

kul tur ak

Výroční zpráva
akciové společnosti
Dům kultury
města Ostravy 2020

DKMO 2020

OSTRAVA!!!



Obsah

Úvodní slovo předsedy představenstva	4
Základní údaje o společnosti	6
Charakteristika společnosti	8
Složení orgánů společnosti v roce 2020	10
Zpráva o podnikatelské činnosti společnosti	12
Návštěvnost	14
Programové oddělení	15
Obchodní aktivity	20
Významné akce roku 2020	22
Hospodářský výsledek roku 2020	24
Výhled	29
PŘÍLOHA	
Účetní závěrka k 31. 12. 2020	
Rozvaha	
Výkaz zisku a ztráty	
Příloha účetní závěrky	
Zpráva o vztazích mezi propojenými osobami	
Zpráva auditora o ověření účetní závěrky	



Úvodní slovo předsedy představenstva

Do roku 2020 vstoupila akciová společnost Dům kultury města Ostravy s velkými ambicemi. Ambicemi tvořit, nabízet našim návštěvníkům kvalitní kulturní vyžití a vzdělávání.

Rok začal s velkými nadějemi. A to zcela oprávněně. Podařilo se nám navázat na programové úspěchy minulého období – kvalitně dramaturgicky uchopené divadelní abonmá, stejně jako skvěle vyprofilovaný program Kina Art a rozšířená nabídka kreativních workshopů. To vše se v prvních dvou měsících minulého roku těšilo velké oblibě, návštěvnost našich akcí byla téměř na 100 % kapacity.

Měsíc březen však přinesl něco, co žádného producenta či organizátora kulturních aktivit nikdy nepotkalo. Tyto řádky vznikají přesně v den neslavného výročí – prvního omezení kulturního provozu v celé České republice i Evropě z důvodu pandemie Covid-19. S odstupem času bohužel vidím, že situace překonala i mé nejhorší představy. Všichni jsme se ocitli v období kulturní stagnace a nacházíme se v něm i nyní.

Navzdory tomu se nám v průběhu roku podařilo realizovat téměř 600 vlastních akcí – divadelních představení, filmových projekcí, přednášek a koncertů a stovky vzdělávacích kurzů. Ve spolupráci s námi se uskutečnily festivaly La Película, MOVE Fest, Tady Vary či tradiční Mezinárodní festival outdoorových filmů. Jako asi každá společnost v naší branži jsme se museli přizpůsobit aktuální situaci a vstoupit do online prostředí. Díky pružné komunikační strategii se nám podařilo udržet návštěvnost alespoň na 33 % minulého roku. Prohloubila se deklarovaná spolupráce s Janáčkovou filharmonií Ostrava, se kterou jsme naše výstupy směrem k veřejnosti částečně propojili, stejně jako spolupráce s Divadlem Petra Bezruče.

Dům kultury města Ostravy, a.s. se jako jedna ze tří ostravských institucí aktivně zapojil do mezinárodní iniciativy We Make Events, která na kritickou situaci v kultuře výrazně upozornila.

DKMO a.s. snad také jako obchodní společnost statutárního města Ostravy v této nelehké době obstála. Díky efektivním manažerským opatřením, včasné eliminaci nákladových položek a v neposlední řadě využitím všech dostupných podpůrných programů se podařilo dokonce původně plánovanou ztrátu snížit.





Jako jedna z nejvýznamnějších kulturních institucí statutárního města Ostravy však máme povinnost zůstat i v této době nositelem něčeho, co nás dělá lidmi. Tím je právě kultura a umění. Je jisté, že tato situace dříve či později skončí. Nevím, v jaké míře budeme navazovat na to, jak jsme pracovali v době „předkovidové“, či zda budeme vytvářet kulturní infrastrukturu za úplně nových podmínek. Ať to bude tak či onak, kultura musí přetrvat a úkolem jejích nositelů, za které se považujeme, je být aktivní součástí společnosti, která nás bude potřebovat.

Byla-li alespoň v něčem tato doba přínosná, hovořme o tom, co jsme si v naší umělecké i obchodní strategii definovali již před lety – tedy o rekonstrukci budovy a posunu v jejím poslání tak, aby na 100 % využila veškeré své možnosti a byla pro obyvatele našeho města i kraje výrazným přínosem. V tomto období jsme neztratili ani minutu a veškerou energii jsme napřeli právě tímto směrem a ve spolupráci s projektovým týmem zástupců SMO, architektů a jiných odborníků jsme se aktivně podíleli na vzniku studie, která se tímto tématem a samozřejmě také stavbou nového koncertního sálu zabývá. Právě tento zásadní projekt, který bude formovat kulturní prostředí města Ostravy další desítky let, se stal i naší absolutní prioritou.

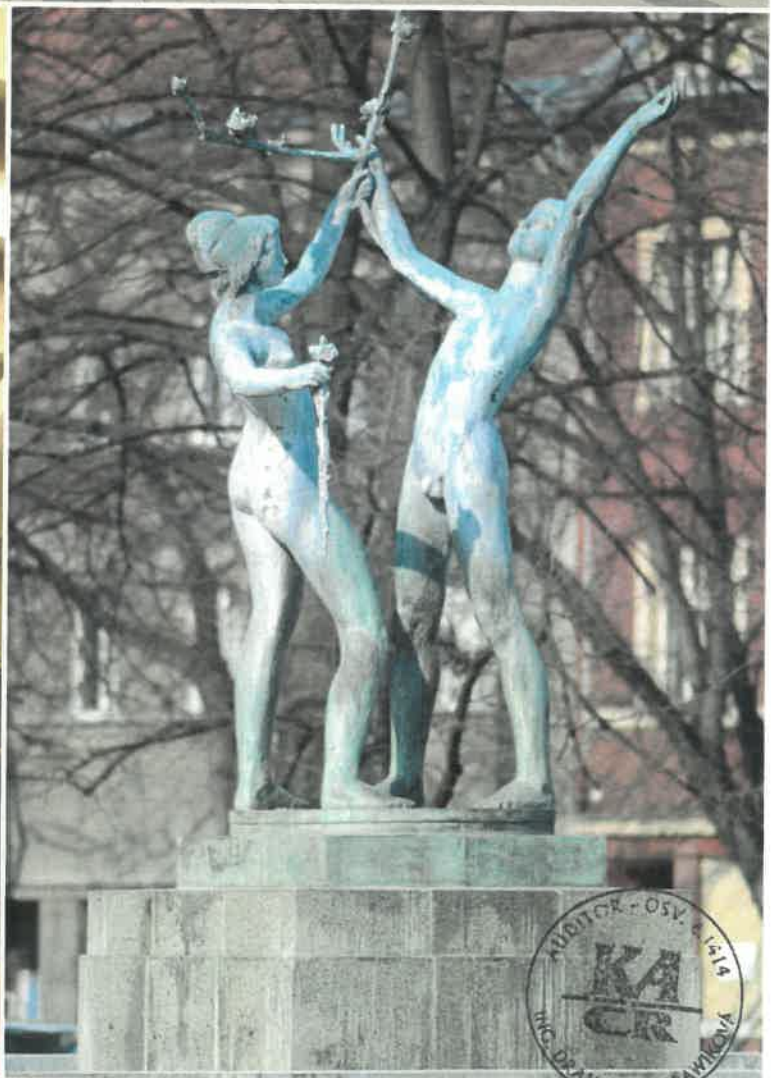
PŘEDSEDA PŘEDSTAVENSTVA

Jan Žemla



Základní údaje o společnosti

Název společnosti:	Dům kultury města Ostravy, a.s.
Sídlo společnosti:	28. října 2556/124, Moravská Ostrava, 702 00 Ostrava
Právní forma:	akciová společnost
Vznik společnosti:	1. října 1992
Identifikační číslo:	47151595
Zapsána v obchodním rejstříku:	Krajský soud v Ostravě oddíl B, vložka 515
Základní kapitál:	91 000 500 Kč
Osoby podílející se na základním kapitálu:	statutární město Ostrava 100%
Akcie:	1 030 ks kmenových akcií na jméno v zaknihované podobě ve jmenovité hodnotě 88 350 Kč
Telefonní spojení:	+420 597 489 201
Bankovní spojení:	Komerční banka, a.s., pobočka Ostrava Číslo účtu CZK: 71932761/0100
Předmět činnosti v rozsahu zapsaném v obchodním rejstříku:	výroba, obchod a služby neuvedené v přílohách 1 až 3 živnostenského zákona
Výroční zprávu předkládá představenstvo společnosti:	Mgr. Jan Žemla – předseda představenstva Mgr. Petra Javůrková – místopředseda představenstva Ing. Eva Horáková – člen představenstva



ADUTOR - OSV. 1514
KA
CR
INC. DRAGONIRA SEAVIČOVA

Charakteristika společnosti

Ve struktuře kulturních organizací představovaly v dobách svého vzniku kulturní domy velké a složité celky, které spojovaly několik samostatných organizací pod jednou střechou. Dům kultury města Ostravy byl slavnostně otevřen dne 16. dubna 1961 pod názvem Dům kultury pracujících Ostravy. Ihned po otevření se stal jedním z důležitých kulturních center města. Architektem stavby byl Jaroslav Fragner, který zrealizoval na svoji dobu velmi nekonformní a odvážný návrh.

Stavba domu kultury se však proměňovala podle aktuálních požadavků v průběhu jeho fungování a rekonstrukce se za desítky let na Domu kultury výrazně podepsaly. V budově proběhlo mnoho stavebních zásahů a vznikla i další řada nerealizovaných projektů její rekonstrukce.

V roce 2004 byl Dům kultury města Ostravy společně s kašnami a parkově upraveným okolím na návrh ostravského pracoviště Národního památkového ústavu prohlášen Ministerstvem kultury ČR za nemovitou kulturní památku.





Vznik akciové společnosti se datuje ke dni 1. 10. 1992, kdy byla zapsána do obchodního rejstříku Krajského soudu v Ostravě pod názvem Dům kultury Vítkovice, a jejímž vlastníkem byla Odborová centrála Vítkovice. Na jaře roku 2002 koupilo tuto společnost statutární město Ostrava a v roce 2003 ji přejmenovalo na Dům kultury města Ostravy. Hlavní aktivitou Domu kultury města Ostravy je činnost vedoucí k organizaci kulturních, vzdělávacích, společenských a volnočasových aktivit obyvatel Ostravy a Moravskoslezského kraje.

Nyní je však z dlouhodobého hlediska hlavním hybatelem plánovaná stavba koncertního sálu spojená s rekonstrukcí Domu kultury, kterým bude veškerá činnost společnosti postupně přizpůsobena.

V roce 2019 zvítězila americká společnost Steven Holl Architects spolu s architektonickým studiem Architecture Acts v mezinárodní architektonické soutěži, jejímž předmětem byla rekonstrukce a obnova Domu kultury města Ostravy jako významné kulturní památky spolu se stavbou nového koncertního sálu. V roce 2020 byly vyjasněny dříve naznačené kontury tohoto projektu, na který je nyní nahlíženo jako na jeden celek. Vznikla tak kompletní studie, která jednoznačně definuje funkční využití veškerých prostor a rozsah jejich rekonstrukce.

Složení orgánů a vedení společnosti v roce 2020

Orgány společnosti jsou valná hromada, dozorčí rada a představenstvo. Jediným vlastníkem je statutární město Ostrava. Vykonává působnost valného hromady, rozhoduje samostatně o všech otázkách, které do působnosti valné hromady svěřuje zákon nebo zakladatelská listina.

Statutárním orgánem je tříčlenné představenstvo voleno valnou hromadou na čtyřleté funkční období ve složení předseda, místopředseda, člen.

PŘEDSTAVENSTVO SPOLEČNOSTI

od 1. 10. 2019 – dosud

předseda představenstva:	Mgr. Jan Žemla
místopředseda představenstva:	Mgr. Petra Javůrková
člen představenstva:	Ing. Eva Horáková

DOZORČÍ RADA

od 9. 12. 2020 – dosud

předseda dozorčí rady:	Mgr. Marcela Mrózková Heříková
místopředseda dozorčí rady:	Bc. Radana Zapletalová
člen dozorčí rady:	Eliška Konieczná
člen dozorčí rady:	Mgr. Hana Strádalová
člen dozorčí rady:	Čestmír Koller

25. 3. 2020 – 8. 12. 2020

předseda dozorčí rady:	Mgr. Marcela Mrózková Heříková
místopředseda dozorčí rady:	Bc. Radana Zapletalová
člen dozorčí rady:	Eliška Konieczná
člen dozorčí rady:	Mgr. Hana Strádalová
člen dozorčí rady:	Petr Tímčák

do 24. 3. 2020

předseda dozorčí rady:	Mgr. Marcela Mrózková Heříková
místopředseda dozorčí rady:	Ing. Michaela Roubíčková, PhD.
člen dozorčí rady:	Eliška Konieczná
člen dozorčí rady:	Mgr. Hana Strádalová
člen dozorčí rady:	Petr Tímčák

	Počet zaměstnanců	Vedoucí	Činnost
Úsek programu	16	Bc. Jiří Močíčka	zajišťování veškerých programových aktivit ve vlastní režii
Úsek obchodní	3	Mgr. Daniel Jeleň	komplexní zajišťování akcí mimo vlastní programové aktivity, dlouhodobé pronájmy
Úsek provozu a správy budovy	15	Ing. Petr Komenda	zajišťování provozu a údržby budovy
Úsek marketingu	2	–	zajišťování propagace vlastních akcí
Ekonomický úsek	3	Ing. Radmila Plačková	komplexní vedení účetní agendy
Sekretariát a personalistika	1	–	administrativní činnost, personalistika a mzdy

Počet zaměstnanců v trvalém pracovním poměru k 31. 12. 2020: 40



Zpráva o činnosti společnosti

Činnost Domu kultury města Ostravy a.s. lze přehledně rozdělit na jednotlivé funkční segmenty.

Programová činnost

Rok 2020 začal ve znamení uplatnění nových programových cyklů a rozšíření nabídky. Během prvních dvou měsíců roku se podařilo dosáhnout více než 90% vyprodanosti akcí. Podařilo se také navázat partnerství s festivaly La Película a Tady Vary a rozšířit spolupráci s Divadlem Petra Bezruče. Kino Art s novou dramaturgií a doprovodným programem před vybranými projekcemi zaznamenalo 50% nárůst návštěvníků oproti srovnatelnému období roku 2019. Dne 13. března však došlo k úplnému zastavení veškerých aktivit programového úseku s osobní účastí diváků. V horizontu dní po vyhlášení vládního nařízení o zákazu provozování kulturních akcí jsme se zapojili do projektu Moje Kino LIVE. V době pozvolného uvolňování během letních měsíců jsme veřejnosti nabídli novou možnost kulturního vyžití – Letní kino na terase a v září, při dodržení všech hygienických opatření, jsme znovu realizovali akce pro veřejnost. Po znovuoživení aktivit byl bohužel provoz dne 5. října opět přerušen a k jeho obnovení do konce roku nedošlo. Celkově bylo možné uskutečnit pouze 34 % plánovaných akcí a plán tržeb naplnit oproti roku 2019 z 26 %.

Marketingová a propagační činnost

Nastartování sociálních sítí a pravidelné elektronické komunikace v rámci aplikace marketingové strategie v roce 2019 se ukázalo jako klíčové pro rok 2020. Díky existenci těchto online kanálů jsme byli schopni okamžitě kontaktovat naše diváky a informovat je o změnách v programu, které v průběhu roku nastávaly. Existence elektronických nástrojů komunikace nám zároveň umožnila zůstat s našimi návštěvníky ve spojení po celou dobu přerušení našich aktivit. Návštěvnost internetových stránek s novým grafickým designem, naplní i redakčním systémem se meziročně zvýšila o 100 %, přičemž průměrná



návštěvnost za měsíc se pohybovala okolo 58 tisíc návštěv. Dvojnásobný nárůst sledujících zaznamenal v uplynulém roce také oficiální profil Domu kultury města Ostravy na Facebooku. Rostoucí zájem a sledovanost našich sociálních sítí a dalších kanálů marketingu nám umožnilo odstranit z technického i estetického hlediska nevyhovující billboardy před budovou DKMO.

Obchodní činnost

Obchodní činnost DKMO se soustředí na dlouhodobý a krátkodobý nájem. V roce 2020 došlo v oblasti dlouhodobých nájemců k několika změnám. Byla ukončena spolupráce s provozovatelem restaurace Prima a bylo vyhlášeno výběrové řízení na nového provozovatele restauračních služeb. Zároveň byly rozšířeny prostory největšího nájemce DKMO, a to Janáčkovy filharmonie Ostrava. Do Domu kultury města Ostravy nově přesídlila fotografická galerie Díra a taneční studio MG Dance. V důsledku uplatnění 50% slevy z nájemného u provozů, které byly postiženy pandemií Covid-19, došlo oproti roku 2019 k poklesu tržeb na 93 %. Krátkodobé pronájmy byly výrazně zasaženy všemi omezeními, kvůli nimž bylo možné realizovat pouze akce s výrazně menší kapacitou návštěvníků. Plán tržeb se podařilo naplnit z 29 % ve srovnání s rokem 2019.

