v souladu s českými účetními předpisy,
- účetnictví je vedeno správně, úplně, průkazným způsobem, srozumitelně, přehledně a způsobem zaručujícím trvalost účetních záznamů v souladu s platnými předpisy a doporučeniami,
- údaje v rozvaze a závažné hospodářské operace uskutečněné účetní jednotkou v průběhu účetního období byly správně zachyceny a prezentovány,
- účetní výkazy za účetní období byly zpracovány dle platných pravidel se zaměřením na jejich kompletnost a správnost a jsou předkládány v předepsaném formátu.



## 5. Vymezení odpovědnosti za vedení účetnictví v ověřované účetní jednotce

Za vedení účetnictví, za jeho úplnost a správnost odpovídá statutární orgán účetní jednotky - představenstvo:

- |                        |                              |
|------------------------|------------------------------|
| ➤ Jan Žemla            | předseda představenstva      |
| ➤ Mgr. Petra Javůrková | místopředseda představenstva |
| ➤ Ing. Eva Horáková    | člen představenstva          |

## 6. Postupy při ověřování a uplatněné směrnice

Ověření bylo provedeno dle ustanovení zákona č. 93/2009 Sb., o auditorech, dle zákona č. 563/1991 Sb., o účetnictví, ve znění pozdějších předpisů, dle vyhlášky č. 500/2002 Sb., kterou se provádějí některá ustanovení zákona č. 563/1991 Sb., o účetnictví a dle Mezinárodních auditorských standardů a souvisejícími aplikačními doložkami Komory auditorů České republiky v platném znění.

Auditoři provedli ověření způsobu vedení účetnictví, údajů uvedených v účetní závěrce k 31. prosinci 2019 a výsledků hospodaření. Ověření bylo provedeno výběrovým způsobem a detailním ověřením významných oblastí.

*Při ověřování byly dále uplatněny zejména tyto předpisy:*

- zákon č. 586/1992 Sb., o daních z příjmů, ve znění pozdějších předpisů
- zákon č. 235/2004 Sb., o dani z přidané hodnoty, ve znění pozdějších předpisů
- zákon č. 593/1992 Sb., o rezervách pro zjištění základu daně z příjmů, ve znění pozdějších předpisů
- právní předpisy upravující sociální, nemocenské a zdravotní pojištění, právní předpisy upravující další daně v České republice.



## ZPRÁVA NEZÁVISLÉHO AUDITORA

akcionářům účetní jednotky

Dům kultury města Ostravy, a.s.

### Výrok auditora

Provedli jsme audit přiložené účetní závěrky účetní jednotky **Dům kultury města Ostravy, a.s.**, sestavené na základě českých účetních předpisů, která se skládá z rozvahy, výkazu zisku a ztráty, [přehledu o změnách vlastního kapitálu a přehledu o peněžních tocích] za účetní období končící 31. prosince 2019, a přílohy této účetní závěrky, která obsahuje popis použitých podstatných účetních metod a další vysvětlující informace. Údaje o účetní jednotce jsou v bodě X přílohy této účetní závěrky.

Podle našeho názoru účetní závěrka podává věrný a poctivý obraz aktiv a pasiv účetní jednotky k 31. prosinci 2019 a nákladů a výnosů a výsledku jejího hospodaření [a peněžních toků] za účetní období končící 31. prosince 2019 v souladu s českými účetními předpisy.

### Základ pro výrok

Audit jsme provedli v souladu se zákonem o auditorech a standardy Komory auditorů České republiky (KAČR) pro audit, kterými jsou mezinárodní standardy pro audit (ISA) případně doplněné a upravené souvisejícími aplikačními doložkami. Naše odpovědnost stanovená těmito předpisů je podrobněji popsána v oddílu Odpovědnost auditora za audit účetní závěrky. V souladu se zákonem o auditorech a Etickým kodexem přijatým Komorou auditorů České republiky jsme na účetní jednotce nezávislí a splnili jsme i další etické povinnosti vyplývající z uvedených předpisů. Domníváme se, že důkazní informace, které jsme shromázdili, poskytují dostatečný a vhodný základ pro vyjádření našeho výroku.

### Zdůraznění skutečnosti

Upozorňujeme na skutečnost uvedenou ve výroční zprávě v odstavci „Výhled do budoucna“ a *PROHLAŠENÍ PŘEDSTAVENSTVA*, který popisuje významné události po datu účetní závěrky související s pandemií COVID-19. Náš výrok není v souvislosti s touto záležitostí modifikován.

### Ostatní informace uvedené ve výroční zprávě

Za ostatní informace odpovídá vedení účetní jednotky. Ostatní informace, které jsme získali k datu zprávy auditora, zahrnují informace uvedené ve výroční zprávě a zprávě o vztazích s výjimkou účetní závěrky a zprávy auditora k ní.

Náš výrok k účetní závěrce se k ostatním informacím nevztahuje ani k nim nevydáváme žádný zvláštní výrok.

Přesto je však součástí našich povinností souvisejících s auditem účetní závěrky seznámit se s ostatními informacemi a posoudit, zda nejsou ve významném (materiálním) nesouladu s účetní závěrkou či našimi znalostmi o účetní jednotce získanými během auditu nebo zda se jinak nejeví jako významně (materiálně) nesprávné.



