

## Ostravské kino Art se v létě přesouvá na terasu domu kultury

**22. 6. 2020, Ostrava Ostravský Art chystá na prázdniny – kromě běžného programu v kinosálu – i sérii venkovních projekcí. Letní kino na terase Domu kultury města Ostravy bude probíhat od 27. června do 29. srpna vždy v sobotu po deváté večer. Kromě filmů nabídne Léto v Artu koncert, diskuzi s hosty nebo rostlinný bazar.**

*Léto v Artu*, série venkovních projekcí s doprovodným programem, začíná v Domě kultury města Ostravy už tuto sobotu 27. června. Prvním snímkem, který Art v rámci letního kina na terase uvede, bude sci-fi *Malý Joe*. Režisérka Jessica Hausner za něj byla loni v Cannes nominována na Zlatou palmu, Emily Beecham získala za roli vědkyně Alice na tomtéž festivalu cenu za nejlepší herečku. Sci-fi drama vypráví o uměle vyvinuté karmínové rostlině, která je pozoruhodná nejen svou krásou, ale taky zvláštními terapeutickými schopnostmi. Před projekcí proběhne v rámci doprovodného programu rostlinný swap, při němž mohou jednotliví účastníci darovat přebytečné pokojové květiny ostatním.

Druhou venkovní projekci nabídne Art k oslavě začátku prázdnin mimořádně ve středu 1. července. Půjde o novou francouzskou komedii *Raoul Taburin* o geniálním cyklo mechanikovi, který neumí jezdit na kole.

Po dvoutýdenní pauze, kdy program kina vyplní celorepubliková festivalová přehlídka *Tady Vary*, bude Léto v Artu pokračovat: 18. července nabídne digitálně restaurované *Postřižiny*, 25. července ruský film *Léto* o začátcích kultovních hudebních skupin Kino a Zoopark. Součástí večera bude i koncert přerovské psychedelicko-indie kapely *Mancuso 1999*.

První srpnová sobota bude žánrová. Jako předfilm Art uvede český horor *Lesapán* a hned po něm divácky oblíbený horor japonsko-americké produkce *Uteč*. Sobota 8. srpna bude věnovaná uherskohradištskému festivalu Letní filmová škola. Naplánovaná německá komedie *25 km/h* totiž zvítězila v diváckém hlasování v rámci loňského ročníku LFŠ. V půlce srpna potěší Léto v Artu nejen milovníky filmu, ale taky exotické kuchyně. Uvede poetický film *Bistro Ramen*, který dokazuje, že láska prochází žaludkem a dobré jídlo dokáže napravit i staré rodinné křivdy.

„Každá projekce v rámci našeho letního kina je něčím ozvláštěná. Ať už je to host, koncert nebo komunitní akce jakou je swap. Zaměřili jsme se i na tematické občerstvení. U Postřižin budeme čepovat dobré místní pivo a třeba u filmu *Bistro Ramen* nabídneme právě tuhle výraznou japonskou polévku,“ dodává šéf programu Jiří Močíčka.

Předposlední projekce na terase proběhne ve spolupráci s iniciativou Ostravský PRIDE a bude věnovaná queer filmům. Jako předfilm Art uvede dokument *Proč se cítím jako kluk*. Projekci představí dokumentaristka Kateřina Turečková. Následovat bude nejnovější drama mladého kanadského režiséra Xaviera Dolana *Matthias a Maxime*.

Letní sezónu v kině Art uzavře tuzemská prázdninová novinka, celovečerní film Slávka Horáka o disidentských letech a osobním životě prvního českého prezidenta. Drama *Havel* promítne Art v letním kině 29. srpna.

**Klára Šebestová**

+420 737 263 110 | sebestova@dkv.cz