Ekonomika

Hospodaření společnosti skončilo i v roce 2020 ve ztrátě, přičemž tentokrát ztráta činila – 1 890 tis. Kč. Konečná ztráta byla díky dotacím ze strany státu a úsporným opatřením nižší než ztráta plánovaná, u které se nepředpokládalo jakékoli omezení činnosti společnosti. Snížené příjmy v oblasti organizace vlastních akcí, způsobené vyhlášením nouzového stavu a následnými vládními opatřeními, byly kompenzovány nižšími náklady, které jsou s těmito akcemi přímo spojené. Ztráty tržeb z krátkodobých pronájmů se podařilo vykompenzovat zejména využitím všech dostupných dotačních titulů, úsporou mzdových nákladů a dílčím snížením spotřeby materiálu a energie.



Návštěvnost

Celoroční návštěvnost Domu kultury byla v tomto roce zásadně poznamenána vládními nařízeními, která počínaje 10. březnem významně omezovala možnost realizování hromadných akcí, organizaci vzdělávacích kurzů či promítání kina. Pokles návštěvnosti vykázali i všichni dlouhodobí nájemci, kteří v DKMO sídlí. Program byl realizován bez omezení do začátku března, kdy počet návštěvníků přesáhl hodnoty roku 2019. Slibný začátek sezóny k nám v tomto období přivedl 64 % návštěvníků celého roku.

Striktní nařízení, platná od 13. března, nám však Dům kultury zcela uzavřela pro veřejnost. Od 11. května došlo k částečnému zmírnění restrikcí a mohli jsme opět pokračovat ve vzdělávacích kurzech a přivítat diváky v Kině Art při dodržení platných hygienických norem, udržování rozestupů mezi diváky a omezení celkové kapacity kinosálu.

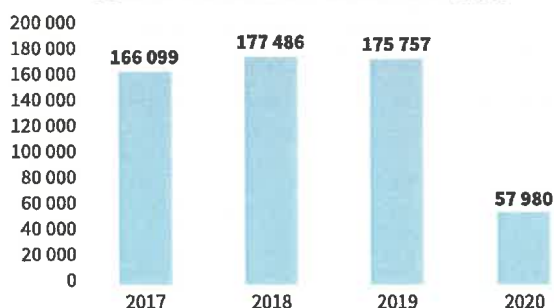
Měsíc září znovu znamenal krok směrem k plnému obnovení provozu. Řešili jsme omezení jednotlivých akcí na max. kapacitu 500 návštěvníků, stavěli koridory, abychom zamezili setkávání diváků na akcích konaných souběžně v jednotlivých sálech, a v těchto podmínkách se nám podařilo uspořádat většinu naplánovaných akcí. Veškerá aktivita však byla znovu zastavena 5. října. Do konce roku jsme v rámci dílčích rozvolnění mohli uskutečnit pouze několik málo lekcí vybraných vzdělávacích kurzů.

Celková roční návštěvnost DKMO klesla v porovnání s minulým rokem o 67 % na 58 tisíc návštěvníků. Jedinými segmenty naší činnosti, které zaznamenaly alespoň úroveň 60% návštěvnosti minulého roku, byly vzdělávací kurzy a Kino Art. Tyto aktivity nebyly vládními opatřeními tolik omezeny a za dodržení platných nařízení mohly své účastníky přivítat částečně i v době, kdy nebylo možné pořádat ostatní hromadné akce.

Celková návštěvnost – dle typu akcí

Rok	2017	2018	2019	2020	2020/2019
Divadelní představení	28 580	24 443	27 049	6 261	23 %
Přenosy MET, Bolšoj	1 313	1 537	846	220	26 %
Hudební a zábavní pořady	16 367	14 239	15 271	2 943	19 %
Pořady pro děti, školy	10 394	12 737	14 266	2 818	20 %
Kino	6 976	6 206	9 153	5 510	60 %
Kurzy	17 514	17 486	18 370	10 991	60 %
Akce v nájmu	63 236	72 296	68 177	20 650	30 %
Koncerty JFO	21 719	28 542	22 625	8 587	38 %
Návštěvnost akcí DKMO	166 099	177 486	175 757	57 980	33 %
Návštěvnost dlouhodobých nájemců	155 317	152 490	115 977	34 793	30 %
Celková návštěvnost budovy DKMO	324 887	329 976	291 734	92 773	32 %

Návštěvnost akcí DKMO



Programové oddělení

Hlavní náplní programového oddělení je dramaturgické a produkční zajištění vlastních kulturních pořadů. Naší nabídkou oslovujeme občany města Ostravy a přilehlých regionů. Cílovou skupinou jsou diváci od předškolního věku až po seniory. Hlavním kritériem pro výběr pořadů je dosažení maximální umělecké kvality s ohledem na prodejní potenciál s cílem naplnit obchodní strategii společnosti. Během celého kalendářního roku nabízíme pořady pro děti a mládež, divadelní představení, cestopisy, společenskou zábavu, koncerty, kino a výstavy. Plánování probíhá obvykle až s ročním předstihem.

Navzdory limitům u hromadných akcí, uspořádalo programové oddělení v roce 2020 představení pro 17 707 diváků. Velkou část tvořily filmové projekce, které nebyly tak výrazně limitovány, zároveň však jsou tyto akce určeny pro výrazně menší počet návštěvníků. Převážná část programového plánu musela být v průběhu roku postupně přesouvána a rušena.

Pro rok 2020 jsme měli v plánu realizovat 143 akcí programového úseku. Ve skutečnosti se jich podařilo realizovat pouhých 38. Většina nerealizovaných představení je již nyní přesunuta do roku 2021.

Divadlo

Nejvýznamnější složkou programového oddělení je pořádání divadelních představení. Každoročně jsou nejpočetněji zastoupena a z hlediska návštěvnosti vykazují nejlepší percentil. Na rok 2020 bylo naplánováno 50 představení z různých oblastí republiky. Vzhledem k omezením během roku jich bylo možné odehrát pouze 13. Těchto 13 představení v prvním čtvrtletí roku zaznamenalo návštěvnost přes 90 %, což je o 5 % více než v předchozím roce. Divadelní představení plánovaná na období od 10. 3. do konce března, na duben a na květen musela být z důvodu vládních omezení nejprve přesunuta. V červnu se ukázalo, že obavy návštěvníků z účasti na akcích v uzavřených prostorách jsou tak velké, že nedokážeme naplnit obchodní potenciál daných představení. V září jsme pak museli 3 představení zrušit z důvodu onemocnění v ansámblu a od 5. 10. musely být veškeré divadelní aktivity z důvodu vládních nařízení opět zrušeny.

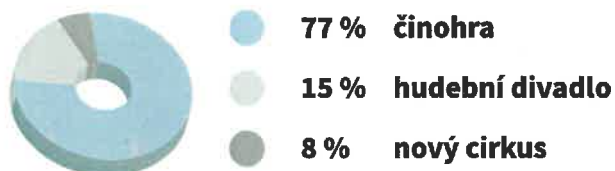
V rámci rozvoje nové dramaturgické osy cyklu komorních divadel jsme na začátku roku na jevišti divadelního sálu uvedli představení Čechácci a Čoboláci, na které měla navazovat nová předplatitelská skupina K. Do cyklu jsme zařadili nejen výrazná malá divadla s původní uměleckou tvorbou a začínajícími umělci, autorská divadla, která rozvíjejí tradice českého literárního kabaretu, ale také alternativní divadelní scénu s osobitým pohledem na svět. Cyklus byl odložen na podzim roku 2021.

Již několik let spolupřádáme mezinárodní festival tance, cirkusu a fyzického divadla pod názvem MOVE Fest, v rámci kterého proběhlo v DKMO slavnostní zahájení. Dlouholetou spolupráci s divadelním festivalem Dream Factory však pandemie přerušila.

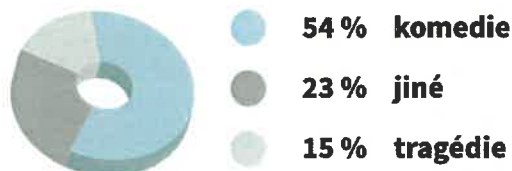
V krátkém letním období, kdy to situace umožnila, jsme pokračovali ve spolupráci s Divadlem Petra Bezruče, které u nás za velkého zájmu diváků odehrálo tři divadelní inscenace v rámci projektu Bezruči v kulturáku.

13 PŘEDSTAVENÍ
S 90% NÁVŠTĚVNOSTÍ
V PRVNÍM KVARTÁLE
ROKU 2020

Rozdělení divadel dle druhu

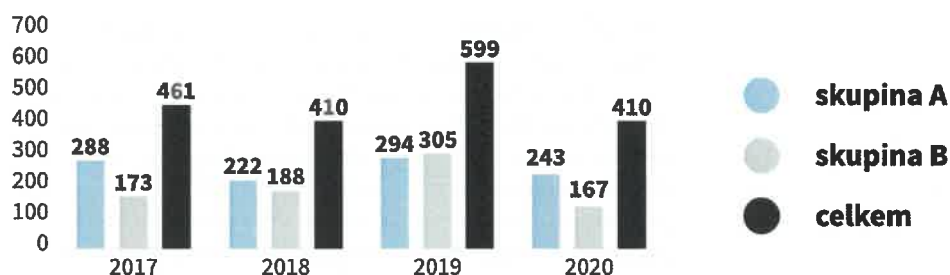


Rozdělení divadel dle žánru



Vývoj předplatného

Divadelní předplatné sezóny 2019/20 se nepodařilo odehrát v celém rozsahu a divákům tak musela být vrácena část peněz. Předplatné pro sezónu 2020/21 jsme z důvodu nařízených omezení přesunuli do nadcházející sezóny. Nově jsme nabídli možnost zakoupení celého předplatného online na našich webových stránkách. Meziročně došlo k poklesu předplatitelů o 189 na aktuálních 410 předplatitelů, což je stejný počet jako v roce 2018.



Divadelní představení v číslech

Rok	2018	2019	2020
Počet představení	47	55	13
Návštěvnost	24 443	27 049	6 261



Pořady pro děti a mládež

Posláním DKMO je také edukativně a zábavně seznamovat děti a mládež s uměním v několika oblastech. Ve své činnosti se zaměřujeme na organizaci divadelních představení, filmových projekcí, naučných pořadů a besed. V roce 2020 jsme nově do nabídky zařadili dětské předplatné Kašpárek, které mělo výrazně akcentovat různé formy – např. loutkové divadlo atd. Toto předplatné muselo být zrušeno a bude nově nabídnuto po rozvolnění protiepidemických opatření.

Největší množství uvedených pořadů pro děti a mládež běžně tvoří nabídka pro školy. Vzhledem k aktuálnímu vývoji situace a s ohledem na doporučení Ministerstva školství, mládeže a tělovýchovy nebylo možné tyto aktivity pořádat v tradičně nejsilnějších měsících v roce – tedy v květnu a červnu.

Celkem bylo odehráno 12 představení s návštěvností 2 818 diváků.

Pořady pro děti v číslech

Rok	2018	2019	2020
Počet akcí	78	83	12
Návštěvnost	12 737	14 266	2 818

Kino

Do roku 2020 vstoupilo Kino Art Ostrava s rozšiřující se programovou nabídkou a vzrůstající návštěvností. Například v únoru 2020 mělo kino průměrnou měsíční návštěvnost o 50 % vyšší než ve stejném období roku 2019. Slibný rozjezd však zastavila pandemie koronaviru a s ní spojená vládní nařízení a zákaz provozu. Poprvé bylo kino z těchto důvodů uzavřeno od 12. března do 14. května. Podruhé bylo nuceno přerušit svůj provoz dne 12. října a tento stav trval do konce roku 2020.

Na novou situaci jsme reagovali navázáním spolupráce s tehdy nově vznikající platformou Moje kino LIVE, která nabízí filmové projekce online. Za rok 2020 si prostřednictvím našeho kina zakoupilo vstupenku do virtuálního kinosálu 283 diváků. Největší přínos této online aktivity spatřujeme v přetrvávajícím spojení s našimi příznivci, kterým jsme mohli navzdory zavřenému kinosálu nabídnout kvalitní filmový program a náhradní kulturní vyžití.

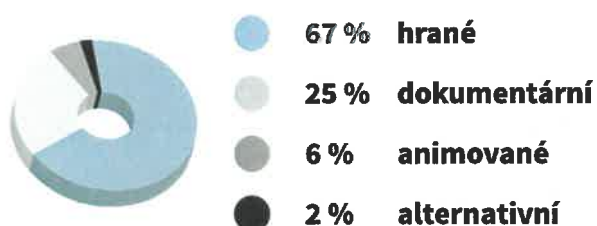
Po obnovení provozu v květnu 2020 jsme se – i s ohledem na nejistou situaci okolo pořádání akcí ve vnitřních prostorách – zaměřili především na sérii venkovních projekcí Léto v Artu, programovou novinku tohoto roku. Do té doby Kino Art tradici letního kina nemělo. Dramaturgicky pestrá nabídka filmů zahrnovala filmové novinky i nestárnoucí klasiku, komedii, drama a žánrové filmy napříč českou i zahraniční produkcí. Pro zatraktivnění projekcí jsme divákům nabízeli kromě kvalitní kinematografie na netradičním místě také tematický bar a doprovodný program (koncerty, přednášky, site-specific projekce nebo rostlinný bazar). Letní kino na terase bývalé restaurace navíc působilo pozitivně na samotné prostředí Domu kultury a jeho blízké okolí.

LETNÍ KINO NA TERASE
S DOPROVODNÝM
PROGRAMEM

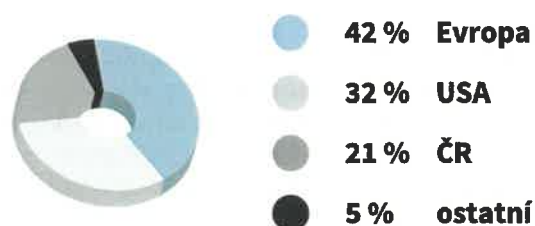


Velký divácký úspěch v letních měsících zaznamenala přehlídka Tady Vary, která zprostředkovala tradiční filmový festival Karlovy Vary v místních kinech. V průběhu roku se podařilo uspořádat festival španělského filmu La Película a část Mezinárodního festivalu outdoorových filmů, která však byla přerušena druhou vlnou pandemie, stejně jako chystaná listopadová spolupráce s kameramanským festivalem Ostrava Kamera Oko. V obou případech se počítá s obnovením aktivit ihned, jakmile to bude možné.

Rozdělení projekcí dle žánru



Rozdělení projekcí dle země původu



Cestopisy a zábavní pořady

V roce 2020 se nám povedlo realizovat 9 cestovatelských pořadů a 2 zábavní. Většina plánovaných pořadů byla přeložena na rok 2021.

Rok	2018	2019	2020
Počet akcí	24	29	11
Návštěvnost	6 576	6 796	1 616

Hudební pořady

Vzhledem k velikosti projektů a očekávané návštěvnosti bylo možné uspořádat pouze 2 z plánovaných koncertů.

Rok	2018	2019	2020
Počet akcí	19	19	2
Návštěvnost	7 663	7 987	1 327

Výstavy

Prezentace výtvarného umění byla a bude důležitou součástí aktivit DKMO. Galerie, která za tímto účelem při stavbě v 60. letech vznikla, nemůže v dnešní době naplnit požadavky prezentace moderního umění na profesionální úrovni. Proto jsme v roce 2020 programově navázali na sérii výstav ve vestibulu Domu kultury.

V první polovině roku našel v tomto prostoru své dlouhodobé umístění 3D model koncertního sálu od studia Steven Holl Architects. Široká veřejnost tak měla možnost seznámit se s konkrétní budoucí podobou této stavby.

Po úspěšné výstavě Paralaxa jsme opět oslovili Fakultu umění Ostravské univerzity, tentokrát katedru sochařství FU OSU. Pod kurátorskou záštitou vedoucího katedry doc. Mgr. Jaroslava Kolářského ArtD. měla 10. září vernisáž výstava Fáze abraze. Prezentovala díla absolventů a současných studentů katedry sochařství, včetně vedoucího katedry doc. Kolářského. Současně s touto výstavou byla otevřena i výstava druhá. Jednalo se o sólovou exhibici triptychu Květy zla významného ostravského výtvarníka Václava Buchtelíka. Obě tyto výstavy se dočkaly dobré mediální pozornosti a byly reflektovány i širokou veřejností. Uskutečnily se totiž v relativně krátkém období uvolnění vládních restrikcí a bylo tedy možné je opravdu fyzicky navštívit. Zároveň tato událost zdůraznila další ze strategických priorit DKMO – spolupráci s Ostravskou univerzitou a její Fakultou umění.