Pokud na základě prací provedených na ostatních informacích, které nám byly poskytnuty před datem zprávy auditora, zjistíme, že ostatní informace jsou významně (materiálně) nesprávné, jsme povinni zjištěné skutečnosti uvést v naší zprávě.

V rámci uvedených postupů jsme v získaných ostatních informacích nic takového nezjistili.

## Odpovědnost představenstva a dozorčí rady účetní jednotky za účetní závěrku

Představenstvo účetní jednotky odpovídá za sestavení účetní závěrky podávající věrný a poctivý obraz v souladu s českými účetními předpisy a za takový vnitřní kontrolní systém, který považuje za nezbytný pro sestavení účetní závěrky tak, aby neobsahovala významné (materiální) nesprávnosti způsobené podvodem nebo chybou.

Při sestavování účetní závěrky je představenstvo účetní jednotky povinno posoudit, zda je účetní jednotka schopna nepřetržitě trvat, a pokud je to relevantní, popsat v příloze účetní závěrky záležitosti týkající se jejího nepřetržitého trvání a použití předpokladu nepřetržitého trvání při sestavení účetní závěrky, s výjimkou případu, kdy představenstvo plánuje zrušení účetní jednotky nebo ukončení její činnosti, resp. kdy nemá jinou reálnou možnost, než tak učinit.

Za dohled nad procesem účetního výkaznictví v účetní jednotce odpovídá dozorčí rada.

## Odpovědnost auditora za audit účetní závěrky

Naším cílem je získat přiměřenou jistotu, že účetní závěrka jako celek neobsahuje významnou (materiální) nesprávnost způsobenou podvodem nebo chybou a vydat zprávu auditora obsahující náš výrok. Přiměřená míra jistoty je velká míra jistoty, nicméně není zárukou, že audit provedený v souladu s výše uvedenými předpisy ve všech případech v účetní závěrce odhalí případnou existující významnou (materiální) nesprávnost. Nesprávnosti mohou vznikat v důsledku podvodu nebo chyb a považují se za významné (materiální), pokud lze reálně předpokládat, že by jednotlivě nebo v souhrnu mohly ovlivnit ekonomická rozhodnutí, která uživatelé účetní závěrky na jejím základě přijmou.

Při provádění auditu v souladu s výše uvedenými předpisy je naší povinností uplatňovat během celého auditu odborný úsudek a zachovávat profesní skepticismus. Dále je naší povinností:

- Identifikovat a vyhodnotit rizika významné (materiální) nesprávnosti účetní závěrky způsobené podvodem nebo chybou, navrhnut a provést auditorské postupy reagující na tato rizika a získat dostatečné a vhodné důkazní informace, abychom na jejich základě mohli vyjádřit výrok. Riziko, že neodhalíme významnou (materiální) nesprávnost, k níž došlo v důsledku podvodu, je větší než riziko neodhalení významné (materiální) nesprávnosti způsobené chybou, protože součástí podvodu mohou být tajné dohody, falšování, úmyslná opomenutí, nepravdivá prohlášení nebo obcházení vnitřních kontrol představenstvem.
- Seznámit se s vnitřním kontrolním systémem účetní jednotky relevantním pro audit v takovém rozsahu, abychom mohli navrhnut auditorské postupy vhodné s ohledem na dané okolnosti, nikoli abychom mohli vyjádřit názor na účinnost vnitřního kontrolního systému.



- Posoudit vhodnost použitých účetních pravidel, přiměřenost provedených účetních odhadu a informace, které v této souvislosti představenstvo účetní jednotky uvedlo v příloze účetní závěrky.
- Posoudit vhodnost použití předpokladu nepřetržitého trvání při sestavení účetní závěrky představenstvem, a zda s ohledem na shromážděné důkazní informace existuje významná (materiální) nejistota vyplývající z událostí nebo podmínek, které mohou významně zpochybnit schopnost účetní jednotky trvat nepřetržitě. Jestliže dojdeme k závěru, že taková významná (materiální) nejistota existuje, je naší povinností upozornit v naší zprávě na informace uvedené v této souvislosti v příloze účetní závěrky, a pokud tyto informace nejsou dostatečné, vyjádřit modifikovaný výrok. Naše závěry týkající se schopnosti účetní jednotky trvat nepřetržitě vycházejí z důkazních informací, které jsme získali do data naší zprávy. Nicméně budoucí události nebo podmínky mohou vést k tomu, že účetní jednotka ztratí schopnost trvat nepřetržitě.
- Vyhodnotit celkovou prezentaci, členění a obsah účetní závěrky, včetně přílohy, a dále to, zda účetní závěrka zobrazuje podkladové transakce a události způsobem, který vede k věrnému zobrazení.

Naší povinností je informovat představenstvo a dozorčí radu mimo jiné o plánovaném rozsahu a načasování auditu a o významných zjištěních, která jsme v jeho průběhu učinili, včetně zjištěných významných nedostatků ve vnitřním kontrolním systému.

Datum ZPRÁVY AUDITORA: 27. března 2020 v Ostravě

CSA, spol. s r.o.  
Švabinského 1749/19, Moravská Ostrava, 702 00 Ostrava  
osvědčení č. 178

Statutární auditor odpovědný za audit, na jehož základě byla zpracována tato zpráva nezávislého auditora, je Ing. Drahomíra Slawiková, osvědčení č. 1414.