ÚSPĚŠNÁ SPOLUPRÁCE
S FAKULTOU UMĚNÍ OU



Kurzy a vzdělávání

V roce 2020 jsme pro veřejnost otevřeli 19 jazykových, 34 pohybových, 4 taneční a 6 kreativně zaměřených kurzů. Část z nabízených kurzů byla určena výhradně pro seniory. Vzhledem k omezením byly v průběhu roku všechny kurzy přerušeny, část z nich zcela zrušena a část z nich nahrazena. U vybraných kurzů bylo možné navázat výukou v online prostředí.

Obchodní aktivity

V roce 2020 Dům kultury poskytl své prostory pro konání různorodých akcí, jako jsou hudební pořady, divadla, plesy, pořady pro děti, školení, významné společenské akce, a mnoha dalších akcí. Obchodní potenciál těchto akcí plyne zejména z pronájmu prostor a zajištění služeb vztahujících se k realizaci.

V prvních dvou měsících roku 2020 probíhaly všechny akce dle plánu. Konaly se tradiční plesy, únorová představení Divadla Jára Cimrmana, představení pro děti, přednášky, probíhaly kurzy jazykové, pohybové, výtvarné, rukodělné i taneční a mnohé další akce. Po vyhlášení vládních opatření za účelem zabránění šíření epidemie koronaviru došlo k přerušení aktivit. Mírné rozvolnění v letních měsících znamenalo možnost realizovat několik málo vybraných akcí, ovšem na začátku října 2020 došlo k přerušení činnosti až do konce roku. Celkově se podařilo realizovat pouze 40 % plánovaných akcí. Vzhledem k omezení počtu přítomných osob musela být většina akcí s vyšší účastí návštěvníků zrušena. Celkově tak obchodní oddělení v této oblasti vykázalo pouze 29 % plánovaných tržeb.

V době omezení veřejných akcí se i přesto v našich prostorách konalo 15 online streamů Janáčkovy filharmonie Ostrava. Většina akcí, které se nepodařilo zorganizovat v roce 2020, se díky kvalitní a dlouhodobé spolupráci s krátkodobými nájemci přesouvá do následujícího roku 2021.

Druh akce	2018	2019	2020
Hudební pořady	21	27	6
Divadla	5	8	5
Společenská zábava a zábavní pořady	10	8	3
Plesy a soutěže	10	13	7
Akademie, taneční školy, vystoupení studentů	11	11	0
Pořady pro děti	17	12	4
Přednášky	10	11	12
Promoce, imatrikulace, vyřazování absolventů	8	8	0
Školení	101	39	19
Setkání církví	53	46	30
Ostatní (konference, prezentace firem, schůze, atd.)	59	104	28
Celkem	305	286	114

Dlouhodobí nájemci

Dům kultury města Ostravy, a.s. poskytuje své prostory dlouhodobým nájemcům. V roce 2020 mělo v prostorách DKMO své dlouhodobé sídlo dvacet šest organizací.

V souladu s dlouhodobým záměrem společnosti podporovat a prezentovat v DKMO zejména umělecké činnosti byly nově v roce 2020 navázány smluvní vztahy s fotografickou galerií Díra a tanečním studiem MG Dance. V suterénu DKMO došlo k úpravám prostor pro umělecké ateliéry malířů Jana Vrabčeka a Aleše Hudečka.

Prostory DKMO opustil Bílý kruh bezpečí, z. s., tyto prostory v roce 2021 využije pro své potřeby největší dlouhodobý nájemce DKMO Janáčkova filharmonie Ostrava. Ukončena byla také spolupráce s provozovatelem restaurace Prima a bylo vyhlášeno výběrové řízení na nového poskytovatele restauračních služeb.

V souvislosti s omezeními v roce 2020 byla dlouhodobým nájemcům, kterým byl z důvodu vládních opatření omezen nebo zcela zastaven provoz jejich činnosti, poskytnuta 50% sleva na nájemné. Tento krok byl učiněn v souladu s doporučením statutárního města Ostrava. Sleva byla poskytnuta dvakrát, celkově na dobu šesti měsíců a v celkové výši 540 tis. Kč.

NOVÍ NÁJEMCI
V SOULADU S POSLÁNÍM
SPOLEČNOSTI

DKMO 2020



Výběr z významných akcí roku 2020

Janáčkova filharmonie Ostrava, p. o.

Přední český symfonický orchestr sídlí v západním křídle DKMO, které je odděleno od veřejně přístupných prostor budovy. V jeho prostorách jsou umístěny šatny hudebníků, zkušebna, malý sál a také kanceláře managementu. Koncerty probíhají ve společenském sále a koncerty pro rodiny v sále divadelním. Na začátku roku 2020 JFO uspořádala třicet osm akcí, včetně workshopů a besed, s návštěvností téměř deset tisíc osob. Po nástupu vládních opatření a omezení možností konání koncertů pro veřejnost, se její aktivita přesunula na online platformy, na kterých realizovala celkem 15 koncertů. Koncerty ze společenského sálu DKMO měly téměř sto tisíc zhlédnutí. Vzhledem k nutnosti dodržování bezpečné vzdálenosti mezi hráči orchestru začala Janáčkova filharmonie využívat společenský sál také ke zkouškám orchestru.

Pořadatel: Janáčkova filharmonie Ostrava, p. o.

Žižkovské divadlo Jára Cimrmana, p. o.

Těžiště repertoáru tohoto kultovního divadla tvoří hry Ladislava Smoljaka a Zdeňka Svěráka s tematikou fiktivního českého génia Jára Cimrmana. Ten je prezentován jako původní autor těchto her. Jedno z nejúspěšnějších a nejpopulárnějších českých autorských divadel a českých poválečných divadel vůbec hostuje exkluzivně v Domě kultury města Ostravy již více než 20 let. V roce 2020 byla v divadelním sále DKMO odehrána 4 představení tohoto ansámblu.

Pořadatel: Divadelní agentura Marie Beránkové

70 let diplomatických vztahů mezi Vietnamem a Českou republikou (1950–2020)

26. září 2020

V prostorách Domu kultury pravidelně probíhá výuka vietnamského jazyka, kterou pro děti této komunity v Ostravě a okolí zajišťuje Vietnamský spolek Moravskoslezského kraje a Ostravy. U příležitosti zahájení školního roku 2020/2021 proběhla také oslava 70. výročí navázání diplomatických vztahů mezi Vietnamem a Českou republikou. Této významné události se zúčastnili hosté, mezi nimiž byli například náměstek člena vlády Ing. Jiří Vzíentek, hejtmán Moravskoslezského kraje prof. Ing. Ivo Vondrák, CSc., ministr kultury České republiky PhDr. Lubomír Zaorálek nebo vietnamský velvyslanec v České republice.

Pořadatelé: Vietnamský spolek Moravskoslezského kraje a Ostravy, z. s.



Losers Cirque Company: Walls and Handbags

17. ledna 2020

V návaznosti na loňské úspěšné vystoupení Cirkus La Putyka a vzrůstající zájem o žánr nového cirkusu uvedlo DKMO představení Losers Cirque Company: Walls and Handbags. Inscenace vypráví příběh malého chlapce, který si na městském dvorku nakreslí na zeď pět kamarádů, kteří se vzápětí z této zdi vynoří. Dětská imaginace se proměňuje v příběh. Inscenace obdržela cenu Divadelních novin za rok 2015. Autorem je Jana Burkwiczová. Režie se ujalo duo Lukáš Trpišovský a Martin Kukučka známé jako SKUTR.

Pořadatel: Dům kultury města Ostravy, a. s.

La Película

25.–27. února 2020

Na konci února se v Kině Art Ostrava uskutečnil 15. ročník festivalu španělského filmu La Película. Nabídl celkem šest snímků ze Španělska a Latinské Ameriky. Zahajovací projekce proběhla za účasti kulturního rady Velvyslanectví Španělska v Praze. Největší divácký zájem vyvolal nejnovější film Pedra Almodóvara Bolest a sláva s Penélope Cruz a Antoniem Banderasem. Festivalové projekce navštívilo za tři dny téměř tři sta diváků. Kromě ostravského Kina Art proběhl festival také v Brně, Hradci Králové a v Praze.

Pořadatelé: Velvyslanectví Španělska v Praze, Institut Cervantes, Kino Světozor a Dům kultury města Ostravy, a. s.

Hradišťan a Javory

29. září 2020

Unikátní projekt spojil dvě legendární hudební skupiny. Obě tato tělesa patří mezi stálice české hudební scény. Svými písněmi přinášejí radost posluchačům už více než padesát let a za tu dobu s nimi spolupracovala řada hudebníků a zpěváků. Jiří Pavlica, který dnes stojí v čele Hradišťanu, byl dokonce po nějakou dobu členem skupiny Javory. Ale existují i další svorníky, především je to charakter a obsah písní, dále jejich melodika a inspirační zdroje a v neposlední řadě je to také lidský aspekt – vlídný a upřímný přístup k posluchačům. Možná právě proto se obě kapely rozhodly zrealizovat několik společných koncertů se speciálním programem. V DKMO uvedli nové písně a nová aranžmá starších písní.

Pořadatel: Dům kultury města Ostravy, a. s.

MOVE Fest

7. října 2020

V říjnu 2020 proběhlo v divadelním sále slavnostní zahájení 7. ročníku festivalu MOVE Fest. Mezinárodní festival zaměřující se na pohybové divadlo, nový cirkus, tanec a fyzické divadlo byl v prostoru DKMO již po několikáté. Uvedena byla inscenace Heroes Losers Cirque Company.

Pořadatel: MOVE Fest a Dům kultury města Ostravy, a. s.



Hospodářský výsledek roku 2020

Za rok 2020 vykázal Dům kultury města Ostravy a.s. záporný výsledek hospodaření ve výši - 1 890 tis. Kč, což je o 253 tis. Kč lepší hospodářský výsledek, než stanovil plán. Tohoto výsledku bylo dosaženo přes výrazné snížení tržeb čerpáním provozní dotace statutárního města Ostravy v plánované výši, čerpáním dotačních programů na zmírnění dopadů koronaviru ze strany státu i úsporou nákladů. Oproti minulému roku se výrazně snížila soběstačnost společnosti, což bylo způsobeno především propadem výnosů v důsledku přerušení činnosti.

Výsledek hospodaření (v tis. Kč)

Rok	2018	2019	2020	2020 / 2019
Výnosy	41 078	44 755	31 712	71 %
– z toho poskytnuté dotace	8 600	10 000	13 087	131 %
Náklady	43 764	47 132	33 602	71 %
Výsledek hospodaření	-2 686	-2 377	-1 890	

Výnosy

Výnosy společnosti byly v tomto roce významně ovlivněny omezením činnosti v důsledku pandemie koronaviru. Celkově dosáhly výnosy výše 31 712 tis. Kč, což představuje 71 % výnosů za loňský rok.

Nejvýznamněji se na výnosových položkách podílely ostatní provozní výnosy, tj. zejména dotace, které tvořily 42 % celkových příjmů společnosti. Druhou nejvýznamnější položkou byla vlastní obchodní činnost v oblasti pronájmů, která se na výnosech podílela 33 %. Zde se vliv koronaviru projevil hlavně ve formě poskytnutí slevy z nájemného nájemcům, jejichž činnosti byla zastavena v důsledku nařízených opatření.

Veškeré tržby z programové činnosti a z krátkodobých nájmů zaznamenaly oproti roku 2019 významný propad, a sice o 14 250 tis. Kč. To znamená, že dosažené tržby činily jen 30 % v porovnání s rokem 2019.

Struktura výnosů (v tis. Kč)

Rok	2018	2019	2020	2020 / 2019
Tržby – vlastní akce	12 512	14 575	3 799	26 %
Tržby – kurzy	1 465	1 597	1 074	67 %
Tržby – krátkodobé pronájmy	4 579	4 181	1 230	29 %
Tržby – dlouhodobé pronájmy	11 063	11 204	10 410	93 %
Ostatní tržby	2 429	2 629	1 990	76 %
Ostatní provozní výnosy (vč. dotace)	9 016	10 548	13 195	126 %
Finanční výnosy	14	21	14	67 %
Celkem	41 078	44 755	31 712	71 %

Struktura nákladů

Celkové náklady roku 2020 činily 33 602 tis. Kč. Jejich struktura i výše byly, stejně jako výnosy, poznamenány dopady pandemie Covid-19 a meziročně došlo k jejich poklesu o 13 496 tis. Kč., tj. o 29 %.

Nejvýznamnější nákladovou položkou tohoto roku byly, stejně jako v roce minulém, osobní náklady, které se na výdajích podílejí z 54 %. Zároveň však byla část těchto nákladů kompenzována ze strany státu dotačním programem Antivirus, konkrétně částkou 1 640 tis. Kč. V režimu Antivirus A byla poskytnuta dotace ve výši 943 tis. Kč, v režimu Antivirus C byla uplatněna sleva, která se projevila přímo ve snížení nákladů na sociální pojištění o 697 tis. Kč.

Omezení organizace kulturních akcí a vzdělávacích kurzů se projevilo snížením spotřeby elektrické energie a vody o 500 tis. Kč. Přímě úměrně sníženým výnosům z programové činnosti se snížily výdaje související s těmito akcemi – honoráře, dopravné, poplatky a ostatní přímé náklady na tyto aktivity meziročně klesly o 68 %.

V souvislosti s epidemií Covid-19 vznikly společnosti další neplánované náklady. Byly zakoupeny prostředky pro zajištění maximální eliminace rizika přenosu viru mezi diváky i zaměstnanci – dezinfekční stojany, ozonátory, ochranné pomůcky a další dezinfekční prostředky.

Kromě těchto mimořádných nákupů jsme dle plánu částečně obnovili zastaralou zvukovou techniku, vyměnili původní divadelní stolky v šatnách umělců a pro potřeby letního kina na terase pořídili projekční plátno s rámem.

Struktura nákladů (v tis. Kč)

Rok	2018	2019	2020	2020 / 2019
Spotřeba materiálu a zboží	864	1 016	918	90 %
Energie	3 517	3 955	3 599	91 %
Opravy a údržba	636	631	1 024	162 %
Cestovné, reprezentace	37	45	13	29 %
Přímé náklady na výkony	11 595	13 487	4 352	32 %
Spoje a poštovné	220	192	157	82 %
Ostatní služby	963	1 777	870	49 %
Mzdové náklady	11 841	13 583	12 362	91 %
Odměny členům statutárních orgánů	3 166	1 882	1 556	83 %
Náklady na zdravotní a sociální pojištění	4 653	4 705	3 605	77 %
Sociální náklady	963	907	787	87 %
Ostatní provozní náklady	1 281	784	382	49 %
Daně a poplatky	274	377	356	94 %
Ostatní finanční náklady	275	332	219	66 %
Odpisy	3 479	3 489	3 402	98 %
Vnitropodniková aktivace	0	-30	0	0
Celkem	43 764	47 132	33 602	



Mzdové náklady

Objem mzdových nákladů v roce 2020 zaznamenal meziroční pokles o 1 221 tis. Kč. Tento fakt je dán zejména výrazným snížením nákladů na tzv. dohody. Vzhledem k zásadním omezením v organizaci kulturní činnosti došlo k meziročnímu snížení těchto nákladů na mzdy zaměstnanců mimo pracovní poměr o 52 %. V důsledku uzavření provozu také nebyly zaměstnancům vyplaceny odměny v běžné výši a bylo uspořeno 350 tis. Kč. Od 1. 9. 2020 došlo ke sloučení úseků provozu a správy budovy, čímž se snížil počet vedoucích pracovníků z počtu 5 na 4, a tímto došlo k dílčí úspoře mzdových nákladů.

Zároveň došlo v souladu s dlouhodobým záměrem společnosti a schváleným plánem k dalšímu nárůstu průměrné mzdy ve společnosti na 25 255 Kč – meziroční nárůst o 1 439 Kč. Mzda většiny zaměstnanců však i po tomto navýšení stále nedosahuje průměrné mzdy daných profesí. Beze změn zůstala úroveň stanovených měsíčních odměn statutárním orgánům společnosti.

Mzdové náklady byly zároveň ze strany státu částečně kryty z dotačního programu Antivirus, režim A, kdy byly kompenzovány náklady na zaměstnance, kteří vlivem uzavření provozu nemohli vykonávat svou práci. Tato omezení se týkala zejména technických profesí – osvětlovačů, zvukařů, technické čety, atd. Celkově byla čerpána dotace ve výši 943 tis. Kč.

Počet zaměstnanců v kmenovém stavu

	k 31. 12. 2018	k 31. 12. 2019	k 31. 12. 2020
TOP manager	3	3	3
Střední manager	5	5	4
THP	21	22	23
Dělník	14	13	13
Celkem	44	43	43

Objem mzdových nákladů (v tis. Kč)

Rok	2018	2019	2020	2020/2019
Objem mzdových nákladů	11 841	13 583	12 362	91 %

Dotace

Statutární město Ostrava se formou poskytnutí neinvestiční účelové dotace podílí na částečném krytí provozních a osobních nákladů společnosti. Pro rok 2020 byla z rozpočtu statutárního města Ostravy vyčleněna pro tyto účely částka 12 000 tis. Kč. Meziročně došlo k navýšení o 2 000 tis. Kč oproti roku 2019.

Vzhledem k pandemii Covid-19 byly také v maximálně možné míře využity dotační programy, které vláda České republiky průběžně vypisovala. Prostřednictvím Úřadu práce byla po dobu 6 měsíců čerpána podpora Ministerstva práce a sociálních věcí – program Antivirus, režim A, který kompenzuje náklady na zaměstnance, kteří nemohou vykonávat práci z důvodu uzavření provozu (či jeho významného omezení), jestliže k němu došlo přímo na základě vládních opatření. Kompenzovány jsou uznatelné náklady ve výši 80 %. V rámci tohoto programu byla čerpána dotace ve výši 943 tis. Kč.

V období červen – srpen byl využit program Antivirus, režim C, podle něhož byla odpuštěna platba části sociálního pojištění, které je za zaměstnance povinen platit zaměstnavatel – tímto došlo k úspoře 697 tis. Kč.

V rámci podpory Ministerstva kultury a Ministerstva průmyslu a obchodu jsme také využili oba dotační tituly COVID – Kultura a COVID – Kultura II, které kompenzovaly až 50 % nákladů vynaložených na zrušené a přesunuté kulturní akce. Obdrželi jsme celkem 114 tis. Kč, které částečně pokryly tisky programů, plakátů, reklamu v médiích atd.

Finanční podpora činnosti kin v době koronaviru byla realizována formou podpory Státního fondu kinematografie. Částkou 30 tis. Kč byla činnost Kina Art podpořena z výzvy Propagace kinematografie. Zároveň na konci roku byla podána další žádost, tentokrát o podporu projektu Inovace online programové nabídky Kina Art, ve které jsme žádali o 90 tis. Kč. Tato podpora nám byla také přidělena, její realizace je však spojena až s rokem následujícím.

Čerpání dotace SMO v roce 2020 (v Kč)

	Čerpáno	Celkový náklad	%
Osobní náklady	10 177 450	18 309 804	56 %
Energie	1 548 700	1 801 859	86 %
Pojištění	273 850	320 225	86 %
Celkem	12 000 000	20 431 888	59 %

Ostatní přijaté dotace v roce 2020 (v Kč)

Dotace	Poskytovatel	Výše podpory
Antivirus, režim A	Ministerstvo práce a soc. věcí	942 635
COVID – Kultura	Ministerstvo průmyslu a obchodu	114 442
Podpora kinematografie	Státní fond kinematografie	30 000
Celkem	–	1 087 077



Investice a opravy

Investice roku 2020 byly stejně jako v minulých letech kryty vlastními zdroji společnosti, DKMO a.s. nepožadoval žádnou mimořádnou investiční dotaci. I v uplynulém roce jsme se soustředili na nezbytně nutnou výměnu zařízení za hranicí životnosti, investice konkrétně směřovaly do upgradu telefonní ústředny a obnovy výpočetní techniky pro kinosál.

Od původně plánované výměny osvětlení nad jevištěm společenského sálu jsme z důvodu aktualizované časové osy rekonstrukce DKMO upustili. Po dohodě s dozorčí radou společnosti jsme tyto finanční prostředky nasměřovali do mimořádných oprav prostor pro dlouhodobé nájemce. Byla provedena základní renovace prostor po bývalém nájemci ve výši 283 tis. Kč tak, aby byly v provozuschopném stavu a mohly být poskytnuty Janáčkově filharmonii Ostrava k dlouhodobému nájmu jako ubytovací prostory. Realizována byla rovněž oprava vzduchotechniky v restauraci (117 tis. Kč) a výměna podlahy v tanečním sále pro potřeby nového nájemce (84 tis. Kč).

Po požáru záložního zdroje nouzového osvětlení, který v únoru roku 2020 vznikl samovznícením baterií ve sklepních prostorách, vyvstala rovněž potřeba mimořádné opravy ve formě sanace prostor po požáru a s tím spojeného pořízení nového zdroje nouzového osvětlení za celkovou částku 216 tis. Kč.



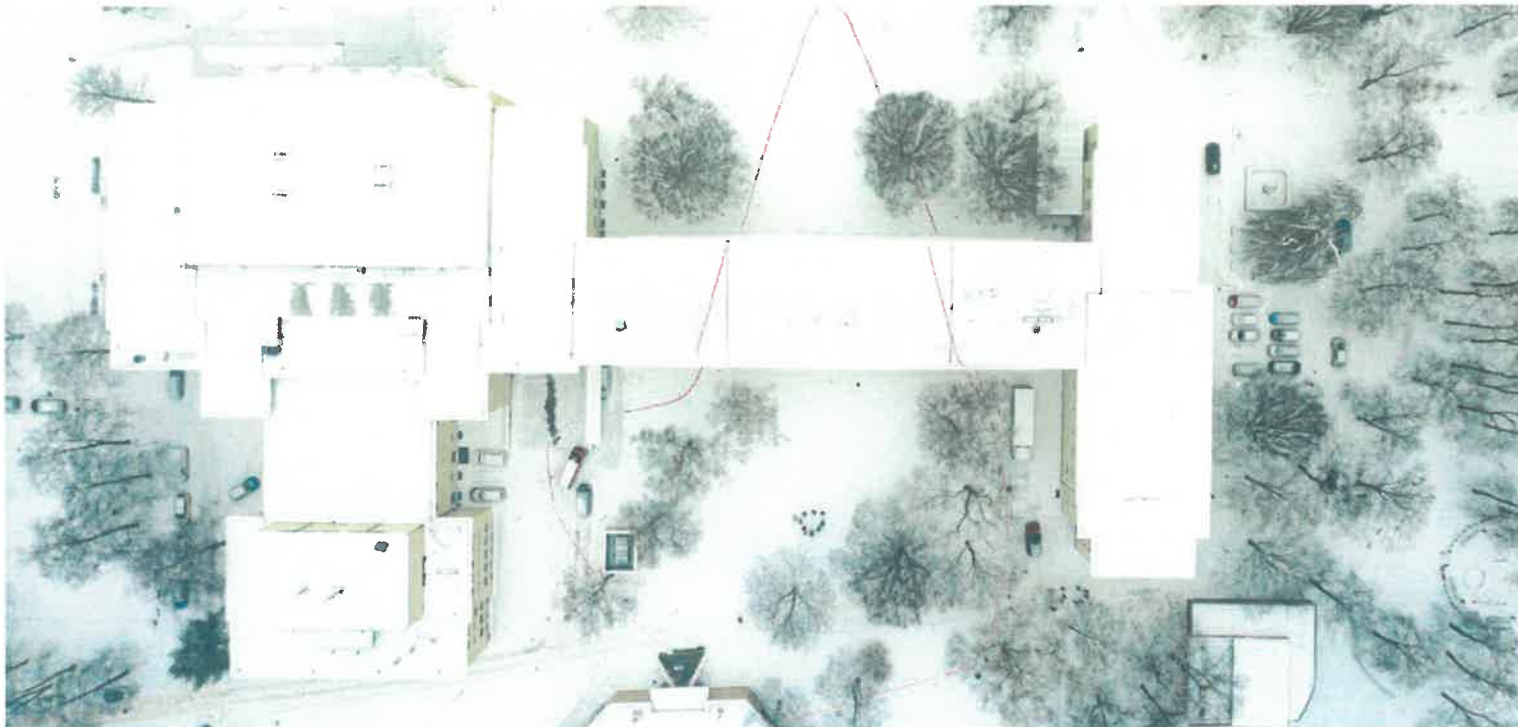
Výhled do budoucna

Dům kultury města Ostravy patří k nejvýraznějším budovám našeho města. Jeho potenciál může být využit pouze za předpokladu kompletní rekonstrukce. Rok 2020 znamenal v tomto ohledu pro DKMO zásadní posun. Na začátku roku bylo jasně definováno kompletní funkční využití budovy, které bylo dalším krokem v přípravě projektové dokumentace. Kromě již diskutovaných provozních prostor Janáčkovy filharmonie Ostrava došlo na konkrétní diskusi o divadelním sále a jeho zázemí, prostorách bývalého Kina náročné diváka, restauraci a kompletním gastroprovozu celého objektu, kancelářském zázemí DKMO a prostoru stávajícího kinosálu. V této debatě rovněž jasně zazněl požadavek na komerční využitelnost jednotlivých prostor. Výsledkem této spolupráce je kompletní studie stavby, která chápe budovu i se stavbou nového koncertního sálu jako jeden funkční celek.

Budoucí budova bude primárně koncipována jako zázemí pro Janáčkovu filharmonii Ostrava, orchestr s mezinárodní reputací. Přibližně ve dvou třetinách stávající budovy bude vybudováno zázemí pro stočlenný orchestr: šatny orchestrálních hráčů, sólistů a dirigentů, zkušebny, ladírny, prostory pro skladování hudebních nástrojů a kanceláře. Současný společenský sál bude přebudován na sál komorní, s kapacitou 470 míst, a s možností využití pro nejrůznější typy hudebních produkcí. Pódium, složené z pohyblivých panelů, umožní prostor variabilně uspořádat nejen dle požadavků umělců a orchestrů, ale také pro jiné komerční využití. S tímto sálem bude rovněž propojeno nově vybudované společenské zázemí pro stejný počet návštěvníků. Ve stávající budově vznikne také nové hudebně zaměřené edukační centrum a nahrávací studio, které bude k dispozici jak filharmonii, tak externím subjektům. Obnoven bude divadelní sál, prostory bývalého Kina náročné diváka a restaurace. Budova nabídne také komerčně využitelný, samostatně fungující konferenční sál s kapacitou až 200 míst. V přístavbě, která obkročí stávající budovu, bude situován koncertní sál s kapacitou 1 300 míst, kavárna s výhledem do parku, prostory pro společenské využití návštěvníků a privátní salonky. V komplexu se počítá s denním provozem a využíváním širokou škálou kulturních institucí i jiných subjektů.

Tým DKMO se také aktivně podílel na započatých průzkumech v souvislosti s plánovanou stavbou. V průběhu uplynulého roku tak byla realizována řada stavebně-technických průzkumů v budově i mimo budovu DKMO. V neposlední řadě se vedení DKMO pravidelně účastnilo kontrolních dní projektového týmu na týdenní bázi, stejně jako dalších individuálních konzultací se studiem Steven Holl Architects a studiem Architecture Acts. V souvislosti s přípravami stavby byl také definován a upřesněn časový harmonogram všech přípravných prací a aktivit:





- 2016** Obnovení diskusí o výstavbě koncertního sálu, tentokrát jako součásti stávajícího objektu Domu kultury města Ostravy.
- 2018** Podpis Memoranda o spolupráci na spolufinancování této stavby mezi statutárním městem Ostravou, Moravskoslezským krajem a Ministerstvem kultury ČR.
- 8/2018** Vypsání mezinárodní architektonické soutěže za účasti 34 architektonických studií.
- 7/2019** Vyhlášení vítězného návrhu. Tím se stal společný návrh dvou architektonických studií – studia Steven Holl Architects z New Yorku a studia Architecture Acts z Prahy.
- 8/2020** Dokončení studie stavby. Kromě stavby koncertního sálu se studie zabývá i rekonstrukcí stávajícího kulturního domu, návštěvní kapacitou komplexu, využitím jeho jednotlivých částí.
- 2020/2021** Realizace průzkumných prací v dané lokalitě a jednání s dotčenými orgány.
- Q3/2021** Vytvoření akustického modelu koncertního sálu v měřítku 1:10 pro zjištění potřebných akustických vlastností budoucího sálu.
- do 12/2021** Dokončení dokumentace a podání žádosti o vydání společného územního a stavebního povolení.
- do 9/2022** Dokončení prováděcí dokumentace a vyhlášení výběrového řízení na zhotovitele stavebních prací.
- Q1/2023** Zahájení stavby.
- 2025** Dokončení stavby.

Tento dokument se pro nás stává závazně platným. Veškeré aktivity DKMO a.s. budou tedy v letech 2021 a 2022 přizpůsobeny tomu, aby na začátku roku 2023 mohla začít realizace tohoto monumentálního a pro město Ostravu tak zásadního investičního projektu.

Právě všechny tyto výše zmíněné skutečnosti jsou naší jasnou vizí pro blízkou i vzdálenější budoucnost. Vizí moderní a funkční budovy mimořádného architektonického významu, která poskytne široké kulturní vyžití na nejvyšší úrovni všem obyvatelům statutárního města Ostravy i Moravskoslezského kraje, navíc s výrazným mezinárodním přesahem.

Addendum

Pandemie Covid-19 v roce 2020 zcela proměnila kulturní sektor. O rozsahu jejího dopadu jsme se v době jejího zrodu, tedy cca před rokem, mohli jen dohadovat. V tuto chvíli víme, že její dopad byl výrazně větší než původní předpoklady. Ovšem po roční zkušenosti a také vzhledem k intenzitě, v jaké dopadá na společnost nyní, může být náš nynější předpoklad blíže realitě. Jak víme, z hlediska ekonomického se v roce 2020 podařilo činnost DKMO a.s. situaci přizpůsobit, eliminovat náklady, využít podpůrné finanční programy a zavést efektivní manažerská opatření. Za takové situace je však rozvoj aktivit, které spadají do portfolia naší společnosti, nemožný.

V tuto chvíli očekáváme, že rok 2021 bude pandemií zasažen v obdobném rozsahu, tudíž bude patrně uplatněn podobný model jako v roce 2020. Jeho cílem bude eliminace ztrát a konzervace umělecky výrazných aktivit. Zásadní bude v tomto ohledu výše dotace ze strany statutárního města Ostrava, stejně jako podpora ze strany státu. Důležitým bodem logicky zůstává péče o budovu Domu kultury města Ostravy a její okolí.



**k u l
t u r a k**

Dům
kultury
města
Ostravy

Dům kultury města Ostravy, a. s.
28. října 2556/124
702 00 Ostrava



ROZVAHA
(BALANCE)
ke dni 31. 12. 2020
(v celých tisících Kč)

Obchodní firma nebo jiný název
účetní jednotky
Dům kultury města
Ostravy,a.s.

Sídlo, bydliště nebo místo
podnikání účetní jednotky

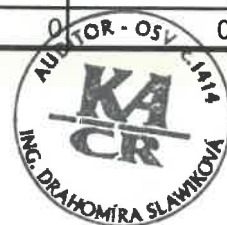
28.října 2556/124

Moravská Ostrava, 702 00

KS Ostrava B.515

IČ
47 15 15 95

označ a	AKTIVA b	řad c	Běžné účetní období			Minulé úč. období
			Brutto 1	Korekce 2	Netto 3	Netto 4
	AKTIVA CELKEM (ř. 02 + 03 + 37 + 74)	001	191 247	-101 270	89 977	91 350
A.	Pohledávky za upsaný základní kapitál	002	0	0	0	0
B.	Stálá aktiva (ř. 04 + 14 + 28)	003	168 105	-100 928	67 177	70 290
B. I.	Dlouhodobý nehmotný majetek (ř. 05+06+09 až 11)	004	0	0	0	0
B. I. 1	Nehmotné výsledky výzkumu a vývoje	005	0	0	0	0
2	Ocenitelná práva (ř. 07 + 08)	006	0	0	0	0
2.1	Software	007	0	0	0	0
2.2	Ostatní ocenitelná práva	008	0	0	0	0
3	Goodwill	009	0	0	0	0
4	Ostatní dlouhodobý nehmotný majetek	010	0	0	0	0
5	Poskytnuté zálohy na dlouhodobý nehmotný majetek a nedokončený dlouhodobý nehmotný majetek (ř. 12+13)	011	0	0	0	0
5.1	Poskytnuté zálohy na dlouhodobý nehmotný majetek	012	0	0	0	0
5.2	Nedokončený dlouhodobý nehmotný majetek	013	0	0	0	0
B. II.	Dlouhodobý hmotný majetek (ř. 15 + 18 až 20 +24)	014	168 105	-100 928	67 177	70 290
B. II. 1	Pozemky a stavby (ř. 16 + 17)	015	149 633	-87 159	62 474	65 027
1.1	Pozemky	016	9 892	0	9 892	9 892
1.2	Stavby	017	139 741	-87 159	52 582	55 135
2	Hmotné movité věci a jejich soubory	018	15 491	-13 769	1 722	2 282
3	Oceňovací rozdíl k nabytému majetku	019	0	0	0	0
4	Ostatní dlouhodobý hmotný majetek (ř. 21 + 22 + 23)	020	530	0	530	530
4.1	Pěstitelské celky trvalých porostů	021	0	0	0	0
4.2	Dospělá zvířata a jejich skupiny	022	0	0	0	0
4.3	Jiný dlouhodobý hmotný majetek	023	530	0	530	530
5	Poskytnuté zálohy na dlouhodobý hmotný majetek a nedokončený dlouhodobý hmotný majetek (ř. 25 + 26)	024	2 451	0	2 451	2 451
5.1	Poskytnuté zálohy na dlouhodobý hmotný majetek	025	0	0	0	0
5.2	Nedokončený dlouhodobý hmotný majetek	026	2 451	0	2 451	2 451
B. III.	Dlouhodobý finanční majetek (ř. 28 až 34)	027	0	0	0	0
B. III. 1	Podíly - ovládaná nebo ovládající osoba	028	0	0	0	0
2	Zápůjčky a úvěry - ovládaná nebo ovládající osoba	029	0	0	0	0
3	Podíly - podstatný vliv	030	0	0	0	0
4	Zápůjčky a úvěry - podstatný vliv	031	0	0	0	0
5	Ostatní dlouhodobé cenné papíry a podíly	032	0	0	0	0
6	Zápůjčky a úvěry - ostatní	033	0	0	0	0
7	Ostatní dlouhodobý finanční majetek (ř. 35 + 36)	034	0	0	0	0
7.1	Jiný dlouhodobý finanční majetek	035	0	0	0	0
7.2	Poskytnuté zálohy na dlouhodobý finanční majetek	036	0	0	0	0



označ a	AKTIVA b	řád c	Běžné účetní období			Minulé úč. období Netto 4
			Brutto 1	Korekce 2	Netto 3	
C.	Oběžná aktiva (ř. 38 + 46 + 68 + 71)	037	22 795	-342	22 453	20 764
C. I.	Zásoby (ř.39 + 40 + 41 + 44 + 45)	038	94	0	94	89
C. I. 1	Materiál	039	16	0	16	9
2	Nedokončená výroba a polotovary	040	0	0	0	0
3	Výrobky a zboží (ř.42 + 43)	041	78	0	78	80
3.1	Výrobky	042	0	0	0	0
3.2	Zboží	043	78	0	78	80
4	Mladá a ostatní zvířata a jejich skupiny	044	0	0	0	0
5	Poskytnuté zálohy na zásoby	045	0	0	0	0
C. II.	Pohledávky (ř. 47 + 57)	046	1 883	-342	1 541	2 205
C. II. 1	Dlouhodobé pohledávky (ř. 48 až 52)	047	0	0	0	0
1.1	Pohledávky z obchodních vztahů	048	0	0	0	0
1.2	Pohledávky - ovládaná nebo ovládající osoba	049	0	0	0	0
1.3	Pohledávky - podstatný vliv	050	0	0	0	0
1.4	Odložená daňová pohledávka	051	0	0	0	0
1.5	Pohledávky - ostatní (ř. 53 až 56)	052	0	0	0	0
1.5	Pohledávky za společníky	053	0	0	0	0
1.5	Dlouhodobé poskytnuté zálohy	054	0	0	0	0
1.5	Dohadné účty aktivní	055	0	0	0	0
1.5	Jiné pohledávky	056	0	0	0	0
2	Krátkodobé pohledávky (ř. 58 až 61)	057	1 883	-342	1 541	2 205
2.1	Pohledávky z obchodních vztahů	058	879	-342	537	650
2.2	Pohledávky - ovládaná nebo ovládající osoba	059	0	0	0	0
2.3	Pohledávky - podstatný vliv	060	0	0	0	0
2.4	Pohledávky - ostatní (ř. 62 až 67)	061	1 004	0	1 004	1 555
2.4	Pohledávky za společníky	062	0	0	0	0
2.4	Sociální zabezpečení a zdravotní pojištění	063	0	0	0	0
2.4	Stát - daňové pohledávky	064	474	0	474	116
2.4	Krátkodobé poskytnuté zálohy	065	72	0	72	68
2.4	Dohadné účty aktivní	066	0	0	0	0
2.4	Jiné pohledávky	067	458	0	458	1 371
C. III.	Krátkodobý finanční majetek (ř. 69 +70)	068	0	0	0	0
C. III. 1	Podíly - ovládaná nebo ovládající osoba	069	0	0	0	0
2	Ostatní krátkodobý finanční majetek	070	0	0	0	0
C. IV.	Peněžní prostředky (ř. 72 +73)	071	20 818	0	20 818	18 470
C. IV. 1	Peněžní prostředky v pokladně	072	801	0	801	577
2	Peněžní prostředky na účtech	073	20 017	0	20 017	17 893
D. I.	Časové rozlišení aktiv (ř. 75 až 77)	074	347	0	347	296
D. I.	Náklady příštích období	075	161	0	161	117
D. II.	Komplexní náklady příštích období	076	0	0	0	0
D. III.	Příjmy příštích období	077	186	0	186	179



označ a	PASIVA b	řád c	Běžné účetní období 5	Minulé účetní období 6
	PASIVA CELKEM (ř. 79 + 101 + 141)	078	89 977	91 350
A.	Vlastní kapitál (ř. 80 + 84 + 92 + 95 + 99 - 100)	079	75 884	77 774
A. I.	Základní kapitál (ř. 81 až 83)	080	91 001	91 001
1	Základní kapitál	081	91 001	91 001
2	Vlastní podíly (-)	082	0	0
3	Změny základního kapitálu	083	0	0
A. II.	Ážio a kapitálové fondy (ř. 85 + 86)	084	94	94
A. II. 1	Ážio	085	0	0
2	Kapitálové fondy (ř. 87 až 91)	086	94	94
2.1	Ostatní kapitálové fondy	087	94	94
2.2	Oceňovací rozdíly z přecenění majetku a závazků	088	0	0
2.3	Oceňovací rozdíly z přecenění při přeměnách obchodních korporací	089	0	0
2.4	Rozdíly z přeměn obchodních korporací (+/-)	090	0	0
2.5	Rozdíly z ocenění při přeměnách obchodních korporací (+/-)	091	0	0
A. III.	Fondy ze zisku (ř. 93 + 94)	092	668	668
A. III. 1	Ostatní rezervní fondy	093	668	668
2	Statutární a ostatní fondy	094	0	0
A. IV.	Výsledek hospodářství minulých let (+/-) (ř. 96 až 98)	095	-13 989	-11 612
A. IV. 1	Nerozdělený zisk minulých let	096	3 717	3 717
2	Neuhrazená ztráta minulých let (-)	097	-17 706	-15 329
3	Jiný výsledek hospodářství minulých let (+/-)	098	0	0
A. V. 1	Výsledek hospodářství běžného účetního období (+/-) /ř.01 - 80 - 84 + 79 + 83 - 88 + 89 + 122)/	099	-1 890	-2 377
2	Rozhodnuto o zálohách na výplatě podílu na zisku (-)	100	0	0
B. + C.	Cizí zdroje (ř. 102 + 107)	101	9 853	9 194
B. I.	Rezervy (ř. 103 až 106)	102	0	0
B. I. 1	Rezerva na důchody a podobné závazky	103	0	0
2	Rezerva na daň z příjmů	104	0	0
3	Rezervy podle zvláštních právních předpisů	105	0	0
4	Ostatní rezervy	106	0	0
C.	Závazky (ř. 108 + 123)	107	9 853	9 194
C. I.	Dlouhodobé závazky (ř. 109 + 112 až 119)	108	5 541	5 234
C. I. 1	Vydané dluhopisy (ř. 110 + 111)	109	0	0
1.1	Vyměnitelné dluhopisy	110	0	0
1.2	Ostatní dluhopisy	111	0	0
2	Závazky k úvěrovým institucím	112	0	0
3	Dlouhodobé přijaté zálohy	113	0	0
4	Závazky z obchodních vztahů	114	0	0
5	Dlouhodobé směnky k úhradě	115	0	0
6	Závazky - ovládaná nebo ovládající osoba	116	0	0
7	Závazky - podstatný vliv	117	0	0
8	Odložený daňový závazek	118	5 541	5 234



označ a	PASIVA b	řád c	Běžné účetní období 5	Minulé účetní období 6
9	Závazky - ostatní (ř. 120 až 122)	119	0	0
9.1	Závazky ke společníkům	120	0	0
9.2	Dohadné účty pasivní	121	0	0
9.3	Jiné závazky	122	0	0
C. II.	Krátkodobé závazky (ř. 124 + 127 až 133)	123	4 312	3 960
C. II. 1	Vydané dluhopisy (ř. 125 + 126)	124	0	0
1.1	Vyměnitelné dluhopisy	125	0	0
1.2	Ostatní dluhopisy	126	0	0
2	Závazky k úvěrovým institucím	127	0	0
3	Krátkodobé přijaté zálohy	128	98	28
4	Závazky z obchodních vztahů	129	2 088	1 547
5	Krátkodobé směnky k úhradě	130	0	0
6	Závazky - ovládaná nebo ovládající osoba	131	0	0
7	Závazky - podstatný vliv	132	0	0
8	Závazky - ostatní (ř. 134 až 140)	133	2 126	2 385
8.1	Závazky ke společníkům	134	0	0
8.2	Krátkodobé finanční výpomoci	135	0	0
8.3	Závazky k zaměstnancům	136	930	889
8.4	Závazky ze sociálního zabezpečení a zdravotního pojištění	137	479	477
8.5	Stát - daňové závazky a dotace	138	109	92
8.6	Dohadné účty pasivní	139	557	884
8.7	Jiné závazky	140	51	43
D.	Časové rozlišení pasiv (ř. 142 + 143)	141	4 240	4 382
D. I.	Výdaje příštích období	142	41	82
D. II.	Výnosy příštích období	143	4 199	4 300
Okamžik sestavení: 25.3.2021		Podpisový záznam statutárního orgánu: 		
Právní forma účetní jednotky: akciová společnost				
Předmět podnikání:		Podpisový záznam osoby odpovědné za sestavení účetní závěrky: 		
kulturní činnost, nájem nebytových prostor				



Zpracováno v souladu s vyhláškou č.
500/2002 Sb. ve znění pozdějších
předpisů

VÝKAZ ZISKU A ZTRÁTY

ke dni 31. prosince 2020

(v celých tisících Kč)

DRUHOVÉ ČLENĚNÍ

IČ
47 15 15 95

Obchodní firma nebo jiný název
účetní jednotky

**Dům kultury města
Ostravy,a.s.**

Sídlo, bydliště nebo místo podnikání
účetní jednotky

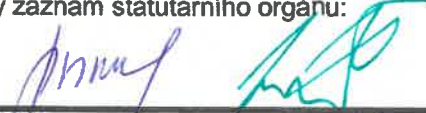
ul. 28.října 124/2556

Moravská Ostrava, 702 00

KS Ostrava B.515

Označení a	TEXT b	Číslo řádku c	Skutečnost v účetním období	
			běžném 1	minulém 2
I.	Tržby z prodeje vlastních výrobků a služeb	01	18 498	34 184
II.	Tržby za prodej zboží	02	5	2
A.	Výkonová spotřeba (ř. 04 + 05 + 06)	03	10 933	21 103
1.	Náklady vynaložené na prodané zboží	04	4	10
2.	Spotřeba materiálu a energie	05	4 513	4 961
3.	Služby	06	6 416	16 132
B.	Změna stavu zásob vlastní činnosti (+/-)	07	0	0
C.	Aktivace (-)	08	0	-30
D.	Osobní náklady (ř. 10 + 11)	09	18 310	21 077
1.	Mzdové náklady	10	13 917	15 465
2.	Náklady na sociální zabezpečení, zdravotní pojištění a ostatní náklady (ř. 12 + 13)	11	4 393	5 612
2. 1	Náklady na sociální zabezpečení a zdravotní pojištění	12	3 605	4 705
2. 2	Ostatní náklady	13	788	907
E.	Úpravy hodnot v provozní oblasti (ř. 15 + 18 + 19)	14	3 402	3 489
1.	Úpravy hodnot dlouhodobého nehmotného a hmotného majetku (ř. 16 + 17)	15	3 265	3 350
1. 1	Úpravy hodnot dlouhodobého nehmotného a hmotného majetku - trvalé	16	3 265	3 350
1. 2	Úpravy hodnot dlouhodobého nehmotného a hmotného majetku - dočasné	17	0	0
2.	Úpravy hodnot zásob	18	0	0
3.	Úpravy hodnot pohledávek	19	137	139
III.	Ostatní provozní výnosy (ř. 21 + 22 + 23)	20	13 195	10 548
III. 1	Tržby z prodaného dlouhodobého majetku	21	0	104
2	Tržby z prodaného materiálu	22	0	0
3	Jiné provozní výnosy	23	13 195	10 444
F.	Ostatní provozní náklady (ř. 25 až 29)	24	431	827
1.	Zůstatková cena prodaného dlouhodobého majetku	25	0	178
2.	Zůstatková cena prodaného materiálu	26	0	0
3.	Daně a poplatky v provozní oblasti	27	49	43
4.	Rezervy v provozní oblasti a komplexní náklady příštích období	28	0	0
5.	Jiné provozní náklady	29	382	606
*	Provozní výsledek hospodaření (+/-) (ř. 01 + 02 - 03 - 07 - 08 - 09 - 14 + 20 - 24)	30	-1 378	-1 732



Označení a	TEXT b	Číslo řádku c	Skutečnost v účetním období	
			sledovaném	minulém
			1	2
IV.	Výnosy z dlouhodobého finančního majetku - podíly (ř. 32 + 33)	31	0	0
IV. 1	Výnosy z podílů - ovládaná nebo ovládající osoba	32	0	0
2	Ostatní výnosy z podílů	33	0	0
G.	Náklady vynaložené na prodané podíly	34	0	0
V.	Výnosy z ostatního dlouhodobého finančního majetku (ř. 36 + 37)	35	0	0
V. 1	Výnosy z ostatního dlouhodobého finančního majetku - ovládaná nebo ovládající osoba	36	0	0
2	Ostatní výnosy z ostatního dlouhodobého finančního majetku	37	0	0
H.	Náklady související s ostatním dlouhodobým finančním majetkem	38	0	0
VI.	Výnosové úroky a podobné výnosy (ř. 40 + 41)	39	13	21
VI. 1	Výnosové úroky a podobné výnosy - ovládaná nebo ovládající osoba	40	0	0
2	Ostatní výnosové úroky a podobné výnosy	41	13	21
I.	Úpravy hodnot a rezervy ve finanční oblasti	42	0	0
J.	Nákladové úroky a podobné náklady (ř. 44 + 45)	43	0	0
1.	Nákladové úroky a podobné náklady - ovládaná nebo ovládající osoba	44	0	0
2.	Ostatní nákladové úroky a podobné náklady	45	0	0
VII.	Ostatní finanční výnosy	46	1	0
K.	Ostatní finanční náklady	47	219	332
*	Finanční výsledek hospodaření (+/-) (ř. 31 - 34 + 35 - 38 + 39 - 42 - 43 +46 - 47)	48	-205	-311
**	Výsledek hospodaření před zdaněním (+/-) (ř. 30 + 48)	49	-1 583	-2 043
L.	Daň z příjmů (ř. 51 + 52)	50	307	334
1.	Daň z příjmů splatná	51	0	0
2.	Daň z příjmů odložená (+/-)	52	307	334
**	Výsledek hospodaření po zdanění (+/-) (ř. 49 - 53)	53	-1 890	-2 377
M.	Převod podílu na výsledku hospodaření společníkům (+/-)	54	0	0
***	Výsledek hospodaření za účetní období (+/-) (ř. 53 - 54)	55	-1 890	-2 377
*	Čistý obrát za účetní období = I. + II. + III. + IV. + V. + VI. + VII	56	31 712	44 755
Okamžik sestavení: 25.3.2021		Podpisový záznam statutárního orgánu: 		
Právní forma účetní jednotky: akciová společnost				
Předmět podnikání: kulturní činnost, nájem nebytových prostor		Podpisový záznam osoby odpovědné za sestavení účetní závěrky: 		



Příloha účetní závěrky 2020

Dům kultury města Ostravy, a.s.

ul. 28. října 2556/124, Moravská Ostrava, 702 00 Ostrava , Doručovací číslo: 70924

Příloha je zpracována v souladu s Vyhláškou č. 500/2002 Sb., kterou se stanoví obsah účetní závěrky pro podnikatele – účetní jednotky podle zákona č. 563/1991 Sb., o účetnictví. Údaje přílohy vycházejí z účetních písemností účetní jednotky (účetní doklady, účetní knihy a ostatní účetní písemnosti) a z dalších podkladů, které má účetní jednotka k dispozici. Hodnotové údaje jsou vykázány v celých tisících Kč, pokud není uvedeno jinak.

Obsah přílohy

1. Obecné údaje

- 1.1 Popis účetní jednotky**
- 1.2 Majetková či smluvní spoluúčast účetní jednotky v jiných společnostech**
- 1.3 Zaměstnanci společnosti, osobní náklady**
- 1.4 Poskytnutá peněžitá či jiná plnění**
- 1.5 Ověření účetní závěrky auditorem**

2. Používané účetní metody, obecné účetní zásady a způsoby oceňování

- 2.1 Způsob ocenění majetku**
 - 2.1.1 Zásoby
 - 2.1.2 Ocenění dlouhodobého hmotného a nehmotného majetku nakupovaného
 - 2.1.3 Ocenění dlouhodobého hmotného a nehmotného majetku vytvořeného vlastní činností
 - 2.1.4 Ocenění cenných papírů a majetkových účastí
 - 2.1.5 Ocenění příchovků a přírůstků zvířat
- 2.2 Způsob stanovení reprodukční pořizovací ceny**
- 2.3 Změny oceňování, odpisování a postupů účtování**
- 2.4 Opravné položky k majetku**
- 2.5 Odpisování**
- 2.6 Přepočet cizích měn na českou měnu**
- 2.7 Stanovení reálné hodnoty u majetku a závazků**

3. Doplnující údaje k Rozvaze a k Výkazu zisku a ztráty

- 3.1 Položky významné pro hodnocení majetkové a finanční situace společnosti**
 - 3.1.1 Doměrky daně z příjmů za minulá účetní období
 - 3.1.2 Odložený daňový závazek a pohledávka
 - 3.1.3 Dlouhodobé bankovní úvěry
 - 3.1.4 Rozpis přijatých dotací na investiční a provozní účely
- 3.2 Významné události po datu účetní závěrky**
- 3.3 Doplnující informace o hmotném a nehmotném majetku**
 - 3.3.1 Hlavní skupiny dlouhodobého hmotného majetku
 - 3.3.2 Hlavní skupiny dlouhodobého nehmotného majetku
 - 3.3.3 Dlouhodobý hmotný majetek využívaný formou finančního leasingu
 - 3.3.4 Dlouhodobý hmotný majetek využívaný formou operativního pronájmu
 - 3.3.5 Souhrnná výše majetku neuvedená v rozvaze
 - 3.3.6 Rozpis hmotného majetku zatíženého zástavním právem
 - 3.3.7 Přehled majetku s výrazně rozdílným tržním a účetním ohodnocením
 - 3.3.8 Dlouhodobé majetkové cenné papíry a majetkové účasti
- 3.4 Vlastní kapitál**
 - 3.4.1 Zvýšení nebo snížení vlastního kapitálu
 - 3.4.2 Rozdělení zisku /vypořádání ztráty/ za předcházející období
 - 3.4.3 Návrh na rozdělení zisku běžného období
 - 3.4.4 Základní kapitál
- 3.5. Pohledávky a závazky**
 - 3.5.1 Pohledávky po lhůtě splatnosti
 - 3.5.2 Závazky po lhůtě splatnosti
 - 3.5.3 Údaje o pohledávkách a závazcích k podnikům ve skupině
 - 3.5.4 Údaje o pohledávkách a závazcích z titulu uplatnění zástavního a zajišťovacího práva
 - 3.5.5 Splatné závazky vůči OSSZ, ZP, FÚ v Kč
 - 3.5.6 Závazky nesledované v účetnictví a neuvedené v rozvaze
 - 3.5.7 Další významné potenciální ztráty, na které nebyla v účetnictví tvořena rezerva



3.6 Rezervy

3.7 Výnosy z běžné činnosti

3.8 Výdaje vynaložené v průběhu účetního období na výzkum a vývoj.



1. Obecné údaje

1.1 Popis účetní jednotky

Název: Dům kultury města Ostravy, a.s.

Sídlo: 28. října 2556/124, Moravská Ostrava, 702 00 Ostrava
Doručovací číslo: 70924

Právní forma: akciová společnost IČ: 47151595

Kategorizace účetní jednotky: malá účetní jednotka, která sestavuje Rozvahu a Výkaz zisku a ztrát v plném rozsahu.

Předmět podnikání:

- Výroba, obchod a služby neuvedené v přílohách 1. až 3. živnostenského zákona
 - Zprostředkování obchodu a služeb
 - Velkoobchod a maloobchod
 - Skladování, balení zboží, manipulace s nákladem a technické činnosti v dopravě
 - Pronájem a půjčování věcí movitých
 - Reklamní činnost, marketing, mediální zastoupení
 - Mimoškolní výchova a vzdělávání, pořádání kurzů, školení, včetně lektorské činnosti
 - Provozování kulturních, kulturně-vzdělávacích a zábavních zařízení, pořádání kulturních produkcí, zábav, výstav, veletrhů, přehlídek, prodejních a obdobných akcí
 - Provozování tělovýchovných a sportovních zařízení a organizování sportovní činnosti

Datum vzniku společnosti: 1. října 1992

Zápis v obchodním rejstříku: Krajský soud Ostrava, oddíl B, vložka 515

Osoby podílející se na základním kapitálu účetní jednotky více než 20 %:

Název právnické osoby	Bydliště, sídlo	2020	
		podíl	tj. %
Statutární město Ostrava	Prokešovo nám. 8, 729 30 Ostrava	91 mil.	100

V roce 2020 byly Radou města schváleny tyto změny společnosti:

- usnesením č. 03529/RM1822/52 ze dne 24.03.2020 změny statutárního orgánu – Dozorčí rada:
 - 25. 03. 2020 – vznik členství Bc. Radana Zapletalová
 - 24. 03. 2020 – zánik členství Ing. Michaela Roubíčková
 - usnesením č. 05447/RM1822/80 ze dne 09.12.2020 změny statutárního orgánu – Dozorčí rada:
 - 09. 12. 2020 – vznik členství Čestmír Koller
 - 08. 12. 2020 – zánik členství Petr Timčák
- Zápis změny do obchodního rejstříku proveden 19.3.2021 – Usnesení Fj 19574/2021/KSOS



- usnesením č. 05502/RM1822/81 ze dne 16.12.2020 schváleny změny stanov společnosti

Ostatní změny a dodatky nebyly provedeny.

Organizační struktura účetní jednotky a její zásadní změny v uplynulém účetním období:

K zásadním změnám v organizační struktuře účetní jednotky v uplynulém účetním období nedošlo. Společnost používá anglosaský model řízení. Organizační struktura je uvedena ve výroční zprávě.

Členové statutárních a dozorčích orgánů ke dni uzávěrky účetních knih:

Funkce	Příjmení	Jméno
předseda představenstva	Mgr. Žemla	Jan
místopředseda představenstva	Mgr. Javůrková	Petra
člen představenstva	Ing. Horáková	Eva
předseda dozorčí rady	Mgr. Mrózková Heříková	Marcela
místopředseda dozorčí rady	Bc. Zapletalová	Radana
člen dozorčí rady	Konieczná	Eliška
člen dozorčí rady	Mgr. Strádalová	Hana
člen dozorčí rady	Koller	Čestmír

1.2 Majetková či smluvní spoluúčast účetní jednotky v jiných společnostech

Společnost Dům kultury města Ostravy, a.s. neměla od 1.1.2020 do 31.12.2020 podíl na základním kapitálu v jiné účetní jednotce a nemá organizační složku podniku v zahraničí. Ovládací smlouvy ani smlouvy o převodech zisku nebyly v roce 2020 uzavřeny.

1.3 Zaměstnanci společnosti, osobní náklady

(v celých tis. Kč)

	Zaměstnanci celkem		Z toho řídicích pracovníků	
	2019	2020	2019	2020
Průměrný počet zaměstnanců	39,9	42,8	5,7	4,6
Mzdové náklady	13 583	12 361	2 606	1 980
- z toho OON	2 064	999	0	0
Náklady na sociální zabezpečení, zdravotní pojištění	4 057	3 080	886	669
Sociální náklady	880	773	116	82
Celkem	18 520	16 215	3 607	2 732

	2019	2020
Odměny členů představenstva společnosti	1 434	1 090
Odměny členů dozorčí rady společnosti	448	466
Náklady na sociální zabezpečení, zdravotní pojištění	648	525
Sociální náklady	27	14
Celkem	2 557	2 095

Osobní náklady celkem

21 077

18 310



1.4 Poskytnutá peněžitá či jiná plnění

Společnost jako pojistník uzavřela s pojišťovnou pojistnou smlouvu „Pojištění odpovědnosti managementu“ na období od 1.1.2019 – 31.12.2023.

Členům statutárních orgánů ani akcionářům další peněžitá ani jiná plnění nebyla poskytnuta.

1.5 Ověření účetní závěrky auditorem

Společnost má povinnost mít účetní závěrku ověřenou auditorem. Závěrku roku 2020 auditovala společnost CSA spol. s r.o., Švabinského 1749/19, Moravská Ostrava, 702 00 Ostrava, se kterou má společnost Dům kultury města Ostravy, a.s. uzavřenou smlouvu na dobu neurčitou.

2. Používané účetní metody, obecné účetní zásady a způsoby oceňování

Předkládaná účetní závěrka společnosti byla zpracována na základě zákona č. 563/1991 Sb., o účetnictví, Vyhlášky č. 500/2002 Sb. a Českých účetních standardů, kterými se stanoví základní postupy účtování a obsah účetní závěrky pro podnikatele.

Účetní závěrka byla zpracována za předpokladu, že společnost bude nadále působit jako podnik s neomezenou dobou trvání.

2.1 Způsob ocenění majetku

2.1.1 Zásoby

Účtování pořízení a vyskladnění zásob bylo prováděno buď průběžným způsobem A nebo periodickým způsobem B

- způsobem A byl účtován materiál a předtisky vstupenek (prostřednictvím skladové evidence)
- způsobem B byly účtovány zásoby jednoznačně určené ke spotřebě v běžném účetním období (pořizovací cena nakupovaných je účtována na vrub nákladového účtu)

Úbytky zásob ze skladu jsou oceňovány pomocí metody FIFO.

Oceňování zásob vlastní výroby na úrovni vlastních nákladů nebylo v roce 2020 použito.

Oceňování nakupovaných zásob je prováděno pořizovací cenou, která se skládá z ceny pořízení a vedlejších nákladů pořízení, kterými jsou např. dopravné, balné, clo.

O zásobách pořízených bezplatně a oceňovaných reprodukční pořizovací cenou (např. přebytky zásob) nebylo účtováno.

2.1.2 Ocenění dlouhodobého hmotného a nehmotného majetku nakupovaného

Ocenění dlouhodobého hmotného a nehmotného majetku a technického zhodnocení je pořizovací cenou, včetně vedlejších nákladů pořízení, kterými zejména jsou poradenské služby, zprostředkování, dopravné, montáž, správní poplatky, předprojektové přípravné práce apod.

2.1.3 Ocenění dlouhodobého hmotného a nehmotného majetku vytvořeného vlastní činností

Ocenění je na úrovni vlastních nákladů, kterými jsou přímé a nepřímé náklady bezprostředně související s vytvořením tohoto majetku vlastní činností. Protože není předpoklad, že vytvoření majetku ve vlastní režii probíhalo déle než jedno účetní období, nejsou do ocenění zahrnuty nepřímé náklady správního charakteru.

2.1.4 Ocenění cenných papírů a majetkových účastí

Ve sledovaném účetním období účetní jednotka nevlastnila cenné papíry ani majetkové účasti v jiných společnostech.



2.1.5 Ocenění příchovků a přírůstků zvířat

Pro oceňování této kategorie majetku nemá účetní jednotka náplň.

2.2 Způsob stanovení reprodukční pořizovací ceny

Účetní jednotka neeviduje v účetnictví majetek, který je oceněn reprodukční pořizovací cenou.

2.3 Změny oceňování, odpisování a postupů účtování

Ve sledovaném účetním období nedošlo v účetní jednotce ke změnám ve způsobech oceňování či odpisování.

2.4 Opravné položky k majetku

Pohledávky se účtují ve své nominální hodnotě. V roce 2020 nebyly postoupeny žádné pohledávky. Zákonné opravné položky k pohledávkám se tvoří v souladu se zákonem č. 593/1992 Sb., o rezervách.

(v celých tis. Kč)

Opravné položky k:	Zůstatek k 1.1.		Tvorba		Zúčtování		Zůstatek k 31. 12.	
	2019	2020	2019	2020	2019	2020	2019	2020
pohledávkám – zákonné	14	152	152	137	-14	0	152	289
pohledávkám - účetní	53	53	0	0	0	0	53	53

2.5 Odpisování

Odpisový plán účetních odpisů dlouhodobého hmotného majetku sestavila účetní jednotka v interních směrnících, kde vycházela z předpokládaného opotřebení zařazovaného majetku odpovídajícího běžným podmínkám jeho používání.

U odpisů dle zákona o daních příjmů č. 586/1992 Sb. je postupováno metodou rovnoměrných odpisů.

Způsob odpisování dlouhodobého hmotného majetku je stanoven podle výše pořizovací ceny.

Majetek od 40 001 Kč je veden na účtech třídy 0 – Dlouhodobý hmotný a nehmotný majetek a je odepisován podle předpokládané doby životnosti. Majetek s nižší pořizovací cenou je veden v operativní evidenci. Majetek pořízený z prostředků dotace je veden na podrozvahové evidenci.

Odpisový plán účetních odpisů dlouhodobého nehmotného majetku vychází z ustanovení §32a zákona č. 586/1992 Sb., o dani z příjmu.

Způsob odpisování dlouhodobého nehmotného majetku je stanoven podle výše pořizovací ceny, v ocenění do 60.000,- Kč je účtován na vrub nákladového účtu (jako služba). Je-li doba použití stanovena smluvními podmínkami, jsou náklady na jeho pořízení časově rozlišeny pomocí účtu nákladů příštích období.

Pozemky a nedokončené investice se neodepisují.

2.6 Přepočet cizích měn na českou měnu

Při přepočtu cizích měn na českou měnu používá společnost aktuální denní kurz vyhlášený ČNB.



2.7 Stanovení reálné hodnoty u majetku a závazků

V roce 2020 společnost neměla majetek, který se oceňuje reálnou hodnotou.

3. Doplnující údaje k Rozvaze a k Výkazu zisku a ztráty

3.1 Položky významné pro hodnocení majetkové a finanční situace společnosti

3.1.1 Doměrky daně z příjmů za minulá účetní období

V roce 2020 nebyly účetní jednotce předepsány doměrky daní.

3.1.2 Odložený daňový závazek a pohledávka

Odložená daň byla stanovena z následujících titulů:

- rozdíl mezi daňovou a účetní zůstatkovou cenou dlouhodobého majetku
- dočasný rozdíl ze smluvních sankcí
- nezaplacené pojistné sociální a zdravotní z odměn dohadně zúčtovaných
- opravné položky k pohledávkám

Daňový závazek z roku 2019 byl upraven v roce 2020 o daňový závazek v částce 307 368 Kč.

(údaje v celých Kč)

Titul	Počáteční stav 1.1.		Zúčtováno		Zůstatek k 31.12.	
	2019	2020	2019	2020	2019	2020
Zůstatková cena DM	4 900 259	5 233 941	471 441	406 414	5 371 700	5 640 355
Smluvní sankce	0	0	0	0	0	0
Odměn z HV dohadem	0	0	-102 805	-66 500	-102 805	-66 500
Nezaplacené pojistné soc.a zdrav. z odměn	0	0	-34 954	-22 477	-34 954	-22 477
Opr.položky k pohled.	0	0	0	-10 069	0	-10 069
Celkem	4 900 259	5 233 941	333 682	307 368	5 233 941	5 541 309

3.1.3 Dlouhodobé bankovní úvěry

Akciová společnost neuzavřela v roce 2020 úvěrovou smlouvu. Neeviduje žádnou půjčku ani úvěr.

3.1.4 Rozpis přijatých dotací na investiční a provozní účely

(v celých tis. Kč)

Důvod dotace	Poskytovatel	2020
Neinvestiční – Provozní a osobní náklady	Statutární město Ostrava	12 000
Dotace z programu „Covid- kultura“	Ministerstvo průmyslu a obchodu	114
Dotace z programu „Podpora kinematografie“	Státní fond kinematografie	30
Dotace z programu „Antivirus A“	Úřad práce	943
Celkem		13 087



3.2 Významné události po datu účetní závěrky

Do data sestavení účetní závěrky není známa událost významně ovlivňující budoucí ekonomické ukazatele, která by měla být uvedena v této příloze.

3.3 Doplnující informace o hmotném a nehmotném majetku

3.3.1 Hlavní skupiny dlouhodobého hmotného majetku

(v celých tis. Kč)

Skupina majetku	Pořizovací cena		Oprávk		Zůstatková cena		Přírůstky	Úbytky
	2019	2020	2019	2020	2019	2020	2020	2020
Pozemky	9 892	9 892	0	0	9 892	9 892	0	0
Budovy, haly, stavby	139 741	139 741	84 605	87 159	55 136	52 582	0	0
SMV a SM věcí - z toho:	16 216	15 491	13 934	13 769	2 282	1 722	151	877
Stroje, přístr., zař.	13 048	12 402	11 391	11 170	1 657	1 232	151	798
Dopravní prostředky	221	221	86	108	135	113	0	0
Inventář	2 947	2 868	2 457	2 491	490	378	0	79
Jiný DHM	530	530	0	0	530	530	0	0
Nedokončený DHM	2 451	2 451	0	0	2 451	2 451		0

3.3.2 Dlouhodobý nehmotný majetek

(v celých tis. Kč)

Skupina majetku	Pořizovací cena		Oprávk		Zůstatková cena		Přírůstky	Úbytky
	2019	2020	2019	2020	2019	2020	2020	2020
Software	0	0	0	0	0	0	0	0

3.3.3 Dlouhodobý hmotný majetek využívaný formou finančního leasingu

Dlouhodobý hmotný majetek využívaný formou finančního leasingu společnost nemá.

3.3.4 Dlouhodobý hmotný majetek využívaný formou operativního pronájmu

V roce 2020 neprobíhal žádný finanční nebo operativní leasing.

3.3.5 Souhrnná výše majetku neuvedená v rozvaze

(v celých tis. Kč)

Majetek vedený v podrozvahové evidenci	
Název majetku	Pořizovací cena
Dlouhodobý hmotný majetek pořízený z dotací (třída 022)	5 292
Dlouhodobý hmotný majetek pořízený z dotací (třída 021)	18 672
Dlouhodobý nehmotný majetek pořízený z dotací (třída 013)	134
Drobný hmotný majetek pořízený z dotací (OE)	4 765
Drobný hmotný majetek (OE)	6 351



Drobný nehmotný majetek (OE)	300
Odepsané promlčené pohledávky	2 478
Přísně zúčtované tiskopisy - členské průkazky kina náročného diváka	0
Neuhrazené závazky	-39
Celkem	37 953

3.3.6 Rozpis hmotného majetku zatíženého zástavním právem

Majetek akciové společnosti nebyl v roce 2020 zatížen zástavním právem.

3.3.7 Přehled majetku s výrazně rozdílným tržním a účetním ohodnocením

V roce 2020 nebyl evidován majetek s rozdílným tržním a účetním ohodnocením.

3.3.8 Dlouhodobé majetkové cenné papíry a majetkové účasti

Společnost nevlastní dlouhodobé cenné papíry a majetkové účasti.

3.4 Vlastní kapitál

3.4.1 Zvýšení nebo snížení vlastního kapitálu

(v celých tis. Kč)

	2019	snížení	zvýšení	2020
Základní kapitál	91 001	0	0	91 001
Ostatní kapitálové fondy	94	0	0	94
Rezervní fond	668	0	0	668
Statutární a ostatní fondy	0	0	0	0
Nerozdělený zisk minulých let	3 717	0	0	3 717
Neuhrazená ztráta minulých let	-15 329	0	-2 377	-17 706
Hospodářský výsledek běžného úč. období	-2 377	0	0	-1 890
Vlastní kapitál celkem	77 774	0	0	75 884

3.4.2 Rozdělení zisku (vypořádání ztráty) za předcházející období

Rada města v působnosti Valné hromady Usnesení číslo: 04224/RM1822/63 dne 24. 06. 2020 schválila auditovanou účetní závěrku za rok 2019 s výsledkem hospodaření - 2 376 684,57 Kč.

Vykázaná ztráta byla zaúčtována na účet neuhrazené ztráty minulých let.

3.4.3 Návrh na rozdělení zisku běžného období

V účetní období roku 2020 byl výsledek hospodaření - **1 890 273,21 Kč**.

Představenstvo a dozorčí rada navrhuje tuto ztrátu zaúčtovat na účet neuhrazené ztráty minulých let.

3.4.4 Základní kapitál

Druh akcií	Počet akcií	Nominální hodnota	Nesplacené akcie	Lhůta splatnosti
Kmenové	1030	88 350	0	0



3.5 Pohledávky a závazky

3.5.1 Pohledávky po lhůtě splatnosti

(v celých tis. Kč)

Počet dnů	2019		2020	
	Z obchod.styku	Ostatní	Z obchod.styku	Ostatní
po splatn. do 30	35	0	55	0
31 - 60	25	0	46	0
61 - 90	63	0	28	0
91 - 180	112	0	177	0
181 a více	295	0	698	0

Ve společnosti nejsou pohledávky, které k rozvahovému dni mají splatnost delší než 5 let.

3.5.2 Závazky po lhůtě splatnosti

(v celých tis. Kč)

Počet dnů	2019		2020	
	Z obchod. Styku	Ostatní	Z obchod.styku	Ostatní
po splatn. do 30	19	0	22	0
31 - 60	0	0	0	0
61 - 90	0	0	0	0
91 - 180	0	0	0	0
181 a více	0	0	-3	0

3.5.3 Údaje o pohledávkách a závazcích k podnikům ve skupině

Pohledávky a závazky po splatnosti k podnikům ve skupině účetní jednotka v roce 2020 neeviduje.

3.5.4 Údaje o pohledávkách a závazcích z titulu uplatnění zástavního a zajišťovacího práva

Účetní jednotka nemá pohledávky a závazky z titulu uplatnění zástavního a zajišťovacího práva.

3.5.5 Splatné závazky vůči OSSZ, ZP a FÚ

Závazek k	mzdy 12/2020	Uhrazeno
OSSZ Ostrava	338 186	15.1.2021
ZP Ostrava	140 915	15.1.2021
FÚ Ostrava – DPFO	112 044	15.1.2021

3.5.6 Závazky nesledované v účetnictví a neuvedené v rozvaze

V podrozvahové evidenci jsou vedeny závazky vyplývající z neuhrazeného závazku k zaměstnancům ve výši 1 640 Kč – nevyzvednutá mzda, adresát neznámý a dále jsou to neuznané závazky z obchodního styku ve výši 36 908 Kč.



3.5.7 Další významné potencionální ztráty, na které nebyla v účetnictví tvořena rezerva

K datu uzavírání účetních knih nejsou známa další rizika z podnikání, z nichž by vyplynuly případné potencionální ztráty.

3.6 Rezervy

Ve sledovaném období nebyly vytvořena žádná rezervy.

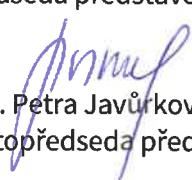
3.7 Výnosy z běžné činnosti

(v celých tis. Kč)

	Tuzemsko		Zahraničí	
	2019	2020	2019	2020
Tržby za prodej vlastních výrobků	0	0	0	0
Tržby z prodeje služeb	34 184	18 498	0	0
Tržby z prodeje zboží	2	5	0	0
Prodej	104	0	0	0
Ostatní výnosy	10 465	13 195	0	0
-z toho provozní dotace	10 000	12 000	0	0
-z toho ostatní dotace	0	1 087	0	0
Finanční výnosy	21		0	0
Celkem	44 776	31 712	0	0

3.8 Výdaje vynaložené v průběhu účetního období na výzkum a vývoj

V roce 2020 žádné výdaje na výzkum a vývoj nejsou evidovány. Účetní jednotka nemá výzkum a technický rozvoj.

Okamžik sestavení:	Podpisový záznam osoby odpovědné za sestavení účetní závěrky:	Podpisový záznam statutárního orgánu:
25.3.2021	 Ing. Radmila Plačková	 Mgr. Jan Žemla Předseda představenstva  Mgr. Petra Javůrková Místopředseda představenstva



Zpráva o vztazích za období 1. 1. 2020 – 31. 12. 2020

Dům kultury města Ostravy, a.s., IČ: 47151595
se sídlem 28. října 2556/124, Moravská Ostrava, 702 00 Ostrava
(dále jen „*korporace*“)

V souladu s ustanovením § 82 odst. 1 zákona č. 90/2012 Sb., o obchodních korporacích zpracoval statutární orgán korporace tuto zprávu o vztazích mezi ovládající osobou a korporací a mezi korporací a osobami ovládanými stejnou ovládající osobou za uplynulé účetní období.

I.

1. Ovládaná osoba

Korporace: Dům kultury města Ostravy, a.s., IČ: 47151595
se sídlem: 28. října 2556/124, Moravská Ostrava, 702 00 Ostrava

2. Ovládající osoba

Ovládající osoba: Statutární město Ostrava, IČ: 00845451
se sídlem: Prokešovo náměstí 8, 729 30 Ostrava

II.

Struktura vztahů

a) Ovládající osoba je způsobilá uplatňovat rozhodující vliv v korporaci, a to z následujících důvodů:

Ovládající osoba je jediným společníkem v ovládané osobě. Rada města v působnosti valné hromady ovládající osoby volí členy statutárního orgánu a dozorčí rady ovládané osoby. Dále schvaluje podnikatelský plán společnosti, parametry motivace TOP managementu, výroční zprávu a účetní závěrku včetně návrhu na rozdělení hospodářského výsledku.

b) Ovládající osoba je způsobilá uplatňovat rozhodující vliv v jiné ovládané osobě, a to z následujících důvodů:

1. Ovládající osoba je jediným společníkem (akcionářem) v ovládané osobě dle přílohy č. 1. Rada města v působnosti valné hromady ovládající osoby volí členy statutárního orgánu a dozorčí rady ovládané osoby. Dále schvaluje podnikatelský plán společnosti, parametry motivace TOP managementu,



výroční zprávu a účetní závěrku včetně návrhu na rozdělení hospodářského výsledku.

2. U společností uvedených v příloze č. 2 je ovládající osoba společníkem (akcionářem) s většinovým podílem na hlasovacích právech.
3. U společností uvedených v příloze č. 3 je ovládající osoba společníkem (akcionářem) s menšinovým podílem na hlasovacích právech.
4. U právnických osob uvedených v příloze č. 4, ovládající osoba je zřizovatel těchto právnických osob.
5. Korporace neovládá jiné dceřiné obchodní korporace.
6. Korporace má vztah i k jiným právnickým osobám, které jsou ovládané ovládající osobou dle přílohy č. 5.

III.

Přehled jednání

V uplynulém účetním období nebyla z majetku korporace na popud a v zájmu ovládající osoby ve smyslu §82 odst. 2, písm. d učiněna žádná jednání.

V uplynulém účetním období nebyla z majetku korporace na popud ovládající osoby ve smyslu §82 odst. 2, písm. d učiněna v zájmu jiné ovládané osoby žádná jednání.

IV.

Přehled smluv

- a) Mezi ovládající osobou a korporací byly v uplynulém účetní období uzavřeny následující smlouvy:
1. Smlouva o poskytnutí neinvestiční účelové dotace z rozpočtu statutárního města Ostravy uzavřená dne 8. 1. 2020 a dodatek č. 1 této smlouvy ze dne 18.11.2020
účel: "Částečné krytí provozních a osobních nákladů příjemce vzniklých v roce 2020" ve výši 12.000.000,- Kč.
 2. Smlouva o centralizovaném zadávání uzavřená dne 20.4.2020 na dobu neurčitou
účel: organizace zadávání řízení ve smyslu §9 Zákona č. 134/2016 Sb. O zadávání veřejných zakázek s cílem zajištění dodávek pro Pověřujícího



zadavatele u komodit „Obalový materiál a jednorázové papírové výrobky“ a „Drogerie a čistící prostředky“

3.

b) Mezi korporací a jinou ovládanou osobou byly v uplynulém účetní období uzavřeny tyto smlouvy s:

1. OZO Ostrava s.r.o. – smlouva uzavřená dne 1.4.2020.

Předmětem smlouvy je shromažďování a předávání odpadů, odpadních vod, případně jiných materiálů objednatel (DKMO,a.s.) a jejich odběr, přeprava a další nakládání s nimi vedoucí k jejich konečnému využití nebo odstranění ze strany zhotovitele (OZO Ostrava s.r.o.)

V.

Vyrovnění škody

Za uplynulé účetní období korporaci újma nevznikla.

VI.

Zhodnocení dopadů vztahů

Za vztahů s ovládající osobou a jinou ovládanou osobou vyplývají pro korporaci následující výhody a nevýhody:

nejsou známy

Vztahy s ovládající osobou a ovládanou osobou nepřinášejí do budoucna žádná rizika.



Seznam právnických osob ovládaných statutárním městem Ostrava k 31.12.2020 se 100% majetkovou účastí

AKORD & POKLAD, s.r.o. , Náměstí SNP 1, 700 30 Ostrava - Zábřeh

IČ: **47973145**

zapsaná v obchodním rejstříku vedeném Krajským soudem v Ostravě, oddíl C, vložka 5281

Černá louka, s.r.o., Černá louka 3235, Moravská Ostrava, 702 00 Ostrava

IČ: **26879280**

zapsaná v obchodním rejstříku vedeném Krajským soudem v Ostravě, oddíl C, vložka 41134

Dopravní podnik Ostrava a.s., Poděbradova 494/2, Moravská Ostrava, 702 00 Ostrava

IČ: **61974757**

zapsaná v obchodním rejstříku vedeném Krajským soudem v Ostravě, oddíl B, vložka 1104

Dům kultury města Ostravy, a.s., 28. října 2556/124, Moravská Ostrava, 702 00 Ostrava

IČ: **47151595**

zapsaná v obchodním rejstříku vedeném Krajským soudem v Ostravě, oddíl B, vložka 515

Dům seniorů v Krásném Poli s.r.o., Družební 576, Krásné Pole, 725 26 Ostrava

IČ: **04707214**

zapsaná v obchodním rejstříku vedeném Krajským soudem v Ostravě, oddíl C, vložka 64850

Krematorium Ostrava, a. s., Těšínská 710, 710 07 Ostrava - Slezská Ostrava

IČ: **25393430**

zapsaná v obchodním rejstříku vedeném Krajským soudem v Ostravě, oddíl B, vložka 1858

Opravy a údržba komunikací Ostrava, s.r.o., Novoveská 1266/25, 709 00

Ostrava - Mariánské Hory

IČ: **06094899**

zapsaná v obchodním rejstříku vedeném Krajským soudem v Ostravě, oddíl C, vložka 70603

Ostravské komunikace, a.s., Novoveská 1266/25, Mariánské Hory, 709 00 Ostrava

IČ: **25396544**

zapsaná v obchodním rejstříku vedeném Krajským soudem v Ostravě, oddíl B, vložka 1886

Ostravské městské lesy a zeleň, s.r.o., Antonína Brože 3124/2, Zábřeh, 700 30 Ostrava

IČ: **25816977**



zapsaná v obchodním rejstříku vedeném Krajským soudem v Ostravě, oddíl C, vložka 18537

OVANET a.s., Hájkova 1100/13, Přívoz, 702 00 Ostrava

IČ: **25857568**

zapsaná v obchodním rejstříku vedeném Krajským soudem v Ostravě, oddíl B, vložka 2335

OZO Ostrava s.r.o., Frýdecká 680/444, Kunčice, 719 00 Ostrava

IČ: **62300920**

zapsaná v obchodním rejstříku vedeném Krajským soudem v Ostravě, oddíl C, vložka 12647

Sportovní a rekreační zařízení města Ostravy, s.r.o., Čkalovova 6144/20, Poruba 708 00 Ostrava

IČ: **25385691**

zapsaná v obchodním rejstříku vedeném Krajským soudem v Ostravě, oddíl C, vložka 17345

Technické služby, a.s. Slezská Ostrava, Československé armády 877/20, Slezská Ostrava, 710 00 Ostrava

IČ: **47674725**

zapsaná v obchodním rejstříku vedeném Krajským soudem v Ostravě, oddíl B, vložka 662

VÍTKOVICE ARÉNA, a.s., Ruská 3077/135, Zábřeh, 700 30 Ostrava

IČ: **25911368**

zapsaná v obchodním rejstříku vedeném Krajským soudem v Ostravě, oddíl B, vložka 2600

Dceřiné společnosti:

EKOVA ELECTRIC a.s., Martinovská 3244/42, Martinov, 723 00 Ostrava

IČ: **28642457**, jejím jediným vlastníkem je společnost Dopravní podnik Ostrava a.s.

zapsaná v obchodním rejstříku vedeném Krajským soudem v Ostravě, oddíl B, vložka 4374



**Seznam právnických osob ovládaných statutárním městem Ostrava k 31.12.2020
s menší než 100 % majetkovou účastí s většinovým podílem na hlasovacích
právech**

Společnost pro využití letiště Ostrava-Mošnov, a.s., č.p. 316, 742 51 Mošnov

IČ: **60792914**

zapsaná v obchodním rejstříku vedeném Krajským soudem v Ostravě, oddíl B, vložka 1001

Garáže Ostrava, a.s., Havlíčkovovo nábřeží 1167/12, Moravská Ostrava, 702 00 Ostrava

IČ: **25360817**

zapsaná v obchodním rejstříku vedeném Krajským soudem v Ostravě, oddíl B, vložka 1510



Seznam právnických osob ovládaných statutárním městem Ostrava k 31.12.2020 s menší než 100 % majetkovou účastí s menšinovým podílem na hlasovacích právech

Koordinátor ODIS s.r.o., Na Hradbách 1440/16, Moravská Ostrava, 702 00 Ostrava
IČ: **64613895**
zapsaná v obchodním rejstříku vedeném Krajským soudem v Ostravě, oddíl C 8979

Moravskoslezské inovační centrum Ostrava, a.s., Technologická 372/2, Pustkovec, 708 00 Ostrava
IČ: **25379631**
zapsaná v obchodním rejstříku vedeném Krajským soudem v Ostravě, oddíl B 1686

Ostravské vodárny a kanalizace a.s., Nádražní 28/3114, Moravská Ostrava, 729 71 Ostrava
IČ: **45193673**
zapsaná v obchodním rejstříku vedeném Krajským soudem v Ostravě, oddíl B, vložka 348



Seznam příspěvkových organizací k 31.12.2020, jejichž zřizovatelem je statutární město Ostrava

Čtyřlístek – centrum pro osoby se zdravotním postižením Ostrava, příspěvková organizace, Hladnovská 751/119, 712 00 Ostrava - Muglinov
IČ: 70631808

Dětské centrum Domeček, příspěvková organizace, Jedličkova 1025/5, 700 44 Ostrava - Zábřeh
IČ: 70631956

Divadlo loutek Ostrava, příspěvková organizace, Pivovarská 3164/15, 728 32 Ostrava - Moravská Ostrava
IČ: 00533874

Domov Čujkovova, Ostrava – Zábřeh, příspěvková organizace, Čujkovova 1716/25, 700 30 Ostrava - Zábřeh
IČ: 70631875

Domov Korýtko, příspěvková organizace, Petruškova 2936/6, 700 30 Ostrava - Zábřeh
IČ: 70631867

Domov Magnolie, Ostrava – Vítkovice, příspěvková organizace, Sirotčí 474/56, 703 00 Ostrava - Vítkovice
IČ: 70631859

Domov pro seniory Iris, Ostrava – Mariánské Hory, příspěvková organizace, Rybářská 1223/13, 709 00 Ostrava - Mariánské Hory
IČ: 70631824

Domov pro seniory Kamenec, Slezská Ostrava, příspěvková organizace, Bohumínská 1056/71, 710 00 Ostrava - Slezská Ostrava
IČ: 70631816

Domov Slunečnice Ostrava, příspěvková organizace, Opavská 4472/76, 708 00 Ostrava - Poruba
IČ: 70631883

Domov Sluníčko, Ostrava – Vítkovice, příspěvková organizace, Syllabova 2886/19, 703 00 Ostrava - Vítkovice
IČ: 70631832



Domov Slunovrat, Ostrava – Přívoz, příspěvková organizace, Na Mlýnici 203/5,
702 00 Ostrava - Přívoz
IČ: **70631841**

Dům dětí a mládeže Ostrava – Poruba, příspěvková organizace, Marie Majerové
1722/23, Poruba, 708 00 Ostrava
IČ: **75080541**
zapsaná v obchodním rejstříku vedeném Krajským soudem v Ostravě, oddíl Pr, vložka 1047

Firemní školka města Ostravy, příspěvková organizace, Prokešovo náměstí 1803/8,
Moravská Ostrava, 702 00 Ostrava
IČ: **71294155**
zapsaná v obchodním rejstříku vedeném Krajským soudem v Ostravě, oddíl Pr, vložka 5212

Janáčkova filharmonie Ostrava, příspěvková organizace, ul. 28. října 2556/124,
702 00 Ostrava - Moravská Ostrava
IČ: **00373222**

Knihovna města Ostravy, příspěvková organizace, ul. 28. října 289/2, 702 00
Ostrava - Moravská Ostrava
IČ: **00097586**

Komorní scéna Aréna, příspěvková organizace, ul. 28. října 289/2, 701 85
Ostrava - Moravská Ostrava
IČ: **00845035**

Lidová konzervatoř a Múzická škola, příspěvková organizace, Wattova 430/5, 702 00
Ostrava - Přívoz
IČ: **00850021**

Městská nemocnice Ostrava, příspěvková organizace, Nemocniční 898/20A, 728 80
Ostrava - Moravská Ostrava
IČ: **00635162**

Městský ateliér prostorového plánování a architektury, příspěvková organizace,
Prokešovo nám. 1803/8, 702 00 30 Ostrava - Moravská Ostrava
IČ: **8230404**
zapsaná v obchodním rejstříku vedeném Krajským soudem v Ostravě, oddíl Pr, vložka
5328, vznik k 1.7.2019

Národní divadlo moravskoslezské, příspěvková organizace, ul. Čs. legií 148/14, 701 04
Ostrava - Moravská Ostrava
IČ: **00100528**

Ostravské muzeum, příspěvková organizace, Masarykovo náměstí č. 1/1, 728 41
Ostrava - Moravská Ostrava



IČ: 00097594

PLATO Ostrava, příspěvková organizace, se sídlem Prokešovo náměstí 1803/8, Moravská Ostrava, 702 00 Ostrava

IČ: 71294538

zapsaná v obchodním rejstříku vedeném Krajským soudem v Ostravě, oddíl Pr, vložka 5244

Středisko volného času Korunka, Ostrava – Mariánské Hory, příspěvková organizace, se sídlem Korunní 699/49, Mariánské Hory, 709 00 Ostrava

IČ: 75080508

zapsaná v obchodním rejstříku vedeném Krajským soudem v Ostravě, oddíl Pr, vložka 1059

Středisko volného času, Ostrava – Moravská Ostrava, příspěvková organizace, se sídlem Ostrčilova 2925/19, Moravská Ostrava, 702 00 Ostrava

IČ: 75080559

zapsaná v obchodním rejstříku vedeném Krajským soudem v Ostravě, oddíl Pr, vložka 1027

Středisko volného času, Ostrava – Zábřeh, příspěvková organizace, se sídlem Gurtějovova 1823/8, Zábřeh, 700 30 Ostrava

IČ: 75080516

zapsaná v obchodním rejstříku vedeném Krajským soudem v Ostravě, oddíl Pr, vložka 1051

Zoologická zahrada Ostrava a botanický park Ostrava, příspěvková organizace, 710 00 Ostrava - Slezská Ostrava, Michálkovická 2081/197

IČ: 00373249



a) Předmět plnění mezi ovládající osobou a korporací**1. *dodavatelský vztah:***

- provize z prodeje vstupenek

2. *odběratelský vztah:*

- krátkodobý nájem nebytových prostor a služby s nájmem spojené, prodej vstupenek, zřízení služebnosti v rámci stavby "Rekonstrukce veřejného osvětlení oblast Červeného kříže - Bozděchova"

Plnění poskytnuté ovládanou osobou bylo hrazeno cenou obvyklou. Jiná protiplnění nebyla poskytnuta.

b) Předmět plnění mezi korporací a dalšími ovládanými osobami**1. *dodavatelský vztah:*****Černá louka, s.r.o.****IČ: 26879280**

- provize z prodeje vstupenek

Ostravské komunikace, a.s.**IČ: 25396544**

- prodej pohonných hmot

Ostravské vodárny a kanalizace, a.s.**IČ: 45193673**

- dodávky vody, stočné

Ovanet a.s.**IČ: 29399491**

- internetové připojení, hlasové služby

OZO Ostrava s.r.o.**IČ: 62300920**

- odvoz odpadu

2. *odběratelský vztah:***Janáčkova filharmonie Ostrava, příspěvková organizace****IČ: 00373222**

- nájem nebytových prostor včetně služeb
- pronájem reklamních ploch a inventáře
- reklama
- poskytování služeb k rezervačnímu systému Colosseum
- provize z prodeje vstupenek



Ostravské vodárny a kanalizace, a.s.

IČ: 45193673

- nájem nebytových prostor včetně služeb

Černá louka, s.r.o.

IČ: 26879280

- prodej vstupenek

Dopravní podnik Ostrava a.s.

IČ: 61974757

- prodej vstupenek, předávku elektrické energie do prodejního automatu jízdenek

Odběratelsko-dodavatelské vztahy mezi dalšími právnickými osobami, ve kterých má ovládající osoba podíl a akciovou společností Dům kultury města Ostravy nebyly v roce 2020 sjednány.



ZPRÁVA NEZÁVISLÉHO AUDITORA

akcionářům účetní jednotky

Dům kultury města Ostravy, a.s.**Výrok auditora**

Provedli jsme audit přiložené účetní závěrky účetní jednotky **Dům kultury města Ostravy, a.s.**, sestavené na základě českých účetních předpisů, která se skládá z rozvahy, výkazu zisku a ztráty, [přehledu o změnách vlastního kapitálu a přehledu o peněžních tocích] za účetní období končící 31. prosince 2020, a přílohy této účetní závěrky, která obsahuje popis použitých podstatných účetních metod a další vysvětlující informace. Údaje o účetní jednotce jsou v bodě 1 přílohy této účetní závěrky.

Podle našeho názoru účetní závěrka podává věrný a poctivý obraz aktiv a pasiv účetní jednotky k 31. prosinci 2020 a nákladů a výnosů a výsledku jejího hospodaření [a peněžních toků] za účetní období končící 31. prosince 2020 v souladu s českými účetními předpisy.

Základ pro výrok

Audit jsme provedli v souladu se zákonem o auditorech a standardy Komory auditorů České republiky (KAČR) pro audit, kterými jsou mezinárodní standardy pro audit (ISA) případně doplněné a upravené souvisejícími aplikačními doložkami. Naše odpovědnost stanovená těmito předpisy je podrobněji popsána v oddílu Odpovědnost auditora za audit účetní závěrky. V souladu se zákonem o auditorech a Etickým kodexem přijatým Komorou auditorů České republiky jsme na účetní jednotce nezávislí a splnili jsme i další etické povinnosti vyplývající z uvedených předpisů. Domníváme se, že důkazní informace, které jsme shromáždili, poskytují dostatečný a vhodný základ pro vyjádření našeho výroku.

Zdůraznění skutečností

Upozorňujeme na skutečnost uvedenou ve výroční zprávě v odstavci „Výhled do budoucna“, který popisuje významné události po datu účetní závěrky související s pandemií COVID-19. Náš výrok není v souvislosti s touto záležitostí modifikován.

Ostatní informace uvedené ve výroční zprávě

Za ostatní informace odpovídá vedení účetní jednotky. Ostatní informace, které jsme získali k datu zprávy auditora, zahrnují informace uvedené ve výroční zprávě a zprávě o vztazích s výjimkou účetní závěrky a zprávy auditora k ní.

Náš výrok k účetní závěrce se k ostatním informacím nevztahuje ani k nim nevzdáváme žádný zvláštní výrok.

Přesto je však součástí našich povinností souvisejících s auditem účetní závěrky seznámit se s ostatními informacemi a posoudit, zda nejsou ve významném (materiálním) nesouladu s účetní závěrkou či našimi znalostmi o účetní jednotce získanými během auditu nebo zda se jinak jeví jako významně (materiálně) nesprávné.

Pokud na základě prací provedených na ostatních informacích, které nám byly poskytnuty před datem zprávy auditora, zjistíme, že ostatní informace jsou významně (materiálně) nesprávné, jsme povinni zjištěné skutečnosti uvést v naší zprávě.

V rámci uvedených postupů jsme v získaných ostatních informacích nic takového nezjistili.

Odpovědnost představenstva a dozorčí rady účetní jednotky za účetní závěrku

Představenstvo účetní jednotky odpovídá za sestavení účetní závěrky podávající věrný a poctivý obraz v souladu s českými účetními předpisy a za takový vnitřní kontrolní systém, který považuje za nezbytný pro sestavení účetní závěrky tak, aby neobsahovala významné (materiální) nesprávnosti způsobené podvodem nebo chybou.

Při sestavování účetní závěrky je představenstvo účetní jednotky povinno posoudit, zda je účetní jednotka schopna nepřetržitě trvat, a pokud je to relevantní, popsat v příloze účetní závěrky záležitosti týkající se jejího nepřetržitého trvání a použití předpokladu nepřetržitého trvání při sestavení účetní závěrky, s výjimkou případu, kdy představenstvo plánuje zrušení účetní jednotky nebo ukončení její činnosti, resp. kdy nemá jinou reálnou možnost, než tak učinit.

Za dohled nad procesem účetního výkaznictví v účetní jednotce odpovídá dozorčí rada.

Odpovědnost auditora za audit účetní závěrky

Naším cílem je získat přiměřenou jistotu, že účetní závěrka jako celek neobsahuje významnou (materiální) nesprávnost způsobenou podvodem nebo chybou a vydat zprávu auditora obsahující náš výrok. Přiměřená míra jistoty je velká míra jistoty, nicméně není zárukou, že audit provedený v souladu s výše uvedenými předpisy ve všech případech v účetní závěrce odhalí případnou existující významnou (materiální) nesprávnost. Nesprávnosti mohou vznikat v důsledku podvodu nebo chyb a považují se za významné (materiální), pokud lze reálně předpokládat, že by jednotlivě nebo v souhrnu mohly ovlivnit ekonomická rozhodnutí, která uživatelé účetní závěrky na jejím základě přijmou.

Při provádění auditu v souladu s výše uvedenými předpisy je naší povinností uplatňovat během celého auditu odborný úsudek a zachovávat profesní skepticismus. Dále je naší povinností:

- Identifikovat a vyhodnotit rizika významné (materiální) nesprávnosti účetní závěrky způsobené podvodem nebo chybou, navrhnout a provést auditorské postupy reagující na tato rizika a získat dostatečné a vhodné důkazní informace, abychom na jejich základě mohli vyjádřit výrok. Riziko, že neodhalíme významnou (materiální) nesprávnost, k níž došlo v důsledku podvodu, je větší než riziko neodhalení významné (materiální) nesprávnosti způsobené chybou, protože součástí podvodu mohou být tajné dohody, falšování, úmyslná opomenutí, nepravdivá prohlášení nebo obcházení vnitřních kontrol představenstvem.
- Seznámit se s vnitřním kontrolním systémem účetní jednotky relevantním pro audit v takovém rozsahu, abychom mohli navrhnout auditorské postupy vhodné s ohledem na dané okolnosti, nikoli abychom mohli vyjádřit názor na účinnost vnitřního kontrolního systému.
- Posoudit vhodnost použitých účetních pravidel, přiměřenost provedených účetních odhadů a informace, které v této souvislosti představenstvo účetní jednotky uvedlo v příloze účetní

závěrky.

- Posoudit vhodnost použití předpokladu nepřetržitého trvání při sestavení účetní závěrky představenstvem, a zda s ohledem na shromážděné důkazní informace existuje významná (materiální) nejistota vyplývající z událostí nebo podmínek, které mohou významně zpochybnit schopnost účetní jednotky trvat nepřetržitě. Jestliže dojdeme k závěru, že taková významná (materiální) nejistota existuje, je naší povinností upozornit v naší zprávě na informace uvedené v této souvislosti v příloze účetní závěrky, a pokud tyto informace nejsou dostatečné, vyjádřit modifikovaný výrok. Naše závěry týkající se schopnosti účetní jednotky trvat nepřetržitě vycházejí z důkazních informací, které jsme získali do data naší zprávy. Nicméně budoucí události nebo podmínky mohou vést k tomu, že účetní jednotka ztratí schopnost trvat nepřetržitě.
- Vyhodnotit celkovou prezentaci, členění a obsah účetní závěrky, včetně přílohy, a dále to, zda účetní závěrka zobrazuje podkladové transakce a události způsobem, který vede k věrnému zobrazení.

Naší povinností je informovat představenstvo a dozorčí radu mimo jiné o plánovaném rozsahu a načasování auditu a o významných zjištěních, která jsme v jeho průběhu učinili, včetně zjištěných významných nedostatků ve vnitřním kontrolním systému.

Datum ZPRÁVY AUDITORA: 25. března 2021 v Ostravě

CSA, spol. s r.o.

Švabinského 1749/19, Moravská Ostrava, 702 00 Ostrava
osvědčení č. 178

Statutární auditor odpovědný za audit, na jehož základě byla zpracována tato zpráva nezávislého auditora, je Ing. Drahomíra Slawiková, osvědčení č. 1414.

